



Datum

2023-03-22

Vår referens

Mats Fastrup

Biträdande museichef

Mats.Fastrup@malmo.se

Tjänsteskrivelse

Översyn av entréavgifter för vuxna på Malmö museer och Malmö konstmuseum samt besöksanpassad namnstruktur för Malmö Museer KN-2023-1313

Sammanfattning

Malmö Museer är södra Sveriges största museum med uppdrag att samla, vårda, tillgängliggöra och förmedla dagens och morgondagens kulturarv. I enlighet med museilagen ska Malmö Museer, bidra till samhället och dess utveckling genom att främja kunskap, kulturupplevelser och fri åsiktsbildning samt arbeta för Malmöbornas likvärdiga tillgång till kultur och bildning.

Malmö Museer har under ett antal år haft ekonomiska utmaningar och behöver få en ekonomi i balans, det krävs ekonomiska åtgärder både på intäkts- och kostnadssidan. Med anledning av detta har förvaltningen gjort en översyn av entréavgifter för vuxna på Malmö Museer och Malmö Konstmuseum.

Förvaltningen föreslår efter genomförd översyn en höjning av entréavgifter för Malmö Museer och Malmö Konstmuseum, samt separat biljettpris till Wisdome Malmö.

De nya entréavgifterna föreslås träda i kraft fr.o.m. 2023-06-01. För Wisdome Malmö föreslås biljettpriset för föreställning börjar gälla från 2023-04-27 i och med att Wisdome Malmö då öppnar för allmänheten. Förvaltningen föreslår även att det fr.o.m. 2023-06-01 införs en särskild entréavgift till Malmö Museer och Malmö Konstmuseum för pensionärer som föreslås följa entréavgiften för studenter.

Förvaltningen vill särskilt lyfta att barn och unga till och med 19 år fortsatt kommer ha fritt inträde till Malmö Museer (exklusive föreställningar på Wisdome) och Malmö Konstmuseum.

Förvaltningen föreslår att:

1. Entréavgift för vuxen (20 år och uppåt) höjs från 40 kr till 60 kr per Hus eller 100 kr för inträde till både Slottsholmen (Hus 1) och Teknikens och Sjöfartens hus (Hus 2).
2. Entréavgift för studenter höjs från 20 kr till 50 kr för inträde till både Slottsholmen (Hus 1) och Teknikens och Sjöfartens hus (Hus 2).
3. Pensionärer betalar 50 kr för inträde till Slottsholmen (Hus 1) och Teknikens och Sjöfartens hus (Hus 2).
4. Årskort höjs från 150 kr till 300 kr för inträde till både Slottsholmen (Hus 1) och Teknikens och Sjöfartens hus (Hus 2).
5. Grupper (minst 10 personer) höjs från 20 kr/person till 50 kr/person för inträde till både Slottsholmen (Hus 1) och Teknikens och Sjöfartens hus (Hus 2).

6. Biljettpris för vuxen (20 år och uppåt) till föreställning på Wisdome Malmö sätts till 80 kr.
7. Biljettpris för barn (5–19 år) till föreställning på Wisdome Malmö sätts till 40 kr.

Förslag till beslut

1. Kulturnämnden beslutar i enlighet med förvaltningens förslag till nya entréavgifter på Malmö Museer och Malmö Konstmuseum samt biljettpris till föreställning på Wisdome Malmö.

2. Kulturnämnden beslutar i enlighet med förvaltningens förslag att Malmö Museer härnäst ändrar namn till Malmö museum.

3. Kulturnämnden ger förvaltningen i uppdrag att utvärdera förändrad prissättning och återrapportera till nämnden under vintern 2024/2025.

Beslutsunderlag

- [Här kommer namnet på de handlingar som ligger till grund för beslutsförslaget hämtas in automatiskt. Du behöver inte skriva något under denna rubrik.]

