



Tjänsteskrivelse

Datum

2024-09-05

Vår referens

Märta Lunnér

Utvecklingssekreterare

marta.lunner@malmo.se

Remiss Socialdepartementet - Ett fritidskort för barn och unga - en aktiv och meningsfull fritid i gemenskap med andra (Ds 2024:16) Svar senast 30 sept

KN-2024-3636

Sammanfattning

Kulturnämnden har från stadskontoret fått en remiss angående ett PM från Socialdepartementet (Ds 2024:16) om villkoren för ett fritidskort för barn och unga. Kulturförvaltningen ger förslag till yttrande.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Kulturnämnden godkänner yttrandet och översänder det till kommunstyrelsen.

Beslutsunderlag

- [Här kommer namnet på de handlingar som ligger till grund för beslutsförslaget hämtas in automatiskt. Du behöver inte skriva något under denna rubrik.]

Beslutsplanering

Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2024-08-12

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2024-08-26

Kulturnämndens arbetsutskott 2024-09-17

Kulturnämnden 2024-09-30

Beslutet skickas till

Kommunstyrelsen

Ärendet

Bakgrund



Kulturnämnden har från stadskontoret fått en remiss angående PM från Socialdepartementet – Ett fritidskort för barn och unga – en aktiv och meningsfull fritid i gemenskap med andra (Ds 2024:16). Kulturnämnden, fritidsnämnden och arbetsmarknads- och socialnämnden ska lämna yttranden till kommunstyrelsen, som underlag till ett samlat remissyttrande från Malmö stad.

Regeringen aviserade inför 2023 en permanent större satsning på ett individuellt fritidskort för barn och unga. Syftet är att genom en ekonomisk subvention stärka barns och ungas möjligheter att delta i fritidsaktiviteter och att motverka fysisk och psykisk ohälsa. Barn och unga från socioekonomiskt utsatta hushåll ska prioriteras och även barn och unga med särskilda behov i övrigt ska uppmärksammas. Genomförandet har inletts genom att regeringen under 2023 och 2024 har gett specificerade uppdrag till Försäkringskassan, e-hälsomyndigheten, Folkhälsomyndigheten, Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor, Statens Kulturråd, Riksidrottsförbundet och Svenskt Friluftsliv. Olika delar har successivt utretts och delvis implementerats.

Fritidskortet riktas till alla barn och unga i åldern 8-16 år. Deras vårdnadshavare ska via digitala tjänster kunna betala för fritidsaktiviteter som anordnas av godkända utförare inom idrotts- och friluftsrörelsen, kulturskolan och vissa övriga organisationer inom civilsamhället. Det som nu presenteras är ett allmänt kort om 500 kr och ett särskilt kort om 2 000 kr per år. Det särskilda kortet riktas till barn och unga i socioekonomiskt utsatta hushåll, enligt specifika kriterier.

I föreliggande PM presenterar Socialdepartementet juridiska, administrativa, ekonomiska och övriga förutsättningar för att införa fritidskortet, samt förslag till författningar genom en ny lag om fritidskort, två nya förordningar och vissa lagändringar.

Kulturförvaltningens synpunkter

Sammanfattning

Kulturförvaltningen är positiv till att det sker en nationell satsning på barns och ungdomars fritidsaktiviteter och att det i regeringens uppdrag ingår att ta fram kompensatoriska insatser för barn och unga med särskilda behov.

Den föreslagna modellen för fritidskortet medför en dyr och komplex administration, som i stor utsträckning fått styra villkoren. Det innebär bland annat att urvalet av kulturaktiviteter har tydliga begränsningar. Kulturskolan är en möjlig utförare, men kulturförvaltningen bedömer att fritidskortet enligt den föreslagna modellen inte ger möjlighet till ett ökat deltagande i Malmös kulturskoleverksamhet.

