
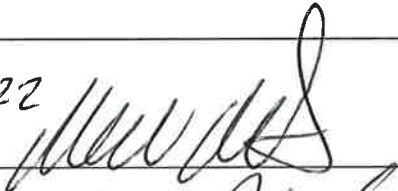


## ANSÖKAN - om deltagande i Kurs, Konferens och/eller Resa

Namn: Jessica Nilsson		
Arbetsplats/placering	Avdelning: AFOM	Enhet/sektion: Arrangemangsenheten
Tidpunkt	Fr o m: 2022-09-08	T o m: 2022-09-12
Kurs/Konferens	Fira Tárrega	
Resmål	Land Spanien	Stad Tarrega, Lleida
Färdsätt	Flyg + hyrbil	
Namn på ev andra från FGK som ska delta, för info (de gör egen ansökan)	Lotta Ström, Pontus Friberg	
Uppskattad total kostnad Ange konferensavgifter, kursavgift, resekostnad etc	Totalt 12000-14000 resa: 6000kr/pers (flyg) Boende, 4 nätter: 4000 kr/pers Festivalkostnader, hyrbil mm: 2000 kr/pers	
Beskriv syfte och program	Internationell festival och nätverksträff för scenkonst och gatuteater. Research inför Malmöfestivalen samt andra arrangemang. (se bifogad beskrivning)	
Deltagare/Resenär		
Datum: 23/3-2022		
Underskrift: 		
Namnförtydligande: Jessica Nilsson		
<b>BEVILJAS</b>		
Beslutsattest*		
Datum: 23/3-22		
Underskrift: 		
Namnförtydligande: Andy Roberts		

\* Närmaste chef vid kurs/konferens/resa inom Sverige.

\* Avdelningschef eller enhetschef vid kurs/konferens/resa utanför Sverige men inom Norden.

\* Avdelningschef vid kurs/konferens/resa utanför Norden.

**Enl delegationsordning: Vid resa utanför Sverige skannas beslutet och skickas till registrator [registrera.tekniskanamnden@malmo.se](mailto:registrera.tekniskanamnden@malmo.se) för återrapportering till TN. Det samma gäller för alla resor (inom Sverige och i utlandet) som görs av avdelningschefer och beviljas av direktören. Alla beslut (originalet) lämnas till HR-enheten.**





Datum  
2022-03-10

Vår referens  
Erland Weerasinghe  
Direkttelefon

## **Ansökan om studieresa till Fira Tárrega 8-12 september 2022**

### **Studieresa till Fira Tárrega, Spanien**

Studieresan omfattar omvärldsbevakning, nätverkande samt research inför Malmöfestivalen samt andra arrangemang 2023 och 2024.

Fira Tárrega är en festival samt en marknadsplats för internationell scenkonst. Arrangemanget äger rum i Tárrega, Spanien i september varje år. Här möts artister och aktörer inom scenkonstområdet för att nätverka och ta del av flera hundra akter på stadens spelplatser, gator och torg under fyra dagar. Programmet är omfattande och arrangemanget besöks av bokare och scenkonstproducenter från hela världen.

Festivalen har besökt arrangemanget fysiskt två tillfällen tidigare – år 2017 respektive år 2019. Festivalen deltog även 2020, då genomfördes Fira Tárrega endast online på grund av corona-pandemin. Vid de tillfällen festivalen besökt Fira Tárrega presenterades ett 60-tal professionella akter och långt fler work-in-progress och icke-professionella akter. Festivalen inledde därefter samarbete med ett flertal artister varav fyra grupper bjöds in till att uppträda på festivalen 2018. Även inför 2020 års festival planerades det att bjuda in ett antal artister och grupper till festivalen, men dessa fick ställas in på grund av pandemin. Genom att delta under evenemanget har Malmöfestivalen getts stor synlighet internationellt inom kretsen för gatuteater och nycirkus - något festivalen drar stor nytta av i programläggningen idag

#### **Följande planeras under resan:**

Delta under Fira Tárrega: Se föreställningar, delta under branschmässan, träffa aktörer och artister, nätverka med annat branschfolk samt ta lärdom av och inspireras av festivalens scener, spelplatser och uppbyggnad.

#### **Studiebesök/möten med följande personer är inplanerade:**

Delta på branschmässan i samband med Fira Tárrega  
Möten med andra Nordiska kollegor på plats, TBC

#### **Schema**

Datum		
8 september	Resdag Cph-Barcelona-Tárrega	
9 september	Fira Tárrega – se föreställningar, delta på mässan	<u>TBC</u>
10 september	Fira Tárrega – föreställningar, möten	<u>TBC</u>
11 september	Fira Tárrega – föreställningar, möten	<u>TBC</u>
12 september	Resdag Tárrega-Barcelona-Cph	

**Mål och syfte studiebesöket**

- Stort evenemang – möjlighet att se hundratals akter och träffa artister och branschfolk samlade på ett ställe under fyra dagar
- Ta lärdom och inspireras av uppbyggnad, spelplatser samt värdskap kring festivalen.
- Erfarenhetsutbyte och nätverkande.
- Inspiration, omvärldsbevakning och trendspaning för kommande arrangemang i Malmö, framför allt Malmöfestivalen.

**Tidplan**

Mars/April – Boka biljetter, resa och boende (boende kring området är begränsat -måste göras omgående).

September - Genomföra resan.

Oktober – Reserapport klar.

**Budget**

Flygbiljett: ca 6000 kr/pers alt

Boende, 4 nätter: 4000 kr/pers

Festivalkostnader, hyrbil mm: 2000 kr/pers

TOTALT: ca 12 000-14 000kr/person

Kostnaden går på enhetens budget.

Från Arrangemangsenheten är tre personer tilltänkta att åka:

Jessica Nilsson, Pontus Friberg och Lotta Ström