Beslutsplanering

Kulturnämndens arbetsutskott 2023-03-16

Kulturnämnden 2023-03-29

Beslutet skickas till

[Här skriver du vem beslutet ska skickas till efter att protokollet är justerat, ange funktion eller organisation. Uppgifterna överförs till protokoll och protokollsutdrag. I fliken expediera till, på ärendekortet, anger du fullständiga uppgifter som exempelvis e-postadress, som en information till nämndsekreteraren. Om beslutet inte ska expedieras, kan denna text och rubrik tas bort.]

Ärendet

Bakgrund

Malmö Museer är södra Sveriges största museum med uppdrag att samla, vårda, tillgängliggöra och förmedla dagens och morgondagens kulturarv. I enlighet med museilagen ska Malmö Museer, bidra till samhället och dess utveckling genom att främja kunskap, kulturupplevelser och fri åsiktsbildning samt arbeta för Malmöbornas likvärdiga tillgång till kultur och bildning. Museets utställningar och annan publik verksamhet ska vara kunskapsbaserad och präglas av allsidighet och öppenhet samt tillgängliggöras genom en pedagogisk och förmedlande verksamhet.

År 2022 hade museerna tillsammans 430 000 besökare. Malmö Museer är därmed det sjunde mest besökta museet i Sverige utanför huvudstaden. Under perioden 2017–2019, innan pandemins fulla påverkan på besökssiffrorna, har museerna tillsammans haft drygt 400 000 besökare i snitt per år.

Barnkonsekvensanalys

Alla Malmös barn och unga har rätt till likvärdiga möjligheter att delta i och skapa kultur. Fokus ligger på inkludering och det kompensatoriska perspektivet. Förvaltningen gör bedömningen att höjda entréavgifter inte påverkar barn och ungas rätt till kultur.

Barn och unga upp till och med 19 år ska ha fortsatt fritt inträde till Malmö Museer och Malmö Konstmuseum på sin fritid. Under skoltid finns Malmös kulturella allemansrätt, d.v.s. att skolor och förskolor även fortsättningsvis ska kunna ta del av kostnadsfria pedagogiska workshops på båda museerna samt fri transport med kulturbussen.

I Malmö saknas det en arena utanför skolan där barn och unga kan uppleva och engagera sig i bland annat teknik och naturvetenskap utifrån Agenda 2030. Wisdome Malmö har blivit godkänd som social investering i Malmö stad. Syftet med investeringen är att den ska bidra till att främja social hållbar utveckling genom specifika insatser. Med Wisdome Malmö breddar kulturförvaltningen sitt pedagogiska utbud vilket innebär att Malmö Museer kan erbjuda en verksamhet där nya pedagogiska metoder används för att komplettera traditionell skolundervisning. Det pedagogiska utbudet kommer att erbjudas kostnadsfritt till samtliga skolor i Malmö genom den kulturella allemansrätten vilket gör det möjligt för så många som möjligt att ta del av det.

Ekonomi

Malmö Museer behöver få en ekonomi i balans och det krävs ekonomiska åtgärder både på intäkts- och kostnadssidan.

Malmö Museer är ett regionalt museum och finansieras med 45 % av kommunbidrag från Malmö stad och 22 % från Region Skåne. 15 % finansierades tidigare genom skatteväxlingsavtalet men erhålls nu direkt av Malmö stad som en tillfällig årlig intäkt. Uppräkningen från Region Skåne och de tillfälliga, tidigare skatteväxlingsmedel, har varit lägre än stadens uppräknings ett flertal år tillbaka vilket påverkat ekonomin negativt.

Malmö växer snabbt och har gjort så de senaste åren, allt fler Malmöbor medför ett ökat tryck på förvaltningens verksamheter vilket är glädjande då fler Malmöbor tar del av stadens kulturutbud. Den stora publikströmningen till Malmö Museer skapar utmaningar med ökade kostnader. Till exempel ökar kostnaderna för vakter, säkerhet, städning och programverksamhet till följd av högt besöksantal. Att förbli ett relevant museum i nutid ställer också krav på att ständigt uppdatera utställningar och program/utbud för besökarna.