Innan fritidskortet lanseras behövs fördjupade konsekvensanalyser utifrån ett barnrätts-, jämlikhets- och jämställdhetsperspektiv. Kulturförvaltningen anser att det i Malmö är prioriterat att stödja anpassade, lokalt förankrade insatser för att nå de grupper barn och unga som idag har ett lågt deltagande i fritidsaktiviteter eller har andra former av



utmaningar. Kulturförvaltningen menar att kommunerna generellt bör få en mera aktiv roll, och en möjlig väg är att kanalisera medel för riktade insatser via kommunerna.

Övergripande synpunkter

Kulturförvaltningen är positiv till att det sker en nationell satsning på barns och ungdomars fritidsaktiviteter, med utgångspunkt från alla barns rätt till goda livsvillkor, trygghet och utveckling och rätt till kultur och fritid. Det finns stora utmaningar i fråga om psykisk och fysisk ohälsa och ojämlika livsvillkor och det är därför välkommet att det i regeringsuppdraget ingår att ta fram kompensatoriska insatser för barn och unga med särskilda behov.

Regeringen har under 2023 och 2024 påbörjat införandet av fritidskortet, och remissen gäller främst de lagar och förordningar som måste vara på plats innan kortet formellt kan lanseras, vilket preliminärt kan ske hösten 2025. Modellen med ett individuellt fritidskort medför en komplex och kostnadskrävande administration. Ekonomiska och administrativa överväganden har i stor utsträckning varit styrande för villkoren, vilket tyvärr bland annat lett till att urvalet av kulturaktiviteter som kan betalas med fritidskortet är begränsat.

Den kulturverksamhet i Malmö som främst kan beröras är kulturskolan, som har möjlighet att medverka som utförare av aktiviteter. Kulturförvaltningen bedömer dock att fritidskortet inte kommer att ge några betydande effekter för kulturskolans verksamhet, och en ekonomisk subvention av de redan låga elevavgifterna möjliggör inte att fler platser tillskapas.

Sammantaget redovisar Socialdepartementet att det är osäkert hur många barn och unga som kommer att använda fritidskortet och vilka effekter kortet kan få.

Kulturförvaltningen menar att det finns ett behov av fördjupade konsekvensanalyser utifrån ett barnrätts-, jämlikhets- och jämställdhetsperspektiv före ikraftträdandet. Det vore också värdefullt att belysa hur stor effekten av subventionen kan bli i relation till värdeutvecklingen av andra breda transfereringar riktade till barnfamiljer, främst barnbidrag/studiebidrag och bostadsbidrag.

I Malmö finns ca 37 000 barn i åldern 8-16 år och om man inkluderar deras vårdnadshavare berörs en stor del av stadens befolkning av reformen.

Kulturförvaltningen vill framhålla att mötet med barn och unga sker lokalt och att fritidskortet på ett bra sätt bör kunna samspela med den kultur-och fritidsverksamhet som bedrivs i kommunal regi och med hjälp av kommunala kultur- och föreningsstöd. Kulturförvaltningen ser gärna att kommunen får möjlighet att inta en mera aktiv roll som dialog- och samverkanspart. En alternativ lösning är att ett generellt stöd till alla barn kompletteras med medel för riktade insatser som kanaliseras via kommunen. Malmö stad har exempelvis goda erfarenheter från tidigare års statliga satsningar på lovaktiviteter.

Utifrån kulturnämndens ansvarsområde ger kulturförvaltningen specifika synpunkter kring målgruppen för kortet och den typ av fritidsaktiviteter som omfattas (avsnitt 3),



urvalet av utförare av fritidsaktiviteter (avsnitt 5), tidplanen (avsnitt 11) samt konsekvensbeskrivningen (avsnitt 12).

Synpunkter kring förslagen

3 Ett fritidskort för barn och unga ska införas

3.2 Fritidskortet ska lämnas för barn som är 8–16 år

PM - Förslag: Fritidskort ska kunna beviljas en av barnets vårdnadshavare som är bosatt i Sverige och som har barnet bosatt hos sig, från och med det år då barnet fyller 8 år till och med det år då barnet fyller 16 år.

Den åldersmässiga målgruppen 8-16 år är angiven i regeringsuppdraget och i PM:et ges en kort bakgrund.

