



## Tjänsteskrivelse

### Datum

2025-01-20

### Vår referens

Agnes Hellqvist  
Planeringssekreterare  
agnes.hellqvist@malmo.se

## Kulturstödsbudget 2025

KN-2024-6271

### Sammanfattning

I ärendet presenteras förslag till kulturstödsbudget för 2025, inklusive fördelning av verksamhetsstöd till kulturorganisationer. Anslaget förstärks med 2 100 000 kr. Den totala ramen uppgår 2025 till 86 000 000 kr.

### Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta:

1. Kulturnämnden fastställer kulturstödsbudget 2025 samt fördelning av verksamhetsstöd till kulturorganisationer 2025 enligt förslag.
2. Kulturnämnden förklarar paragrafen omedelbart justerad.

### Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse - kulturstödsbudget
- Bilaga 1
- Bilaga 2
- Bilaga 1 Kulturstödsbudget
- Bilaga 2

### Beslutsplanering

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2025-01-08

Kulturnämndens arbetsutskott 2025-01-16

Kulturnämnden 2025-01-28

### Beslutet skickas till

Berörda kulturorganisationer



## Ärendet

Ett övergripande mål för kulturstödet är att Malmö ska vara en kulturstad där stadens fria kulturliv ges goda förutsättningar att etablera sig, verka och utvecklas.

Kulturstödsbudgeten förstärks 2025 med 2 100 tkr. Anslag som tidigare erhållits av studieförbundet Ibn Rushd på 979 000 kr omfördelas.

Huvudprioriteringarna i förslaget till kulturstödsbudget 2025 är ett förstärkt ateljéstöd samt riktade satsningar inom verksamhetsstöden, främst för att stärka det fria kulturlivets infrastruktur.

En komplett ekonomisk sammanställning av förslag till budget och fördelning av verksamhetsstöd finns i bilaga 1, sammanställd information om verksamhetsstöd i bilaga 2.

I ärendet ges en sammanfattning av pågående utvecklingsinsatser samt förslag till prioriteringar och förändringar inom de olika stödformerna.

<b>Förslag kulturstödsbudget kostnader tkr</b>				
<b>Stöd till folkbildning</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Förslag 2025</b>	<b>Förändring</b>	<b>Kommentar</b>
Ordinarie stöd till studieförbunden	18 960	18 340	-620	Tidigare beviljat anslag omfördelas inom budgetramen. Uppräkning med 2% på övriga medel.
<b>SUMMA</b>	<b>18 960</b>	<b>18 340</b>	<b>-620</b>	
<b>Stöd till kulturorganisationer</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Förslag 2025</b>	<b>Förändring</b>	<b>Kommentar</b>
Verksamhetsstöd	50 946	52 276	1 330	Ingen generell uppräkning. Förstärkningar/omprioriteringar samt fyra nya verksamhetsstödmottagare.
Projektstöd	9 732	9 649	-83	Omfördelning inom budgetramen.
<b>SUMMA</b>	<b>60 678</b>	<b>61 925</b>	<b>1 247</b>	



Stipendier och priser	Budget 2024	Förslag 2025	Förändring	Kommentar
Ateljéstipendier	2 552	4 025	1 473	Implementering av nytt ateljéstöd.
Filmpriser	250	250	0	
Övriga stipendier	1 460	1 460	0	
<b>SUMMA</b>	<b>4 262</b>	<b>5 735</b>	<b>1 473</b>	
<b>TOTALT</b>	<b>83 900</b>	<b>86 000</b>	<b>1 473</b>	

## Sammanfattning av förslag per stödform

### Stöd till folkbildning

Det ordinarie stödet till studieförbunden inkluderar olika former av studie- och arrangemangsverksamhet, både riktad till allmänheten och i samverkan med föreningsliv och kulturgrupper både inom kultur och andra områden. Fördelningen av stödet beräknas utifrån standardiserad statistik.

Nivån på 2025 års anslag fastställs i föreliggande ärende, medan fördelningen mellan studieförbunden beslutas av kulturnämnden i april 2025, när statistiken för 2024 är bearbetad.