Malmö Museers och Malmö Konstmuseums budget är beroende av intäkter från bland annat entréavgifter, i dagsläget ca 5 % av omslutningen för Malmö Museer respektive ca 10 % för Malmö Konstmuseum. En höjning av entréavgifterna är nödvändig för att möta det ökade besöksstrycket i takt med att Malmö växer. Grundläggande är att barn och unga även fortsättningsvis ska garanteras fritt inträde samt att genom sin förskola och skola kostnadsfritt få ta del av den stora breda pedagogiska verksamheten.

De ökade intäkter som en höjning av entréavgifter för vuxna skulle innebära löser dock inte den ekonomiska obalans Malmö Museer befinner sig utan även kostnadsnivån måste bli lägre, främst personalkostnaderna. Det kan göras med en förändrad bemanning och schemaläggning samt minskat antal timanställda.

Förslag på nya entréavgifter

Med tanke på det stora utbud som Malmö Museer och Malmö Konstmuseum erbjuder får priset på dagens entrébiljett för de båda institutionerna anses vara lågt, jämfört med likvärdiga institutioner i landet. En jämförelse med liknande institutioner visar att en höjning enligt förvaltningens förslag får anses vara rimlig. Det ska i sammanhanget beaktas att den senaste höjningen till 40 kr beslutades av museinämnden i januari 1995.

De populäraste museerna i Skåne tar ut en entréavgift som ligger runt 100 kr för vuxna. En jämförelse med nordiska konstmuseer visar på att de flesta tar ut en entréavgift på över 100 kr för vuxna. (se bilaga 1).

En besöksundersökning som Göteborg stad genomfört 2020 visar på att 60 % av de som deltog i undersökningen anser att en rimlig entréavgift för att besöka ett museum är 60–140 kr (se bilaga 2).

Det kan också konstateras att ordinarie biljett på filmstaden i Malmö kostar 149 kr/person. En vuxen (18 år och uppåt) som besöker Hylliebadet för bad betalar för engångsbesök 105 kr/person. Leklandet Funplays (f.d. Busfabriken) i Malmö tar ut entréavgift för alla barn mellan 1–17 år, 189 kr lågsäsong och 249 kr högsäsong, vuxna betalar 29 kr.

Förvaltningens förslag till biljettpris till föreställning på Wisdome Malmö är förhållandevis lågt jämfört med andra platser som erbjuder liknande upplevelser, se tabell nedan.

	Biljettpris vuxen	Biljettpris barn	Kommentar
Norrköping	115 kr	75 kr (4–17 år)	Fri entré till utställningar
Umeå*	50 kr	50 kr (5 år och uppåt)	Erbjuder inte 3D
Kreanova - Karlshamn	60 kr	40 kr (4–11 år)	Erbjuder inte 3D
Köpenhamn – Planetarium	300 kr	185 kr (3–11 år)	Inträde till både utställningar och dom. Erbjuder inte 3D

*Entrébiljett tillkommer, dagtid 5–19 år 60 kr, vuxen 100 kr, kvällstid 0–19 år fri entré, vuxen 70 kr.

Nedan följer en sammanställning av förvaltningens förslag till höjning av entréavgifter jämfört med nuvarande entréavgifter. Malmö Museer i tabellen omfattas av Slottsholmen (Hus 1) samt Teknikens och Sjöfartens hus (Hus 2). Förslaget innebär att besökarna kan välja om de vill lösa entrébiljett för respektive hus (Slottsholmen eller Teknikens och Sjöfartens hus) eller lösa en entrébiljett till ett rabatterat pris för båda husen. Förslaget innebär också att det enbart är möjligt att köpa årskort samt entrébiljett till rabatterat pris för grupper till båda husen. Entréavgiften får även efter höjningen anses vara mycket prisvärd. Förvaltningen föreslår även att det införs en rabatterad entréavgift för pensionärer som tidigare har fått betala fullpris.