- Många organiserade kultur- och fritidsaktiviteter vänder sig till barn från 6-7 års ålder och uppåt. När det gäller äldre barn och ungdomar visar den nationella statistik som presenteras att deltagandet i organiserade fritidsaktiviteter minskar betydligt i de övre tonåren. Detta överensstämmer med kulturförvaltningens lägesbild.
- För att tidigt kunna fånga upp och främja intresset för att delta i kultur- och fritidsaktiviteter och för att motverka att deltagandet sjunker i övre tonåren bör en bred satsning av detta slag täcka in hela åldersgruppen 6-18 år. Det är också i linje med konventionen om barnets rättigheter, som gäller barn och unga upp till 18 år.

3.4 Fritidskortet kan användas för betalning av vissa avgifter för ledarledda fritidsaktiviteter som tillhandahålls av en godkänd utförare

PM - Förslag: Ett fritidskort ska få användas för betalning av avgifter under innevarande år för ledarledda fritidsaktiviteter som tillhandahålls av en godkänd utförare. Avgifterna ska avse aktiviteter under innevarande eller nästföljande år som tillhandahålls minst tio gånger under en sammanhängande period om sex månader. Med godkänd utförare ska avses en utförare av fritidsaktiviteter för barn som är registrerad i ett register över vissa utförare av fritidsaktiviteter för barn. Ett fritidskort ska också få användas för betalning av avgifter under innevarande år för hyra av utrustning och hjälpmedel som möjliggör barns deltagande i en ledarledd fritidsaktivitet som under innevarande eller nästföljande år tillhandahålls av en godkänd utförare minst tio gånger under en sammanhängande period om sex månader.

- Fritidskortet föreslås täcka kostnader för avgifter samt hyra av utrustning upp till en viss kostnad. För många aktiviteter krävs även personlig utrustning, exempelvis skor och kläder samt kringkostnader för läger och transporter. Man bör beakta att det kan medföra hinder att delta, även för de hushåll som är berättigade till det särskilda fritidskortet.



- Enligt förslaget omfattas både aktiviteter som genomförs fysiskt, online och i hybridform. Inom ramen för uppföljningen bör man särskilt uppmärksamma förekomsten av digitala aktiviteter och hur dessa uppfyller syftet med fritidskortet för olika målgrupper.

3.5 Fritidskortet ska lämnas med olika belopp – allmänt och särskilt fritidskort

PM - Förslag: Stöd i form av fritidskort ska lämnas med olika belopp, dels med ett grundbelopp (allmänt fritidskort), dels med ett högre belopp (särskilt fritidskort). Särskilt fritidskort ska lämnas till vårdnadshavare som under det närmast föregående kalenderåret har fått preliminärt bostadsbidrag enligt socialförsäkringsbalken. Det allmänna fritidskortet ska uppgå till 500 kronor per år. Det särskilda fritidskortet ska uppgå till 2 000 kronor per år.

- Beloppet om 500 kr för det allmänna fritidskortet motiveras inte närmare, medan nivån om 2 000 kr för det särskilda fritidskortet delvis kopplas till beräknade kostnader för olika aktiviteter. Det är positivt att beloppen är differentierade, i syfte att utjämna ekonomiska hinder för deltagandet, men det saknas en analys av alternativa nivåer. Även med ett förstärkt stöd om 2 000 kr kommer många barn från ekonomiskt utsatta hushåll inte att kunna ta del av alla aktiviteter på jämlika villkor.
- Urvalskriteriet för det särskilda kortet innebär att många barn inom den avsedda målgruppen riskerar att inte nås (se nedan, avsnitt 12.3). Kulturförvaltningen vill särskilt understryka vikten av uppföljning och utvärdering, för att säkerställa att satsningen når de barn och unga som har störst behov.

