



Datum

2024-02-07

Adress

205 80 Malmö

Diarienummer

HVO-2023-4814

Yttrande

Till

Kulturnämnden

Kulturstrategiskt program för Malmö stad 2024 - 2030

KN-2023-2049

Hälsa-, vård- och omsorgsnämnden beslutar att lämna följande yttrande:

Sammanfattning

Hälsa-, vård- och omsorgsnämnden är positiv till ambitionerna i det kulturstrategiska programmet för Malmö stad 2024–2030 och bedömer att det ligger i linje med förvaltningens pågående arbete. Hälsa-, vård- och omsorgsförvaltningen har ett utvecklat samarbete med kulturförvaltningen på olika nivåer i organisationen, men ser att samarbetet kan systematiseras och utvecklas ytterligare bland annat genom framtagandet av den handlingsplan som föreslås i det kulturstrategiska programmet.

Yttrande

Yttrande

Hälsa-, vård- och omsorgsnämndens synpunkter och kommentarer på frågeställningarna i remissen redovisas nedan.

Finns det några områden i programmet där er nämnd ser sig särskilt bidra idag och/eller kan förstärka sitt bidrag framåt?

Hälsa-, vård- och omsorgsförvaltningen bedriver ett aktivt arbete inom kulturområdet via avdelningen för hälsa och förebyggande samt avdelningen för särskilt boende, vilket nämnden bedömer bidrar till att uppfylla intentionerna i det kulturstrategiska programmet. Det arbete som pågår möjliggör kulturupplevelser för en målgrupp som inte alltid på egen hand kan ta del av det kulturutbud som finns i staden, och att se till att kulturen tillgängliggörs för de Malmöbor som exempelvis bor på särskilt boende eller vistas i förvaltningens korttidsverksamhet. För personer som bor på särskilt boende innebär det exempelvis att de fått tillgång till konstupplevelser och aktiviteter genom att kulturinstitutioner besöker de särskilda boendet i vissa aktiviteter. De mötesplatser som drivs i förvaltningens regi har ett förebyggande uppdrag där olika former av kulturinslag är en viktig del av verksamheten. Förvalt-

ningen arbetar därmed aktivt för att stärka och samordna ett rikt kulturutbud för Malmös äldre.

Hälsa-, vård- och omsorgsförvaltningen har en anställd kulturesekreterare med ett förvaltningsövergripande uppdrag som arbetar med att tillgängliggöra kulturen för förvaltningens målgrupper, bland annat genom att samarbeta med olika kulturinstitutioner. På så sätt verkar förvaltningen för likvärdigt deltagande i Malmös kulturliv och för att utjämna eventuella hinder som stoppar eller försvårar för människor att vara delaktiga och delta. Förvaltningen bidrar därmed till att Malmöbor i alla faser i livet ges möjligheten att få ta del av konst och kultur.

På vilket sätt önskar er nämnd samverka med kulturnämnden för att säkerställa ömsesidigt genomförande av det kulturstrategiska programmet?

Hälsa-, vård- och omsorgsnämnden ser positivt på förslaget att kulturnämnden ansvarar för att processleda framtagandet av handlingsplanen som ämnar att realisera det kulturstrategiska programmets intentioner, och att hälsa-, vård- och omsorgsförvaltningen i samverkan med kulturförvaltningen fortsatt kan bidra med att utveckla arbetet med att främja och tillgängliggöra kultur.

Hälsa-, vård- och omsorgsförvaltningen har ett pågående samarbete med kulturförvaltningen på olika nivåer i organisationen, men ser även att samarbetet kan fortsätta att utvecklas för att svara upp mot behovet i nämndens målgrupp och för att öka delaktigheten och inflytandet. Samarbetet är viktigt för att tillgängliggöra det kulturutbud som finns i staden samtidigt som man arbetar aktivt med att hitta sätt för att skapa ett rikt utbud av kultur för alla Malmöbor.

Handlingsplanen är ett bra sätt att få en helhetsbild av de satsningar som görs på kulturområdet i stadens olika förvaltningar och bolag och skapa förutsättningar för samverkan mellan dessa. Nämnden ser även positivt på en fortsatt och fördjupad samverkan på en strategisk nivå med kulturnämnden genom handlingsplanen för att öka kompetensen i den egna organisationen och vidare utveckla det arbete som redan görs på kulturområdet. Den insyn som kulturförvaltningen har i andra förvaltningars och bolags arbete med att uppfylla intentionerna i det kulturstrategiska programmet kan även skapa möjligheter till att samverka bredare och lära av varandra över förvaltningsgränserna, gällande exempelvis hur de resurser som finns i staden används på bästa sätt, hur samverkan med externa aktörer initieras och organiseras samt hur kompetens kan spridas till medarbetare inom den egna organisationen.

Slutligen vill nämnden betona betydelsen av att tillvarata den äldre målgruppens intressen inom kulturområdet, att äldre används i referensgrupper och att det arbetas aktivt för att involvera denna grupp, även om det är barn och unga som särskilt nämns som en prioriterad målgrupp i kulturstrategin. Arbetet övergripande i staden genom ett dokument likt kulturstrategin är viktigt för att skapa och möjliggöra mötesplatser i staden och säkerställa att de kulturaktiviteter som finns är tillgängliga för så många som möjligt.

Ordförande

Anders Rubin

Förvaltningschef

Sergio Garay