

FASTIGHETS- OCH GATUKONTORET

Slutrapport för projektfasen



Projektnamn: Konstverk Elefanten
Projektnummer: 6668
Datum för upprättande: 2020-08-28
Kategori: Stadsmiljöutveckling
Projektledare: Malin Magnusson

Projektnamn: Konstverk Elefanten
Projektnummer: 6668
Datum för upprättande: 2020-08-28
Kategori: Stadsmiljöutveckling
Projektledare: Malin Magnusson



Innehållsförteckning

1. Sammanfattning.....	4
2. Bakgrund, syfte och stadens mål.....	4
3. Utfall i förhållande till leveransmål och ramar.....	5
3.1 Utfall i förhållande till leveransmål	5
3.2 Genomförande och tidplan.....	5
3.3 Avsteg från Teknisk handbok.....	5
3.4 Ekonomisk uppföljning.....	5
4. Återstår	6
4.1 Eventuellt kvarstående aktiviteter.....	6
5. Erfarenheter.....	6
5.1 Slutsatser och förslag på förbättringar.....	6
5.2 Överlämnande.....	7

1. Sammanfattning

Förslaget om att placera ut Trumslagaren, en skulptur skapad från en modell av Yngve Lundell, initierades av Malmö Förskönings- och Planteringsförening. En av Yngves tidigare kända verk är placerad i början av gågatan – Optimistorkestern.

Trumslagaren har gjutits i brons och står idag i Folkets park. Parken har många detaljrika och färgstarka inslag och konstverket bidrar som ett nytt inslag i denna miljö, omtyckt och kommenterad av både stora som små.

2. Bakgrund, syfte och stadens mål

Förslaget om att placera ut Trumslagaren, en skulptur skapad från en modell av Yngve Lundell, initierades av Malmö Förskönings- och Planteringsförening. En av Yngves tidigare kända verk är placerad i början av gågatan – Optimistorkestern. Orkestern är idag en stor turistattraktion och har stått på sin plats sedan 1985.

Trumslagaren har gjutits i brons efter en modell och har placerats i Folkets park. Valet av plats gjordes utifrån en förstudie, där flertalet platser utreddes och slutligen valdes Folkets park. Parken har idag många detaljrika inslag, och konstverket har blivit ett nytt inslag i en färgstark och lekfull miljö. Konstverket knyter också an till historien då det tidigare har varit elefanter i parken.

Effektmål

Det genomförda projektet har en förväntad effekt att stärka parken som stadsdelspark med flera konstutsmynkningar. Likaså stärker det parken som besöksmål.

Stadens mål

Projektet bedöms bidra till uppfyllande av tekniska nämndens grunduppdrag i enlighet med paragraf § 7.

”Nämndens ansvar för utveckling av mark, utöver vad i övrigt anges i detta reglemente, omfattar utformning av det offentliga rummet för att skapa förutsättningar för stadens sociala hållbarhet, så att det offentliga rummet är tillgängligt för alla genom att det offentliga rummet fylls med mötesplatser, stadsliv och aktiviteter. Nämnden ska tillgodose en god stadsmiljö och en förstärkt Malmöidentitet.”

3. Utfall i förhållande till leveransmål och ramar

3.1 Utfall i förhållande till leveransmål

Enligt leveransmålet i objektsgodkännandet skulle ett konstverk i brons av konstnären Yngve Lundell stå i Folkets park. Det målet har uppnåtts inom ramen för tidplan med en liten avvikelse i budget.

3.2 Genomförande och tidplan

Projektet initierades med en idéstudie i januari 2018, vilket följdes av en förstudie april 2018 och ett objektsgodkännande i maj 2019. Det resulterade i att entreprenaden genom Kommunteknik kunde börja vid årsskiftet 2019- 2020. Projektet färdigställdes inför invigning av konstverket på konstnärens födelsedag 21 april 2020.

3.3 Avsteg från Teknisk handbok

Inga avsteg har gjorts från Teknisk handbok.

3.4 Ekonomisk uppföljning

3.4.1 Projektkalkyl

Tekniska nämnden beslutade om kalkylen i maj 2019. Ärendet avsåg endast grundläggning och anläggning då konstverket skänktes som gåva från Malmö Förskönings- och planeringsförening. Utgiften för konstverket samt investeringsbidraget från Malmö Förskönings- och planeringsförening har sedan också bokförts på projektet. Beloppen uppgår till 900 tkr och ger ett netto om 0 kr.

Objektsgodkännandets totala summa var 302 tkr för investeringsprojektet.

Drift och underhåll enligt kalkyl:

Ökad drift -3 tkr

Ökat underhåll -0,5 tkr.

Projektkalkyl Investering, Tkr	Beslutad ram	Faktiskt utfall
Investeringsbidrag		0
Summa inkomster	0	0
Entreprenad	-100	-222
Projektering	-100	-30
Förprojektering	0	0
Byggprojektledning	0	0
Byggnadsarbeten	0	0
Markarbeten	0	0
Utredningar	0	0
Rivning av byggnad / konstruktion	0	0
Sanering under MKM	0	0
Sanering över MKM	0	0
Kreditivränta	-2	-1
Intern tid	-50	-10
Oförutsett	-50	-50
Summa utgifter	-302	-313
Projektnetto	-302	-313

I kalkylen ovan redovisas beslutad ram och faktiskt utfall. En avvikelse på 11 tkr (3,5%) redovisas. Det var entreprenaden inklusive grundläggning som blev lite dyrare än kalkylerat.

4. Återstår

4.1 Eventuellt kvarstående aktiviteter

Inga kvarstående aktiviteter.

5. Erfarenheter

5.1 Slutsatser och förslag på förbättringar

Placering av konstverk likt Trumslagaren är en komplex process. Som projektledare får man en ökad förståelse för alla mindre delmoment i ett konstverksprojekt, genom att följa processen från idé till färdigställande/invigning. Konstverket uppmärksammades redan innan det hade börjat tillverkas, vilket också gav ett annat fokus på projektet.

Inför invigningen ökade corona alltmer med följer såsom inställda evenemang och maxantal för offentliga tillställningar. Det bidrog till behovet av snabba problemlösningar och viktiga samarbeten. Invigningen genomfördes som en pressträff med ett maxantal på 50 personer. Inbjudna var gäster såsom talare, släktingar till konstnären och press.

Idag pryder konstverket parken och många fina kommentarer har kommit till förvaltningen från vuxna och barn.

5.2 Överlämnande

En besiktning av konstverk och omkringliggande ytor har gjorts på plats 2020-05-25 tillsammans med ansvarig för garantifasen och överlämning till drift och underhållsansvarig, hänvisning till *Slutbesiktningsprotokoll 2020-05-27*. Garantitiden löper ut 2022-05-25.

Relationshandlingar är inlämnade till GIS.