



Datum  
2023-08-22  
Adress

## Yttrande

Diarienummer  
KN-2023-1884

Till  
Kommunfullmäktige

### **Motion av Anton Sauer (C) och Martin Molin (C) om att ta fram en strategi för ett attraktivt nattliv. Svar senast 30 juni STK-2023-523**

Kulturnämnden föreslås besluta att lämna följande yttrande:

#### **Sammanfattning**

Kulturnämnden delar Sauers och Molins uppfattning om kvälls- och nattlivets betydelse för staden och att det har stor betydelse för kulturlivets aktörer. En nattlivsstrategi är vidare än kulturnämndens ansvarsområde. Kulturnämnden föreslår därför att Stadskontorets avdelning Omvärld och Näringsliv ansvarar för framtagande av en eventuell strategi.

Kulturnämnden anser att frågor som gäller Kulturella och kreativa näringar (KKN), där kvälls- och nattlivet är en del, borde samordnas tydligare i staden och föreslår att Stadskontorets avdelning Omvärld och Näringsliv ansvarar för samordningen.

#### **Yttrande**

Kulturnämnden delar Sauers och Molins uppfattning om nattlivets betydelse för kultursektorn och för staden. Kultur- och nöjesliv under hela dygnet gör Malmö till en attraktiv stad att besöka och leva i. Att värna nattlivet och motverka undanträngningseffekter är därför viktigt när staden växer och utvecklas.

Kulturnämnden ansvarar för den offentligt finansierade kulturverksamheten i form av egna kommunala kulturverksamheter samt stöd till det fria kulturlivet. Av de aktörer som erhåller kulturstöd är flera verksamma kvälls- och nattetid genom att bedriva egen verksamhet och genom att gästspela på både så kallade kommersiellt och ideellt drivna scener.

Kultur- och nöjesliv bör ses som en helhet där alla delarna samspelar. För dagens publik är en kulturupplevelse ofta större än endast ett arrangemang. I kulturupplevelsen räknar publiken in vad som sker innan och efter själva arrangemanget där exempelvis servering av mat och dryck är cen-

tralt. Många arrangörer strävar efter lokaler där detta är möjligt alternativt strävar efter samarbeten med aktörer som kan erbjuda det.

Rörande klubbkulturen ska det även lyftas att klubb också kan vara ett konstnärligt viktigt format. Det finns många icke-kommersiella klubbar där kulturaktörer testat nya former för konstnärliga uttryck, samt att det når en bredare publik och sänker trösklar för att ta del av kultur.

Generellt uppmanar stadskontoret till en restriktiv hållning vad gäller framtagande av kommungemensamma styrdokumentet och kulturnämnden menar därför att behoven och eventuella effekter bör undersökas mer noggrant innan ett beslut om framtagande av en strategi.

Kulturnämnden anser att frågor som gäller Kulturella och kreativa näringar (KKN), där kvälls- och nattlivet är en del, borde samordnas tydligare i staden och föreslår att Stadskontorets avdelning Omvärld och Näringsliv ansvarar för samordningen.

Ordförande

.....  
Janne Grönholm (MP)  
.....

Kulturdirektör

.....  
Pernilla Conde Hellman  
.....

[Här anger du om det finns reservationer/särskilda yttranden]