



Datum

2025-11-27

Adress

Diarienummer

KN-2025-5775

Yttrande

Till

Tekniska nämnden

Remiss tekniska nämnden – Inriktning för gestaltning av Malmös stadsmiljö Svar senast 7 januari 2026

Kulturnämnden föreslås besluta att lämna följande yttrande:

Sammanfattning

Tekniska nämnden har tagit fram ett förslag till Inriktning för gestaltning av Malmös stadsmiljö. Inriktningarna syftar till att hålla samman arbetet med gestaltning på den mark som staden äger och sker i samarbete och dialog med andra delar av Malmö stad. Inriktningarna tar sin utgångspunkt i Arkitekturstaden Malmö (tillägg till Malmös Översiktsplan, antagen av kommunfullmäktige 31a maj 2018).

Yttrande

Tekniska nämnden har tagit fram ett förslag till Inriktning för gestaltning av Malmös stadsmiljö. Inriktningarna syftar till att hålla samman arbetet med gestaltning på den mark som staden äger och sker i samarbete och dialog med andra delar av Malmö stad. Inriktningarna tar sin utgångspunkt i Arkitekturstaden Malmö (tillägg till Malmös Översiktsplan, antagen av kommunfullmäktige 31a maj 2018).

Kulturnämnden anser att de tre inriktningarna (Funktion, Form och Framtid) för gestaltning är ett välkommet initiativ för att tydliggöra och kommunicera stadens ambitioner i riktning mot en mer hållbar och platsbaserad gestaltning av det offentliga rummet. Kulturnämnden tycker vidare att det är positivt att tydliga kopplingar görs till Arkitekturstaden Malmö. På så sätt ökar förutsättningarna för en mer sammanhållen och medveten gestaltning av hela staden.

Malmö är i många delar en unik stad - så även när det kommer till arkitektur och gestaltning. Den brokighet som ofta lyfts fram som en styrka finns även i arkitekturen och det gestaltade stadsrummet. Det finns ofta en lokal prägel på det som byggts i Malmö, vilket är en kvalitet att värna.

Kulturmiljö



Kulturmiljön är ett allmänt intresse och en ändlig resurs som bidrar till både attraktivitet och identitet i staden. Kulturmiljön skapar förankring och tillför en historisk dimension som är viktig för en hållbar utveckling av staden. Särskilt i utvecklingsområden där nya stadsmiljöer ska växa fram och där kulturmiljön kan bidra till att skapa en förankring till platsen, men också i mer vardagliga och välkända miljöer.

Kulturnämnden anser att det är positivt att en av inriktningarna (Form) lyfter fram värdet i att arbeta platsspecifikt med gestaltning och att de historiska lagren utgör en stor del av det som gör en plats unik. Kulturnämnden anser dock att kulturmiljöbegreppet bör tydliggöras i dokumentet och att kulturmiljö, som begrepp, bör ersätta historiska lager.

Offentlig konst

Konst i våra livsmiljöer är en fråga om demokrati – alla malmöbor har rätt att möta konst i sin vardag. Den offentliga konsten har förmågan att väcka känslor, eftertanke och nyfikenhet hos de som bor, verkar i och besöker Malmö. Relationen mellan konst, arkitektur och offentligt rum är centrala och konstens förmåga att både gestalta samtiden och återberätta historien gör den till en viktig plattform mellan människor och platser. Malmös livsmiljöer ska präglas av en variation av konstnärliga uttryck som speglar stadens ständigt föränderliga och dynamiska karaktär.

Kulturnämnden anser att konstnärliga processer kan användas för att läsa och förstå platsers historia, behov och förutsättningar. Kulturnämnden anser att inriktningarna för gestaltning bör lyfta hur offentlig konst kan skapa kvaliteter i både befintlig miljö, omvandlingsprocesser och exploatering av staden.

Ordförande

Janne Grönholm (MP)