



Datum
2024-01-26
Adress

Yttrande

Diarienummer
KN-2023-6452

Till
[Kommunstyrelsen]

Remiss - Handlingsplan för arbetet mot islamofobi och antimuslimsk rasism - Svar senast 11 mars 2024 [Fyll i i mottagarens diarienummer]

Kulturnämnden föreslås besluta att lämna följande yttrande:

Sammanfattning

Kommunstyrelsen beslutade i oktober 2022 att ge stadskontoret i uppdrag att ta fram ett förslag på en handlingsplan mot islamofobi och antimuslimsk rasism (STK-2022-950). Stadskontoret har tagit fram samt skickat ett förslag till handlingsplan för åren 2024–2027 på remiss till berörda nämnder och kommunala bolag, utan eget ställningstagande, för inhämtande av synpunkter. Kulturnämndens ställer sig positiva till föreslagen handlingsplan och inkommer med synpunkter.

Yttrande

Kulturnämnden ställer sig positiva till föreslagen handlingsplan och inkommer med svar på frågorna 1–4, samt övriga synpunkter under respektive strategiskt arbetsområde nedan.

Gällande fråga 5, om uppföljning och rapportering av arbetet med den föreslagna handlingsplanen, förespråkar kulturnämnden rekommendationen från 2019 att integrera arbetet med islamofobi och annan rasism i ordinarie målstyrning och uppföljning på ett systematiskt sätt. Redan idag ingår det i kulturnämndens ordinarie verksamhet att arbeta mot rasism med särskilt fokus på antisvart och antimuslimsk rasism. Planering och uppföljning av detta arbete sker inom ramen för kulturnämndens ordinarie målstyrning. Kulturnämnden anser att det är av stor vikt att både planering och uppföljning av den föreslagna handlingsplanen synkas med stadens övriga arbete kopplat till policyn för mänskliga rättigheter. Inför årsanalysen 2023 har politiken efterfrågat en tydligare uppföljning av nämndernas rättighetsbaserade arbete vilket föranlett en särskild fråga i årsanalysen. Detta är ett exempel på hur stadskontoret kan skapa förutsättningar för en samordnad och systematisk uppföljning av arbetet utifrån policyn för mänskliga rättigheter i allmänhet och arbetet med handlingsplanen för islamofobi och antimuslimsk rasism i synnerhet.

Stadskontoret föreslår i sin tjänsteskrivelse (STK-2022-1455) att särskilda medel föreslås avsättas för arbetet med handlingsplanen samt att dessa ska fördelas mellan stadskontoret och Pedagogisk Inspiration Malmö (PI). Stadskontoret föreslår i övrigt att arbetet med handlingsplanen ska utföras inom ramen för nämndernas ordinarie budget. Kulturnämnden vill framhålla att samtliga ansvariga nämnder bör tillföras medel för arbete med handlingsplanen.

Samverkan

Kulturnämnden ställer sig positiva till det strategiska arbetsområdet, samt till att bibehålla samverkan med civilsamhället och andra samhällsviktiga aktörer inom befintligt arbete. Kulturnämnden har de senaste åren arrangerat en rad konferenser, samt uppmärksammat för sakfrågan relevanta FN dagar och en nyckelfaktor i detta arbete har varit just samverkan.

Men för att samverkan ska genomföras med likvärdigt, jämlikt och jämställt bemötande, kvalitet och tillgång, i enlighet med stadens MR-policy i hela Malmö stads organisation, efterfrågar kulturnämnden centrala riktlinjer eller guider från kommunstyrelsen för former och principer för samverkan med civilsamhället och andra samhällsviktiga aktörer

Kulturnämnden ställer sig positiva till ansvarsfördelningen, men efterfrågar en central samverkansfunktion från stadskontoret. Ett exempel på en sådan funktion kan vara ett samverkansråd där stadskontoret är sammankallande. Kulturnämnden menar vidare att utveckling av det kommunövergripande samordningsstödet samt uppföljningen av arbetet ingår i stadskontorets uppdrag.

