

Studieförbunden i Malmö

Hej!

Det har skett stora förändringar i studieförbundens verksamhet, både efter pandemin och som effekt av granskningar och nya villkor för de statliga bidragen. Detta kräver nya arbetssätt, inte minst i studieförbundens samarbeten med föreningar och kulturgrupper.

I de mått som används i beräkningen av Malmö stads stöd ser vi att deltagartimmarna i studiecirkel totalt har minskat med ca 60% i Malmö 2022, jämfört med 2019 (alltså före pandemin). Antalet unika deltagare i studiecirkel har totalt minskat med ca 35%. Alla studieförbund har minskat, men i olika grad. Vi ser också att detta inte är något unikt för Malmö. Studieförbundens referensgrupp i Malmö bekräftar att mönstret i stort även gäller nationellt.

Mot bakgrund av de stora förändringar som skett har Malmö kulturförvaltning behov av en aktuell uppdatering. Detta som komplement till de ansökningar/ verksamhetsplaner vi in fick hösten 2022 och de redovisningar för 2022 som ska skickas in i mitten av maj.

**Malmö kulturförvaltning önskar senast fredag 2023-04-14 en skriftlig uppdatering om nuläget och verksamheten i Malmö 2023**

**Vi önskar svar på följande frågor:**

1. Hur analyserar ni, utifrån er verksamhet, situationen med minskade volymer och hur hanterar ni det?
2. Utifrån nuläget - vilka utvecklingsområden är prioriterade innevarande verksamhetsår samt 2024? Vad innebär det för er verksamhet i Malmö?
3. Ge konkret och kortfattad uppdatering om den ordinarie folkbildningsverksamhet ni genomför i Malmö under våren 2023 och planerar hösten 2023. Använd nedanstående rubriker och skriv gärna i punktform. Kommentera och förtydliga även större förändringar, t ex om ni tappat någon större verksamhet eller samarbetspart.
  - Programförd verksamhet
  - Verksamhet i samverkan med föreningar och samfund
  - Verksamhet i samverkan med fristående musik-/kulturgrupper
  - Övrig verksamhet (andra former av folkbildning, som inte ingår ovan)

Ange även preliminär beräknad omfattning 2023, i form av studietimmar och unika deltagare i cirkel och annan folkbildning samt antal kulturprogram.

4. Hur har förändringar i verksamheten påverkat er ekonomi (både intäkter och kostnader)? Vilka omprioriteringar har ni gjort?

## 1. Hur analyserar ni, utifrån er verksamhet, situationen med minskade volymer och hur hanterar ni det?

### Förändrade arbetsätt

Den avgörande faktorn för våra minskade volymer är att vi har radikalt förändrade arbetsätt. Eftersom folkbildningsrådet har förtydligat och utvidgat sina villkor för att vi ska få statsbidrag. Detta har skett i olika steg från 2020 och framåt. De ökade kraven och de frysta bidragen har medfört att vi idag arbetar mycket närmre och med större delaktighet i verksamheten. Det medför å andra sidan att vi inte längre kan hantera stora volymer utan att i så fall rekrytera fler medarbetare.

Vi har succesivt utökat vår egenkontroll för att säkerställa att vår verksamhet är korrekt rapporterad. Det innebär en ökad mängd administration för våra medarbetare.

Ett exempel är de begränsningar i volym per grupp som folkbildningsrådet ställt vilket medfört att flera musikgrupper som har egna musiklokaler valt att göra det utan samarbete med oss som studieförbund eftersom vi dels sänkt vårt ekonomiska stöd till t ex hyra och samtidigt har våra administrativa krav på cirkelledarna ökat. De grupper som finns kvar ser andra värden som t ex workshops, coaching och speltillfällen som viktiga för sin grupps utveckling vilket är resurskrävande men oerhört viktig verksamhet. Den skapar dock ingen timvolym.