3.10 Folkhälsomyndigheten ansvarar för kommunikation och uppföljning och utvärdering av fritidskortet

- Att nå ut till barn och unga och deras vårdnadshavare är en nyckelfaktor om fritidskortet ska kunna få stor spridning. Det framgår dock inte närmare vilka kommunikationsinsatser som planeras. Enligt kulturförvaltningens bedömning har centralt distribuerade utskick till hushållen och liknande begränsad effekt, särskilt när det gäller målgrupper med socioekonomiska, språkliga eller andra hinder. De direkta kontaktytorna med invånarna finns i stor utsträckning i kommunala verksamheter, såsom skola, socialtjänst, fritid och kultur. Kulturförvaltningen menar att kommunerna bör involveras i kommunikationen, och att det krävs planering och resurser för detta.

5 Det ska finnas ett utförarregister för fritidskortet

5.2.1 Vissa utförare bör omfattas av fritidskortet

PM - Bedömning: Fritidskortet bör av effektivitets- och kontrollskäl endast omfatta utförare som får statligt lokalt aktivitetsstöd, ingår i en riksorganisation som får statsbidrag i form av organisationsbidrag enligt vissa förordningar eller är en kommunal kulturskoleverksamhet.



Det bör följas upp om fler offentliga aktörer inom kulturområdet kan ingå i utförarregistret.

- Enligt regeringsuppdraget ska kortet ge ökad tillgång till idrott, kultur, friluftsliv och annat föreningsliv. I den fortsatta processen har administrativa och kostnadsmässiga aspekter i hög grad fått styra urvalet av möjliga utförare. Många seriösa aktörer inom kulturområdet är av formella skäl inte berättigade att medverka, vilket tyvärr kraftigt begränsar utbudet av kulturaktiviteter som barn och ungdomar kan betala med fritidskortet.
- Förslaget att följa upp om fler offentliga aktörer inom kulturområdet kan få möjlighet att delta är positivt. Man bör även följa upp om fler fristående aktörer, exempelvis kulturföreningar, kan delta.

5.2.3 Krav på vissa friluftsgesamiteter och vissa barn- och ungdomsgesamiteter

PM - Förslag: En utförare av fritidsaktiviteter ska registreras om den är medlem i en friluftsgesamitet som får statsbidrag i form av organisationsbidrag till friluftsgesamiteter eller är en medlemsförening i en barn- och ungdomsgesamitet som får statsbidrag i form av organisationsbidrag till barn- och ungdomsgesamiteter, och

- bedriver barn- och ungdomsverksamhet för barn i åldern 8–16 år, och har bedrivit sådan verksamheten i Sverige under en sammanhängande period om minst fem år före ansökan om registrering,
- tillhandahåller ledarledda fritidsaktiviteter för barn i åldern 8–16 år minst tio gånger under en sammanhängande period om sex månader,
- har ett svenskt organisationsnummer,
- har ett bankgiro- eller plusgironummer,
- har adekvata rutiner för ekonomisk redovisning,
- inte har skulder för svenska skatter eller avgifter hos eller andra allmänna mål hos Kronofogdemyndigheten,
- inte har en förfallen skuld som avser återkrav av statsbidrag som har lämnats av Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor eller Svenskt Friluftsliv,
- inte är i likvidation, och
- inte är försatt i konkurs.

- Villkoret att aktiviteterna ska genomföras minst tio gånger under en period om sex månader är främst anpassad för en terminsbaserad verksamhet inom exempelvis idrottsföreningar och kulturskolor. Därigenom kan satsningen nå många barn som redan är aktiva och som har engagerade föräldrar.
- Ungdomskulturen präglas av snabb utveckling och för att möta ungas behov behövs ett brett och flexibelt urval av aktiviteter. Många seriösa kulturaktörer i Malmö uppfyller dock inte de formella krav som föreslås avseende organisation och/eller verksamhet, och kan därför inte delta som utförare. Bara ett fåtal är medlemsföreningar i någon av de riksorganisationer som har stöd från MUCF, och kraven på etablering som förening under minst fem år är ytterligare ett hinder.