I remissversionen av handlingsplanen, på sida nr 5 under rubriken *Samverkan* i textstycke nummer två, skriver stadskontoret: ”En del av samverkan och delaktighet kopplas med fördel till det arbete kulturnämnden bedriver inom Öppna Malmö, som syftar till att alla i Malmö ska kunna vara stolta över sin bakgrund och identitet – och leva i staden som jämlika”. Ett förtydligande kring Öppna Malmö bör göras. Öppna Malmö är ett förvaltningsövergripande projekt med tillfällig finansiering och tillfällig verksamhet. Kulturnämnden innehar ordförandeskapet men samtliga förvaltningar förväntas ingå i arbetet. Medel avropas och beslutas av en styrgrupp bestående av stadens direktörer. Öppna Malmö ska inte förväxlas med kulturnämndens ordinarie verksamhet med särskilt fokus på antisvart och antimuslimsk rasism.

I ovan nämnda avsnitt skriver stadskontoret vidare: ”Formerna för detta förtydligas i dialog mellan kulturnämnden och samverkansparterna för arbetet med handlingsplanen”. Kulturnämnden önskar här förtydliganden angående innebörden av detta samt vilka specifika aktörer som avses som samverkansparter innan kulturnämnden tar ställning till förslaget.

Kunskapsinhämtning samt kartläggning av stadens pågående arbete

Kulturnämnden ser positivt på arbetsområdet, samt till samordningsstrukturen och ansvarsfördelningen. Resultaten från genomförda kartläggningar av stadens pågående insatser öpp-

nar upp flera potentiella möjligheter. En sådan möjlighet innefattar produktion av ny kunskap, vilken kan vara till stöd för kulturnämndens fortsatta arbete mot islamofobi och vidareutveckling av dess befintliga insatser.

Arbete mot islamofobi och antimuslimsk rasism i samhället i stort

Kulturnämnden ser positivt på arbetsområdet men ställer sig frågande till vad det innebär att ”koppla samman arbetet med andra för handlingsplanen relevanta uppdrag och projekt inom Malmö stads verksamheter, exempelvis Öppna Malmö...” (sida 6, stycke 3).

Beträffande ansvarsfördelningen framhåller kulturnämnden att alla nämnder bör vara ansvariga för ansvarsområdet. Kulturnämnden vill även betona att arbete inom föreslaget arbetsområde begränsas av både budget och reglemente. Redan idag arbetar kulturnämnden med frågor kring olika former av rasism men ser behov av ytterligare resurser för att förflyttning ska ske inom området.

En utmaning som kulturnämnden identifierar är att konstens egenvärde kan komma att påverkas om förvaltningsövergripande samarbete i arbetsområdet inte genomförs med eftertänksamhet och förståelse för kulturen och konstens principer. Det är av största vikt att konstens egenvärde värde inte förloras i strävan efter dess samhällsnytta.

På frågan om det finns särskilda aktiviteter att inkludera inom arbetsområdet vill kulturnämnden lyfta vikten av att inte endast koncentrera sig på islamofobi och rasism mot muslimer, utan även främja och synliggöra det muslimska livet och kulturen i staden. Att integrera främjandet och synliggörandet av muslimskt liv i arbetet mot islamofobi sänder en signal om att samlevnad och respekt inte bara handlar om att försvara sig mot hat och rasism utan också om att aktivt omfamna det unika som varje gemenskap i Malmö tillför.

Barn och unga

Kulturnämnden ser positivt på arbetsområdet och menar att samtliga nämnder som arbetar med målgruppen bör tilldelas medel samt göras ansvariga för området.

Kommunikation

Kulturnämnden ser positivt på arbetsområdet, men har synpunkter på ansvarsfördelningen.

Formuleringen om att ”ansvariga för arbetsområdet är stadskontoret, genom kommunikationsavdelningen, tillsammans med kulturnämnden” bör ändras till ”ansvariga för arbetsområdet är stadskontoret, genom kommunikationsavdelningen. Stadens samtliga nämnder ska bidra med underlag”

Ordförande

.....
[Förnamn Efternamn]
.....

[Fyll i titel]

.....
[Förnamn Efternamn]
.....

[Här anger du om det finns reservationer/särskilda yttranden]