Vi arbetar med studieplanernas innehåll för att våra grupper och föreningar ska se de som ett stöd i att bedriva planmässiga studier men också för att de ska kunna se och utvärdera vad de lärt sig.

Om man ska bedriva studiecirkel hos oss är det obligatoriskt att gå vår grundläggande cirkelledarutbildning som vi ger ledarledd på Teams och tar ca två timmar att genomföra. Vi ser det angeläget att våra ledare har kunskap om folkbildningen och om oss som studieförbund vilket linjerar med Folkbildningsrådets krav. Vi har därför valt att inte erbjuda en interaktiv webbutbildning utan ledare. Verksamhet som gjorts med ledare som inte har utbildningen har strukits.

Vi har minskat en del verksamhet tillsammans med Friluftsförbundet Malmö. Anledningen är dels att de i huvudsak har barnverksamhet som vi inte kan samverka kring men också att de inte ställer upp på de nya villkor för statsbidrag som innebär att vi ska ha regelbunden kontakt med varje ledare. Vi arbetar för att hitta ny och annan verksamhet som vi kan samverka kring. Vår målsättning är att skapa ny verksamhet som bidrar till samhällsnyttan även om den inte ger stora volymer.

### Vårt verksamhetshus på Sofiepark

Vi har ett stort verksamhetshus i Malmö på Sofieparkområdet (MKB:s fastighet) som kostar ca 4,5 miljoner per år att driva. Ett hus som vi ser som en viktig mötesplats för Malmös innevånare. Vi har dock tvingats att dra ner på öppettiderna i receptionen vilket medfört att vi har minskat beläggningen i våra utrustade musiklokaler dagtid. Huset var smockfullt innan pandemin och idag kommer vi steg för steg närmre läget innan pandemin men vi bedömer att det kommer att ta 1-2 år till i anspråk att nå tillbaka till önskat läge. I det tuffa läge som råder i landet som helhet tror vi att det är en stor styrka att kunna erbjuda grupper att lära sig tillsammans där lokalfrågan är omhändertagen och kostnadsfri för deltagaren.

## **Pandemin**

En tredje orsak är pandemin. Flera föreningar löstes upp och har inte startat igen efter pandemin. Vår bedömning är att vi kommer att stötta flera grupper att starta föreningar men det kommer att ta tid innan vi är tillbaka på de nivåer vi hade innan pandemin. Vi har tappat kulturgrupper och föreningar men även spelkulturföreningar. Vi ser även att lågkonjunkturen slog mot betalcirklarna 2022 även om det inte var någon brant nedåtkurva. Vi befarar dock att den negativa utvecklingen kan fortsätta och bli än mer märkbar.

## **Omorganisation**

En fjärde orsak är att vi gjorde en stor omorganisation under pandemin vilket resulterade i flera uppsägningar. I Malmö drabbades tre personer men totalt i organisationen 12,8 årsarbetare. Vi stängde vårt kontor i Lund och de medarbetare som arbetat där erbjöds tjänster i Malmö. En av de uppsagda arbetade med musik i Malmö och i vårt hus vilket medfört att vi har tappat musikverksamhet som vi nu tror att vi kommer att kunna bygga upp igen. Vi har rekryterat kompetens inom hållbarhet och musik i Malmö vilket vi tror kommer att bidra till att vi utvecklar bra verksamhet i Malmö stad. Vi vill också nämna att vi har en heltidsanställd ljudtekniker som utgår från Malmö. Hen gjorde 70 konserter runt om i Skåne-Blekinge under 2022. Det är oerhört viktigt och attraktivt för den musikaliska utvecklingen i ett band eller grupp att få stå på scen och få feedback på det man gör. Vi arbetar för att kunna erbjuda spelningar på annan ort än den man bor i.

## **2.Utifrån nuläget - vilka utvecklingsområden är prioriterade innevarande verksamhetsår samt 2024? Vad innebär det för er verksamhet i Malmö?**

### **Sammanfattning:**

Vi har tre verksamhetsområden som var och en svarar för sina satsningar i Malmö.