Anslaget föreslås uppgå till 18 340 tkr, en minskning med 620 tkr utifrån föregående år. En justering har skett med hänsyn till att ett av de nio studieförbunden inte ansöker om stöd för 2025. Kvarvarande anslag har räknats upp med 2%.

Kulturnämnden bordlade ansökan från Ibn Rushd om stöd till studieförbunden 2024. Skälet var att kulturnämnden tidigare fastställt att det fanns behov att utreda huruvida verksamheten uppfyllde gällande demokrativillkor. Med utgångspunkt i Region Skånes utredning valde kulturnämnden att avslå Ibn Rushds ansökan. Efter att Folkbildningsrådet beslutat att inte bevilja Ibn Rushd stöd för de kommande tre åren, meddelade de i oktober månad att verksamheten avvecklas. En ansökan för 2025 är därmed inte aktuell.

De statliga anslagen till studieförbunden minskar under kommande år. Effekterna för studieförbundens ekonomi och verksamhet förväntas bli betydande. Som redovisats tidigare pågår även andra nationella förändringsprocesser utifrån fördelning.

Kulturförvaltningen har under 2024 följt förändringen kring fördelning av de statliga medlen och kommer under 2025 ta fram en ny modell för fördelning av kulturnämndens medel. Utifrån nuläget föreslår kulturförvaltningen att fördelningen 2025 sker enligt ordinarie bestämmelser.



## Stöd till kulturorganisationer

### Verksamhetsstöd

År 2024 beviljades 46 kulturorganisationer verksamhetsstöd. Inför 2025 har 65 organisationer ansökt och 49 av dessa föreslås få stöd med sammantaget 52 276 tkr, vilket innebär en ökning med 1 330 tkr.

Verksamhetsstöden utgör en stor del av kulturstödsbudgeten, ca 61% 2024. Syftet är, enligt kultur nämndens bestämmelser, att ge ett långsiktigt stöd till etablerade och självständiga kulturverksamheter av väsentlig betydelse och stödet ska bidra till en stabil infrastruktur inom det fria kulturlivet. Verksamhetsstöden ska grundas på en aktuell bedömning av kvalitet, relevans och utvecklingspotential.

De senaste årens kostnadsökningar har påverkat kulturaktörerna kraftigt och majoriteten av aktörer är i behov av ett stärkt stöd. Förslaget tar särskild hänsyn till de aktörer som behöver en utökad ram för att kunna möta specifika behov, vilket har prioriterats framför en generell uppräknings.

I förslaget prioriteras förstärkningar främst till aktörer med en viktig roll för infrastrukturen inom sitt fält. Bland dessa finns verksamheter som på ett tydligt sätt fungerar som plattformar och scener för andra stödmottagare och Malmös kulturliv i stort, så som Bastionen, Karavan, Folkets bio och Barnens scen.

Övriga förstärkningar avser konstnärlig utveckling som bidrar till aktualitet och spets i Malmös kulturliv.

I förslaget föreslås fyra nya verksamhetsstöd. Dessa avser Teaterrepubliken, Bobbi Lo Produktion, Malmö Folk samt Galleri Molekyl. Samtliga aktörer har bedrivit sin verksamhet under lång tid och återkommande erhållit projektstöd från Malmö stad. Kulturförvaltningen ser det som angeläget att verksamhetsstöden återspeglar de aktörer som driver utvecklingen i staden framåt. Samtliga föreslagna nya verksamhetsstödmottagare har under lång tid varit drivande i sina respektive fält och har en del av sin finansiering även från statlig och regional nivå. Kulturförvaltningens bedömning är att ett verksamhetsstöd skulle innebära en tryggare grund för dessa aktörer för att kunna utveckla sina verksamheter vidare.