- Kulturlivet har andra strukturer och arbetssätt än idrottsrörelsen och kulturaktiviteter bedrivs ofta i friare former, såsom prova-på-verksamhet, sommarläger, lovverksamhet och kortare kurser. Även denna typ av aktiviteter har positiva effekter för fysisk och psykisk hälsa och kan motivera barn och unga som inte tidigare varit aktiva. Enligt förslaget omfattas sådan verksamhet inte.
- Statens Kulturråd har under processen lämnat förslag till regeringen om ett bredare utbud på kulturområdet, och utöver kulturskolorna är det aktörer med vissa former av statligt kulturstöd. Vidare föreslår Kulturrådet att urvalet bör breddas betydligt i en andra fas och att kommunerna behöver involveras. Kulturförvaltningen menar att Kulturrådets förslag bör beaktas.
- Studieförbunden anordnar kulturaktiviteter både i form av öppna kurser och i samverkan med föreningar och grupper. Den främsta målgruppen är vuxna, men det finns även verksamhet för och med ungdomar. Studieförbunden nämns dock inte i underlaget. Kulturförvaltningen menar att studieförbundens roll i fritidsverksamhet för barn och unga bör beaktas i en kommande uppföljning.

5.2.4 Det bör införas ett företrädarregister

PM - Bedömning: Det bör införas ett företrädarregister över företrädare för ideella organisationer. Vid ett sådant införande bör det analyseras hur ett företrädarregister även kan omfatta godkända utförare inom ramen för fritidskortet.

- Kulturförvaltningen ställer sig positiv till ett företrädarregister, både i hanteringen av fritidskortet och som ett verktyg i den offentliga bidragsgivningen till bland annat föreningar. Ett viktigt skäl är att motverka välfärdsbrott.

11 Ikraftträdandebestämmelser

PM - Förslag: Lagändringarna ska träda i kraft den 1 oktober 2025.
Förordningen om fritidskort ska träda i kraft den 1 oktober 2025.
Förordningen om register över vissa utförare av fritids-aktiviteter för barn ska träda i kraft den 1 oktober 2025 i fråga om bestämmelserna om underrättelse- och uppgiftsskyldighet för Sveriges Riksidrottsförbund och Svenskt Friluftsliv, och i övrigt den 1 augusti 2025.

- Om målgruppen ska ha goda möjlighet att välja en passande aktivitet är det viktigt att ett fungerande register över godkända utförare är på plats när kortet lanseras. Utförarna behöver dessförinnan tillräckligt med tid för att ansöka och få sin ansökan behandlad. Adekvat kommunikation är också av stor betydelse för införandet.

12 Konsekvenser



12.2 Hur många barn och unga berörs av reformen och hur många kommer att använda fritidskortet?

- Socialstyrelser redovisar att det finns en betydande osäkerhet i bedömningen av hur stor andel av olika målgrupper som kan förväntas nyttja fritidskortet och vad effekterna kan bli. Det gäller bland annat hur många utförare som ansluter sig och hur avgörande de ekonomiska trösklarna är för deltagandet. Andra liknande satsningar har haft skilda förutsättningar, vilket gör det svårt att göra jämförelser. Enligt underlaget finns ingen heltäckande nationell statistik över deltagandet i ledarledda fritidsaktiviteter för alla berörda åldersgrupper. Det kan göra det svårt att följa upp vilka effekter fritidskortet får. Kulturförvaltningen vill här lyfta fram det underlag som finns i Ung Livsstils forskningsstudier. Forskningsresultat om barn och ungas fritid finns från 1990 och framåt från ett 20-tal kommuner, varav Malmö stad är en.
- I Malmö visar Ung Livsstil att en relativt hög andel barn och unga deltar i olika former av fritidsaktiviteter. Ur ett Malmö-perspektiv är det främst prioriterat att nå målgrupper med lågt deltagande och/eller särskilda behov. En subvention kan stimulera barn och unga att delta i flera aktiviteter och deltagandet kan bli mindre avhängigt av familjens ekonomi, men det är osäkert i vilken mån fritidskortet kan bidra till att fler barn och unga i Malmö deltar, totalt sett.
- Många barn och unga har utmaningar på grund av funktionsnedsättning eller annan språklig och kulturell bakgrund. Malmö stad har stor erfarenhet av att arbeta med anpassade fritidsaktiviteter och mötesplatser för att nå barn med olika förutsättningar i olika åldrar. Det särskilda fritidskortet innebär ett extra ekonomiskt stöd för vissa familjer, och i övrigt ska Folkhälsomyndigheten arbeta med riktad kommunikation. Kulturförvaltningen menar att det behövs en fördjupad konsekvensanalys och kompletterande åtgärder för att säkerställa att fritidskortet bidrar till ett mera jämlikt deltagande. En möjlig väg är att ge kommunerna särskilda resurser, utöver den generella subventionen via fritidskortet.