### **Team Djur och Natur:**

Miljö- och hållbarhet är prioriterade områden. Vi har anställt en ny medarbetare på 100 % med fokus på klimat, miljö och hållbarhet med placering i Malmö. Vi kommer att ha större möjligheter att satsa på mötesplatser under 2024 med håll: Café Planet, som är ett rikstäckande koncept med syfte att lyfta fram idéer som kan bidra till en bättre, mer hållbar värld.

Vi har startat upp, marknadsfört och köpt in litteratur till cirklar inom klimatpsykologi: Klimatpsykologi cirklar i Malmö

Vi har tillsammans med Riksförbundet Svensk trädgård arrangerat "Tusen trädgårdar 2022" som har resulterat i ett antal studiecirklar bl a: Mossängen Miljödiplomering (Koloniföreningen Mossängen), Mossängen Biodling (Koloniföreningen Mossängen). Tusen trädgårdar kommer tillbaka 2024 vilket är en planerad satsning.

### **Team Musik och Kultur:**

Satsning mot att hitta nya spelställen för våra band. En projektanställd medarbetare på 100% med fokus på musik och konserter, med placering i Malmö. Satsning på att erbjuda våra band och cirkelledare utbildning och coachning utifrån deras behov. Tex ljudteknik, soundcheck, utbildning i hur man hanterar utrustning i replokalerna.

### **Team Samhälle:**

Vi satsar på verksamhet i utsatta områden och med lågutbildade/utrikesfödda, samt mot psykisk ohälsa bland unga. Vi samverkar brett i olika nätverk för att våra resurser ska komma till bäst användning. Dock kräver dessa satsningar mycket resurser – både med arvoderade ledare och stöd från våra verksamhetsutvecklare.

### **3.Ge konkret och kortfattad uppdatering om den ordinarie folkbildningsverksamhet ni genomför i Malmö under våren 2023 och planerar hösten 2023. Använd nedanstående rubriker och skriv gärna i punktform. Kommentera och förtydliga även större förändringar, t ex om ni tappat någon större verksamhet eller samarbetspart.**

#### **Programförd verksamhet**

##### **Team Djur och Natur:**

- ✓ Jägarskolan våren 2023 och hösten 2023
- ✓ Mat och miljö - en djupdykning i matsystemet, våren 2023
- ✓ Livsmedelsproduktion, våren 2023
- ✓ Odlad din jord och din mat (Fobo Skåne), våren 2023

##### **Team Musik och Kultur:**

- ✓ Båt och instrumentkurser har vi haft svårare att få igång under 2023.
- ✓ Hantverk, dans och adaption är cirklar som går bra.
- ✓ Ungefär samma antal kurser igång sedan innan pandemin. De kurser som hade färre antal deltagare under pandemin, har vi nu kunnat öka upp deltagarna till samma nivå som innan pandemin.
- ✓ Inga större satsningar eller förändringar för arvoderad kursverksamhet (studieprogrammet) i Malmö

#### **Verksamhet i samverkan med föreningar och samfund**

##### **Team Djur och Natur:**

- ✓ Malmö Brukshundklubb – hundcirklar
- ✓ Koloniträdgårdsförbundet - föreningsteknik
- ✓ Naturskyddsföreningen Malmö – närnatur (fåglar, växter, insekter mm). VT 2023 Föreläsning: El- och energianvändning (Naturskyddsföreningen Malmö) Föreläsning: Från Beddingestrand till Kätkesuando: första tolv åren med Svensk Dagfjärilsövervakning, Föreläsning: Trädgård eller stengård? (Naturskyddsföreningen Malmö), Guidad fågelexkursion för nybörjare (Naturskyddsföreningen Malmö), Guidad vandring: Vinterfåglar vid Klagshamnsudden (Naturskyddsföreningen Malmö)
- ✓ Jägareförbundet – Jägarskolan
- ✓ Vi har sökt pengar från Sparbanksstiftelsen tillsammans med Omställningsnätverket för att kunna genomföra en grundkurs i omställning i augusti 2023.