Övriga 16 aktörer som ansökt om nya verksamhetsstöd föreslås få avslag. Vissa bedöms inte uppfylla de allmänna kriterierna för verksamhetsstöd och resterande bedöms inte som prioriterade i relation till övriga satsningar. Flera har parallellt sökt och beviljats projektstöd för 2025 och har i annat fall möjlighet att söka projektstöd under året.

Teater Insite har haft verksamhetsstöd sedan 2009. På grund av minskade övriga bidrag och större förändringar i organisationen har förutsättningarna förändrats, och de bedöms i nuläget inte ha den stabilitet som krävs för ett verksamhetsstöd. Teater Insite har fortsatt möjlighet att söka projektstöd för kommande projekt.



Förslaget lyfter i övrigt fem förslag till sänkningar av verksamhetsstöd. Kulturförvaltningen bedömer att dessa verksamheter har haft större förändringar i organisationen som påverkar verksamheten, alternativt att de utvecklats i en riktning som inte motsvarar förväntningarna på en verksamhetsmottagare utifrån kulturnämndens kriterier.

Av budgetsammanställningen i bilaga 1 framgår ansökta belopp och förslag till verksamhetsstöd 2025. Bilaga 2 ger mer information om de enskilda ansökningarna samt bedömningar.

Kulturnämnden har 2024-12-16 beviljat förskott till 15 organisationer med verksamhetsstöd, för att förebygga likviditetsproblem (KN-2024-5612). Förskotten ingår i de totala belopp som föreslås för respektive organisation i föreliggande ärende. Vid nästa utbetalning sker en avräkning.

### Fleråriga verksamhetsstöd

Verksamhetsstöden har generellt en långsiktig karaktär. Från 2024 finns även möjlighet att bevilja 3-åriga verksamhetsstöd (KN-2022-5202). Enligt intentionerna i ärendet har ett begränsat antal aktörer inledningsvis fått möjlighet att ansöka om 3-årigt stöd för perioden 2024-2026, för att därefter utvärdera stödformen. Totalt beviljades 13 aktörer 2024, vilka fortsatt bedöms ha goda förutsättningar att arbeta långsiktigt och utvecklingsinriktat.

Följande har beviljats 3-årigt verksamhetsstöd (perioden 2024–2026):

- Moomsteatern
- Teater 23
- Expressteatern
- Banditsagor
- Memory Wax
- Danscentrum Syd
- Signal
- Konstnärernas kollektiva Grafikverkstad
- Kulturföreningen Kontrast
- Barnens Scen
- Filmcentrum Syd
- BUFF (Barn- och ungdomsfilmfestivalen)
- Film Festival Nord AB (Nordisk Panorama)

Föreslagna belopp för 2025 framgår av bilaga 1.

### Stöd till kulturorganisationer - projektstöd

För 2025 föreslås ett anslag om 9 649 kr, en minskning med 83 tkr. Medlen har omfördelats inom budgeten.



Det finns tre former av projektstöd; för **publika kulturarrangemang**, **utvecklingsprojekt** samt **projektstöd för medskapande kultur**. Utlysning sker två gånger per år. Projektstöden är en viktig resurs för mångfald och förnyelse och omfattar både väletablerade aktörer och nystartade initiativ.

Antalet ansökningar om projektstöd har fortsatt ökat kraftigt, vilket medför att andelen avslag också växer. Även många angelägna och intressanta projektförslag måste tyvärr prioriteras bort. Den största delen av projektstöden riktas till publika kulturarrangemang som vänder sig direkt till Malmöborna. Utvecklingsprojekten avser bland annat insatser för att ta fram nya metoder och samarbeten samt pilotproduktioner. Andelen ansökningar för utvecklingsprojekt har ökat, medan relativt få ansökningar avser projektstöd för medskapande kultur. Formen projektstöd för medskapande kultur avses genomlysas 2025 med bakgrund i det låga söktrycket.

Många verksamheter beviljas återkommande projektstöd. Dessa har över tid byggt upp en kvalitativ verksamhet som ofta även får regionala och/eller statliga stöd och utvecklats från att vara tillfälliga projekt till etablerade verksamheter. Förslaget lyfter fyra sådana aktörer som nya verksamhetsstödsomtagare.

