



## Tjänsteskrivelse

### Datum

2025-03-17

### Vår referens

Osman Biberic

Planeringssekreterare

osman.biberic@malmo.se

## Remiss Motion Kay Victorin (C) om stärkt helhetsgrepp på äldrefrågorna Svar senast 4 april KN-2024-6155

### Sammanfattning

I motion från den 20 november 2024 föreslås ett stärkare helhetsgrepp på äldrefrågor i Malmö stad. Kulturförvaltningen arbetar riktad med program och aktiviteter anpassade till äldre Malmöbor. Kultur har en hälsobringande effekt då det stärker livskvalitet bland annat genom att erbjuda livslångt lärande och sociala sammanhang. Ett ökat fokus och helhetsgrepp på äldres situation i staden är positivt. Strukturerade allmänt kända analyser och rapporter kan vara bra verktyg för att utveckla verksamheter vidare.

### Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Kulturnämnden föreslår kommunfullmäktige att bifalla tredje att-satsen.

### Beslutsunderlag

- [Här kommer namnet på de handlingar som ligger till grund för beslutsförslaget hämtas in automatiskt. Du behöver inte skriva något under denna rubrik.]

### Beslutsplanering

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2025-03-04

Kulturnämndens arbetsutskott 2025-03-13

Kulturnämnden 2025-03-25

### Beslutet skickas till

Kommunfullmäktige

### Ärendet

I motionen föreslår Kay Victorin (C) att kommunfullmäktige beslutar:



- Att uppdraga åt kommunstyrelsen att årligen lämna en lägesrapport till kommunfullmäktige om medlemskapet i WHO-nätverket ”Äldrevänliga städer”,
- Att stadens äldreombudsman som en kommungemensam resurs i äldrefrågor organisatoriskt ska placeras på stadskontoret under kommunstyrelsen,
- Att den rapport som äldreombudsmannen avger vartannat år ska tillställas såväl kommunfullmäktige som samtliga nämnder och kommunala bolag.

Lägesrapporter och utvärderingar är en metod att mäta förflyttningar och ambitionsnivåer. Genom att genomföra återkommande rapporteringar hamnar frågan i fokus.

Gruppen äldre Malmöbor är den grupp som tillsammans med ungdomar ökar snabbast i antal i staden. Kulturförvaltningen har sedan år 2018 samlat samordning av frågor om kultur för äldre under en tjänst på förvaltningen. Tjänsten är placerad på Malmö stadsarkiv och har ett nätverk med kontaktpersoner vid övriga avdelningar. Samordnaren har i samverkan med liknande funktion på hälsa- vård och omsorgsförvaltningen (hvof) kunnat kraftsamla förvaltningens arbete rörande kultur för äldre. Resultatet har blivit fler aktiviteter, större bredd och bättre genomslag för aktiviteter. Under 2025 kommer ett bokningssystem lanseras för kultur för äldre. Genom bokningssystemet kommer (till att börja med) stadens 39 särskilda boenden kunna beställa en bredd av anpassade kulturaktiviteter.

De särskilda boendena erbjuder platser för cirka 1500 äldre Malmöbor med särskilda behov. Detta är bara en bråkdel av stadens äldre. De flesta äldre Malmöbor bor i egna hem och tar del av stadens kulturutbud genom egna initiativ utanför hvof:s organisation. Stadens kulturinstitutioner kan alla vittna om ett brett intresse och engagemang från pensionerade Malmöbor. Ett intresse vi vill värna om.

Genom välkomnande och anpassade program för denna breda grupp äldre kan kulturen verka för god hälsa genom att erbjuda sociala sammanhang och livslångt lärande. Kulturförvaltningen ser fram emot att arbeta vidare med både bredd och kvalitet för detta ändamål. Delar av detta arbete sker tillsammans med hvof som har en bred kompetens om äldre, inte enbart ur vårdhänseende. Men delar av arbetet sker genom andra samarbeten som inte är kopplade till hvof.

Ett ökat fokus och helhetsgrepp på äldres situation i staden är positivt. Strukturerade allmänt kända analyser och rapporter kan vara bra verktyg för att utveckla verksamheter vidare. Genomlysningarna kan användas för att utveckla stadens arbete för äldre generellt och kulturförvaltningens arbete specifikt.



Konsekvenserna för kulturförvaltningen ifall motionen går igenom kan vara att det blir något mer utredningsarbete för samordnarfunktionen. Det kan ta resurser från det operativa arbetet direkt till de äldre Malmöborna. Samtidigt kan resultaten av rapporterna bidra till värdefulla analyser för att kvalitetssäkra och bygga vidare arbetet på förvaltningen så väl som för hela staden.

### **Ansvariga**

Annika Cedhagen, kulturdirektör