### **Team Musik och Kultur:**

- ✓ Spelkultur, verksamhet tillsammans med Sverok, startat upp i Malmö igen efter pandemin.

### **Team Samhälle**

- ✓ Något minskad verksamhet under våren, många pass ställs in pga sjukdom
- ✓ Etniska föreningar

### **Verksamhet i samverkan med fristående musik-/kulturgrupper**

- ✓ Utveckling av våra studios, vi bygger en till för att kunna erbjuda banden inspelningsmöjligheter. Något som varit begränsat fram tills nu.
- ✓ Projekt, verksamhetsutvecklare för att utöka arbetet med scener i Malmö.
- ✓ Tryggare replokaler, ny jämställdhets handlingsplan. Genomgång av våra replokaler och hur vi använder dem, för att skapa tryggare miljöer för alla.
- ✓ Klubbspelningar i Malmö (Medley), erbjuder 9 band möjlighet att stå på scen.
- ✓ Vi har tappat flera band på stan på grund av att vi fått hårdare riktlinjer för kostnadsersättningar och krav på administration både för banden och för studieförbundens personal.

### **Team Samhälle:**

- ✓ SKRUV. (En rysk-ukrainsk kulturförening)
- ✓ Samverkan med en romsk förening där vi också arbetar med projekt kring romani som minoritetsspråk
- ✓ Etniska föreningar, kultur, dans
- ✓ Kultur och språk
- ✓ Något minskad verksamhet under våren, många pass ställs in pga sjukdom
- ✓ Kinesisk kulturförening, Hua Ding Chinese-Swedish Cultural Association

### **Övrig verksamhet (andra former av folkbildning, som inte ingår ovan)**

- ✓ Föreläsning om klädkonsumtion i samarbete med Sysav.
- ✓ Medverkan på olika event i Malmö.
- ✓ Vi har en poddstudio där vi även låter de som inte kan starta cirkel nyttja studion, tex om de bara är två deltagare. Vi ser detta som att det ger ”ringar-på-vattnet” i vår verksamhet i marknadsföringssyfte, att få in poddarna i vår ordinarie verksamhet.
- ✓ Projektverksamhet ”Unga mot extremism” i samarbete med Flamman.
- ✓ Vi deltar i många event och nätverkssammanhang i Malmö stad.

### **Hur har förändringar i verksamheten påverkat er ekonomi (både intäkter och kostnader)? Vilka omprioriteringar har ni gjort?**

Vi genomförde en stor omorganisation 2020 vilket påverkade organisationen på många sätt med 12, 8 årsarbetare uppsagda. Eftersom bidragen frusits pandemiåren och nu även inför nytt bidragssystem har det tillsammans med vidtagna åtgärder gjort att vi klarat ekonomin bra. Vi har minskat i verksamhetsvolym och arbetar med att ställa om verksamheten till mer personal och mindre verksamhetskostnader för att vara förberedda inför ”system 24” .

Vi är som andra i samhället drabbade av inflationen som slår mot oss och främst mot våra två stora utgiftsposter, personal och lokaler. 2023 har samtliga riktade medel försvunnit vilket medför att vi minskar vår integrationsverksamhet. Vi fick 2022 ca 3,5 miljoner i riktade medel. Det är ett betydande intäktsbortfall till en prioriterad målgrupp som sker 2023.

### Prognos 2023

Studiecirkel	Prognos 2023	Utfall 2022
Antal studietimmar	25 000	22 682
Antal unika deltagare	1600	1583
Annan folkbildningsverksamhet	Prognos 2023	Utfall 2022
Antal studietimmar (ej halverat värde)	1800	1752
Antal unika deltagare	1275	1274
Kulturprogram	Prognos 2023	Utfall 2022
Antal arrangemang	130	118