Institution	Typ av entrébiljett	Entréavgift idag	Förslag till nya Entréavgifter 2023-06-01			
			Hus 1 & 2	Hus 1	Hus 2	Wisdome
Malmö Museer och Malmö Konstmuseum	Vuxen (20 år och uppåt) *	40 kr	100 kr	60 kr	60 kr	
	Barn och unga 0–19 år	Fri entré	Fri entré	Fri entré	Fri entré	
	Studenter**	20 kr	50 kr	-	-	

	Pensionärer***	-	50 kr	-	-	
	Årskort	150 kr	300 kr	-	-	
	Grupper****	20 kr	50 kr	-	-	
Wisdom Malmö – föreställning	Vuxen (20 år och uppåt)	-				80 kr*****
	Barn (0–4 år)	-				Fri entré
	Barn 5–19 år	-				40 kr

*Biljetten gäller för en dag

**Gäller vid uppvisande av studentlegitimation

***Följer riktåldern för garantipension, inkomstpensionstillägg och bostadstillägg, dvs 65 år

****Gäller entréavgift per person (minst 10 personer)

*****Kräver att entréavgift har lösts in, dvs avgift på 60 kr eller att besökaren har årskort.

Förvaltningens beräkningar visar på en prognostiserad intäktsökning med drygt 2 miljoner kr om entréavgifterna höjs enligt förslag från 40 kr till 60 kr för respektive hus, Slottsholmen (Hus 1) och Teknikens och Sjöfartens hus (Hus 2).

Beräkningen utgår från att andel betalande besökare av det totala antalet besök ligger på samma nivå som idag, ca 35 %. Antagande görs också om att alla betalande besökare köper en dagbiljett, dvs hänsyns har inte tagits till att en del besökare köper årskort, studentbiljett eller gruppbiljett. I beräkningen har det heller inte beaktats att en del besökare kommer lösa dagbiljett för 100 kr som ger besökarna tillträde till både Slottsholmen och Teknikens och Sjöfartens hus.

I beräkningen tas det höjd för en viss osäkerhet kring ökningen av intäkter, förvaltningen har gjort antagandet att 80 % av beräknad intäktsökning är rimligt.

När det gäller antal besökande till de publika visningarna på Wisdom Malmö beräknas antalet uppgå till ca 20 000 per år. Beräkning av biljettpris till föreställning på Wisdom Malmö har gjorts enligt självkostnadsprincip.

Besökaranpassad namnstruktur för Malmö Museer

Malmö Museer är en plats som ligger de allra flesta malmöbor varmt om hjärtat och som man har en relation till. Men över tid har den namnstruktur som används inom Malmö Museer i flera fall blivit otydlig och svår att ta till sig. Något som blivit uppenbart i förberedelserna inför öppnandet av Wisdom Malmö.

En tydligare namnstruktur för Malmö Museer gör det enklare för besökaren och malmöbor att förstå vad Malmö Museer har att erbjuda. Det stärker attraktionskraften och gör att ännu fler kommer kunna ta del av – och upptäcka – Malmö Museer. Undersökningar har gjorts med besökare samt intervjuer med nyckelpersoner. De ligger till grund för förslag till förtydligande och underlättande för besökande och malmöbor att hitta till, besöka och hitta rätt på museet.

De begrepp, namn och varumärken som förvaltningen idag använder gör det rörigt för besökare och malmöbor. Att som besökare få en tydlig bild av hur de olika delarna på Malmö Museer hänger samman är inte enkelt. Förslaget är att **Malmö Museer hädanefter bli Malmö**

museum.

Förvaltningen kommer också i all besökarkommunikation framöver använda begreppet Tekniska på Malmö museum istället för Teknikens och Sjöfartens hus.

Ansvariga

[Här kommer namnet på de chefer som i systemet har godkänt ärendet inför nämnd att hämtas in automatiskt. Du behöver bara skriva något under denna rubrik om du INTE kommer att få ärendet godkänt digitalt.]