



Datum
2022-10-19
Adress

Yttrande

Diarienummer
SBN-2022-869

Till
Kommunstyrelsen

Remiss från Kulturdepartementet - Kreativa Sverige! Nationell strategi för främjande av hållbar utveckling för företag i kulturella och kreativa branscher (SOU 2022:44) STK-2022-1158

Stadsbyggnadsnämnden föreslås besluta att lämna följande yttrande:

Sammanfattning

Stadsbyggnadsnämnden har av Kulturdepartementet skickats Kreativa Sverige! Nationell strategi för främjande av hållbar utveckling för företag i kulturella och kreativa branscher (SOU 2022:44) för synpunkter. Betänkandet innehåller ett förslag till en nationell strategi för främjande av hållbar utveckling för företag i kulturella och kreativa branscher. Stadsbyggnadsnämnden välkomnar att förutsättningarna för de kreativa branscherna utreds nationellt, och vill särskilt framhålla den särskilda roll storstäder har för dessa näringar.

Yttrande

Bakgrund

Regeringen beslutade den 3 november 2021 att ge en särskild utredare i uppdrag att lämna förslag till en samlad nationell strategi med syfte att under den kommande tioårsperioden främja långsiktig och hållbar utveckling av de kulturella och kreativa näringarna i hela landet (dir. 2021:100). Betänkandet innehåller ett förslag till en nationell strategi för främjande av hållbar utveckling för företag i kulturella och kreativa branscher. Förslaget är att genomförandet under tio år ska ske fokuserat i sex prioriterade strategiska områden, med målsättningar per område för vad som ska uppnås och följas upp.

På grund av kort utredningstid och begränsade resurser har utredningen saknat kontakt med kommuner, det kommunala perspektivet har istället tillvaratagits genom att Sveriges 21 regioner tillfrågats om situationen om det kommunala strategiska arbetet kring kulturella och kreativa näringar, i respektive region.

Nämndens övergripande ställningstagande och avgränsning

Kulturella och kreativa branscher skapar idag mervärde till städer och samhällen både genom att utgöra en viktig del av ekonomin och att vara starkt sammanlänkad med det lokala konst- och kulturlivet och offentlig konst- och kulturverksamhet. Tillsammans inverkar detta positivt på stadens hållbarhet, invånares vardagsliv, och bidrar till en ökad tillit och tolerans i samhället. Nämnden ser positivt på ansatsen om en samlad strategi som greppar över flera politikområden. Vikten av kultur för ett hållbart samhälle speglas även i Malmö stads arbete, där samarbetet mellan stadsbyggnadskontor och kulturförvaltning aktivt förstärkts och en

nyinrättad kulturlotsfunktion samfinansieras av stadens näringslivskontor, kulturförvaltning och stadsbyggnadskontor.

Stadsbyggnadsnämnden bedömer främst 3 av de 6 prioriterade områden i förslaget relevanta för stadsbyggnadsnämndens ansvarsområde och avgränsar därför remissvaret till dessa.

1. Tydligt tvärpolitiskt ansvar för kunskap, synergier och samverkan.

Stadsbyggnadsnämnden instämmer i att *"Regioner och kommuner behöver statlig statistik för att kunna utveckla sitt främjande, sin egen fakta och analys, samt kunna göra olika territoriella jämförelser."* Inom stadsbyggnadsnämndens ansvarsområde innefattar detta behov bland annat statistik och kunskap om de kulturella och kreativa branschernas fysiska och geografiska förutsättningar och behov, så som tillgång till och närhet till infrastruktur, olika typer av lokaler, geografiskt läge, relation till närområden, lokalhyresnivåer, lokal identitet, kulturmiljö, möjlighet att bullra osv.

Malmö stad arbetar redan idag aktivt med att utveckla metoder för ökad kunskap om det lokala kulturlivet, exempelvis genom att låta en kulturlivsanalys ingå som tidigt planeringsunderlag inför större stadsutvecklingsprojekt. Samtidigt behövs samlad generell kunskap från nationellt håll som underlag till exempelvis den kommunövergripande översiktsplaneringen, vilken kan fungera som ett verktyg för att bevara eller stimulera tillkomsten av förutsättningar och platser för kulturella och kreativa branscher.

2. Förnyelse av rådgivning, kapitalförsörjning och innovationsstöd.

Stadsbyggnadsnämnden ser positivt på att arkitekturens, som en av de kulturella och kreativa branscherna, roll för en grön och socialt hållbar utveckling lyfts fram i betänkandet (sid. 58). LFM30 (Lokal Färdplan Malmö) är ett lokalt initiativ för att skapa en geografisk spelplan för att påskynda bygg- och anläggningssektorns klimatomställning och genomförande av Agenda 2030, och ett exempel på branschöverskridande arenor och cross-innovation som nämns i betänkandet. Stadsbyggnadsnämnden ser därför positivt på målsättningen att: *"Statliga aktörer stimulerar [...] etablering av arenor för branschöverskridande innovativt arbete mellan företag i de kulturella och kreativa branscherna och företag i andra branscher som påskyndar grön omställning och socialt hållbar utveckling i samhället, regionalt och lokalt i Sverige[...]"*

6. Platsens betydelse för kulturella och kreativa verksamheter (och tvärtom).

Traditionellt spelar stora städer en viktig roll för de kulturella och kreativa branscherna. Trots att digitaliseringen har minskat behovet av att vara lokaliserad nära huvudkontor och storstäder så är det ändå många aktörer inom kreativa och kulturella näringar som samlas kring större städer p.g.a. de levnadsmiljöer de erbjuder samt synergieffekten av att befinna sig nära andra i branschen. Den nationella strategin behöver därför ta särskild hänsyn till stora städer som utvecklingsmotorer för de kulturella och kreativa branscherna, men även storstädernas specifika utmaningar kopplat till kreativa och kulturella näringar i form av t.ex. gentrifiering och lokalbrist.

Stadsbyggnadsnämnden önskar utifrån det kommunala perspektivet synliggöra att antalet platser och områden med förutsättningarna för kulturella och kreativa branscher på grund av gentrifiering och utträngning från mer ekonomiskt fördelaktiga hyresgäster som kontor eller bostäder, över tid riskerar blir allt färre till antal. Det finns även en utmaning i att konstnärlig verksamhet ersätts av just kulturella och kreativa branscher i sådana områden, då de senare ofta har en högre betalningsförmåga. Planprogrammet för Sofielunds

verksamhetsområde är ett försök från Malmö stads stadsbyggnadsnämnd att identifiera värdet av att bevara karaktären i ett område med stor täthet av kultur, fritid och kreativa näringar.

Stadsbyggnadsnämnden ser gärna att den nationella strategins hade stärkt sin analys över det kommunala perspektivet och de olika utmaningarna för större städer såväl som mindre samhällen och landsbygd relativt kreativa näringar. Staten hade kunnat stödja kommunerna i detta genom t.ex. kunskapsunderlag samt nätverk för erfarenhetsutbyte på kommunal nivå.

ordförande

.....
Namn Namn
.....

sekreterare

.....
Namn Namn
.....

[Här anger du om det finns reservationer/särskilda yttranden]