12.3 Konsekvenser för enskilda

- Med det kriterium som valts för det särskilda fritidskortet finns en stor risk att många barn och unga som lever i ekonomiskt utsatthet inte nås av det förhöjda stödet. Enligt den SCB-statistik som refereras finns det många barnfamiljer med låg ekonomisk standard som inte uppfyller det formella villkoret, som är kopplat till beviljat bostadsbidrag föregående år. Närmare hälften av barnen i hushåll med låg ekonomisk standard kan ställas utanför.
- Malmö har stora socioekonomiska utmaningar med hög barnfattigdom, hög arbetslöshet och utsatta områden. Om många barn, av formella skäl, inte kan få del av det högre stödet, försvagas de kompensatoriska effekterna betydligt. Exempel är hushåll som inte har reguljära hyreskontrakt eller som av andra skäl inte kan eller vill söka bostadsbidrag.
- Det kan uppstå integritetsproblem då utförarna i många fall enkelt kan se om det enskilda hushållet ingår i målgruppen för särskilt fritidskort. Kulturförvaltningen menar att detta kan vara ett påtagligt hinder, och är en faktor som kan minska träffsäkerheten i modellen. Exempel på andra hinder för



den enskilde vårdnadshavaren är bristande tillit till myndigheter och ovana vid digitala tjänster.

- Sammantaget behandlas effekterna för barn och unga främst på en övergripande samhällsnivå. De ungas egna röster kommer inte till uttryck, vilket är en brist ur ett barnrättsperspektiv.

12.4 Konsekvenser för offentlig sektor

- Fritidskortet kräver en omfattande och komplex administration. Kostnaderna för förberedande insatser under 2023 och 2024 anges till 670 MSEK och därefter beräknas kostnaden för löpande administration uppgå till ca 250 MSEK per år. Det kan motsvara ca 25-50% av den årliga totalkostnaden, beroende på hur hög nyttjandegraden blir. En indirekt konsekvens kan bli ett minskat utrymme för att ersätta kostnader för fritidsaktiviteter.

12.6 Konsekvenser för kommunerna

- Enligt förslaget påverkas kommunerna enbart i den mån de är utförare av kulturskoleverksamhet. Kulturförvaltningen menar att är det en förenklad syn som inte beaktar att kommunerna har ett stort övergripande ansvar för barns och ungdomars uppväxtmiljö, på både skoltid och fritid. Det är på lokal nivå som mötet med barn och unga sker – genom skola, kommunala kultur- och fritidsverksamheter, inom socialtjänst, funktionsstöd och i fristående verksamheter som får kommunala förenings- och kulturstöd.
- Kulturskolan i Malmö stad har en kö om ca 1 500 barn till de ordinarie terminskurserna. Verksamheten håller hög kvalitet, med kvalificerad personal och anpassade lokaler. Den ordinarie kursavgiften är 300 kr per termin samt 200 kr för eventuell instrumenthyra. Avgifterna täcker en liten del av den faktiska kostnaden.
- Den förväntade effekten för kulturskolan i Malmö är främst att de barn och unga som redan valt att delta använder sig av subventionen och därmed får en lägre kostnad. Om fritidskortet leder till en ökad efterfrågan på platser kan konsekvensen bli en längre kö. Om fler ska kunna delta behövs en betydande ekonomisk satsning för att skapa fler platser. Att höja avgifterna skulle motverka fritidskortets syfte.
- Kulturskolan kan behöva utveckla de elevadministrativa systemen för att hantera nya betalningssätt, vilket kan medföra ökade kostnader.
- Malmö stad har gjort långsiktiga och strategiska satsningar på avgiftsfria och uppsökande kulturaktiviteter för att nå de barn som bedöms ha störst behov. Här ingår bland annat kulturskolans kör- och orkesterverksamhet El Sistema, helg- och lovaktiviteter samt allaktivitetshus i olika bostadsområden. Fritidskortet berör inte direkt denna verksamhet.
- Kulturförvaltningen vill framhålla vikten av att fritidskortet på ett bra sätt kan samspela med kommunernas arbete för en meningsfull fritid för barn och unga. Det faktum att ingen enskild statlig myndighet har tilldelats ett samlat, verksamhetsmässigt ansvar för fritidskortet kan dock försvåra en framtida samverkan mellan kommunal och statlig nivå.