Maximalt ansökt belopp för projektstöd är 250 tkr och det föreslås gälla även 2025.

## Stipendier och priser

Anslaget 2025 föreslås uppgå till 5 735 tkr, en ökning med 1 473 tkr, vilket avser en förstärkning av ateljéstipendierna i enlighet med tidigare nämndbeslut.

*Malmö stads kulturstipendier* är både en utmärkelse och ett stöd till förtjänta kulturskapare. Tio av stipendierna riktas till unga kulturutövare som är i början av sin bana och två stipendier delas ut till personer som gjort värdefulla insatser under längre tid. Antalet sökande har ökat under 2024. Stipendierna delas ut samtidigt som Malmö stads kulturpris, vid en gemensam ceremoni i Rådhuset.

Stipendiebeloppet är 50 tkr per stipendium. Anslaget uppgår till 600 tkr 2024 och ingen förändring föreslås 2025.

Implementeringen av de nya *ateljéstipendierna* inleddes 2024. Tidigare omfattning var 60 stipendier per år och stipendiebeloppet var 18 tkr för en 2-årsperiod. Enligt tidigare beslut ska en bredare krets av konstnärer kunna ansöka och både antal stipendier och belopp ska öka. För 2024 var omfattningen 115 stipendier om 35 000 kr vardera. Antalet ansökningar ökade vid förändringen från 103st till 258st.

I 2024 års budget fördelades medel avsedda för år 1 i perioden 2024-2025. Genom en förstärkning av ramen på 1 473 tkr inför 2025 är det nya stipendiet fullt finansierat.

*Stipendiet Ung Kultur Malmö* skapades under pandemiåren, i syfte att väcka nyfikenhet kring konst och kultur och möjliggöra för unga vuxna 18-25 år att pröva på att göra



kulturarrangemang för den egna målgruppen. Med en anpassad stödform och ett coachande arbetssätt ska stipendiet sänka trösklarna till kulturlivet för unga utan längre utbildning och erfarenhet inom kulturområdet. Det uppsökande arbetet görs i samarbete med kulturförvaltningens verksamheter för unga, såsom Arena 305 och allaktivitetshusen. Under 2024 har även KRUT på stadsbiblioteket knutits till uppdraget.

Under 2024 har 23 stipendier fördelats av 40 sökande och hela anslaget har inte använts. Kulturförvaltningen avser genomföra en översyn av stödformen under 2025. Det är förvaltningens bedömning att en annan utformning av stödet skulle få en mer träffsäkerhet i förhållande till målgruppen. Stipendiebeloppet är flexibelt och är högst 5 tkr per stipendium, och detta föreslås vara oförändrat 2025.

*Stipendiet Kulturkraft* reviderades 2023 och vänder sig nu till aktiva kulturskapare i åldrarna 18-35 år som är på väg mot en professionell etablering. I målgruppen finns ett stort antal sökande som vill genomföra kreativa, mindre projekt. Beloppet är 20 tkr per stipendium, och det föreslås kvarstå 2025. Ansökan sker löpande, så länge anslaget räcker. Stipendiet har ett högt söktryck och 2024 stängdes ansökan mot slutet av året, eftersom anslaget då var förbrukat.

Då söktrycket för stipendiet ung kultur Malmö varit förhållandevis lågt föreslås stipendiets budget slås ihop med stipendiet kulturkrafts, där söktrycket varit högre. Detta möjliggör en eventuell omfördelning av medel mellan stipendieformerna under budgetåret. Total ram för budgeten föreslås 2025 vara 860 tkr, vilket är en oförändrad nivå från 2024.

*Medel för filmpriser* kopplade till de större filmfestivalerna MAFF, BUFF och Nordisk Panorama ingår i kulturstödsbudgeten. Anslagen för filmpriser uppgår totalt till 250 tkr för 2025, vilket är en oförändrad nivå från 2024.

## **Ansvariga**

Tarek Borg Avdelningschef