12.10 Konsekvenser för jämställdheten



- Enligt underlaget finns det inga skillnader mellan andelen flickor och pojkar som deltar i vuxenledda fritidsaktiviteter, och därmed väntas inte heller några konsekvenser för jämställdheten. För gruppen flickor med utländsk bakgrund, som generellt har lågt deltagande, väntas dock en positiv effekt.
- Enligt den återkommande enkätundersökningen Ung Livsstil finns det stora skillnader i vilken typ av fritidsaktiviteter som pojkar och flickor deltar i och efterfrågar. I Malmö visar Ung Livsstil att pojkar överlag är mer engagerade i idrott än flickor medan flickor har ett större kulturintresse än pojkar. Det är fler flickor som slutar med sina aktiviteter i gymnasieåldern. Om fritidskortets utbud av kulturaktiviteter av formella skäl är begränsat, riskerar flickor att missgynnas.

12.11 Konsekvenser för brottsligheten och det brottsförebyggande arbetet

- Sommarlovet är en period då många barn hamnar utanför sina sociala sammanhang och riskerar försämrade psykisk och fysisk hälsa, samt har ökad risk att hamna i kriminalitet. Det ger skäl för att uppsökande, öppna och förebyggande aktiviteter bör inkluderas i en nationell satsning på barns och ungdomars fritid. Mer analys av samband och effekter på detta område är motiverat.
- Ett riskområde för felaktigt nyttjande av fritidskortet kopplas till den enskilde vårdnadshavaren (se avsnitt 6). Denne ska i ansökan lämna uppgifter på heder och samvete och har ett straffrättsligt ansvar. Krav på återbetalning kan förekomma. Kulturförvaltningen menar att denna typ av krav möjligen är nödvändiga utifrån den modell som valts, men att det kan minska intresset för att använda kortet.
- Ett annat riskområde är oseriösa utförare som vill tillskansa sig medel från fritidskortet. Kulturförvaltningen menar att riskerna för fusk i ett komplext bidragssystem kan öka om ansvariga statliga myndigheter saknar kontaktytor mot kommunerna, som i regel har god kännedom om det lokala föreningslivet.

12.12 Konsekvenser för möjligheterna att nå det integrationspolitiska målet

- De integrationspolitiska utmaningarna är komplexa. Erfarenheter från Malmös kultur- och fritidsverksamheter visar att det finns olika hinder och trösklar för barn och deras vårdnadshavare, exempelvis svag ekonomi, språkhinder, bristande trygghet i bostadsområdet eller att det inte finns möjlighet att följa barnet till olika aktiviteter. En relationsbyggande och nära kommunikation är en framgångsfaktor i arbetet.
- Fritidskortet kan till viss del undanröja ekonomiska hinder för deltagandet för den enskilde. Enligt kulturförvaltningens bedömning är det dock tveksamt om fritidskortet i någon betydande grad kan bidra till att stärka utbudet inom kulturområdet, exempelvis i socioekonomiskt utsatta områden. Kulturförvaltningen vill föreslå en modell där medel för riktade insatser kanaliseras genom kommunerna.



Ansvariga

[Här kommer namnet på de chefer som i systemet har godkänt ärendet inför nämnd att hämtas in automatiskt. Du behöver bara skriva något under denna rubrik om du INTE kommer att få ärendet godkänt digitalt.]