



Datum
2023-02-03
Vår referens
Anne Mattsson
Ekonomichef
anne.mattsson@malmo.se

Tjänsteskrivelse

Årsanalys 2022 KN-2023-176

Sammanfattning

Coronapandemin påverkade verksamheterna med lägre entré- och hyresintäkter, -681 tkr. De tillfälliga fondintäkterna uppgick till 3 625 tkr och resultatet blev därför ett överskott med 2 944 tkr.

Kulturnämnden har under året gjort investeringar för 30,9 mkr. Investeringsramen var 41,5 mkr.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Kulturnämnden godkänner årsanalys för året 2022.

Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse, Årsanalys 2022
- Verksamhetsmåt 2022
- Årlig uppföljning av det systematiska arbetsmiljöarbetet (SAM) 2022

Beslutsplanering

Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2023-01-16

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2023-01-24

Kulturnämndens arbetsutskott 2023-02-07

Kulturnämnden 2023-02-22

Beslutet skickas till

[Här skriver du vem beslutet ska skickas till efter att protokollet är justerat, ange funktion eller organisation. Uppgifterna överförs till protokoll och protokollsutdrag. I fliken expediera till, på ärendekortet, anger du fullständiga uppgifter som exempelvis e-postadress, som en information till nämndsekreteraren. Om beslutet inte ska expedieras, kan denna text och rubrik tas bort.]

Ärendet

2022 inleddes med fortsatt hög smittspridning och restriktioner som präglade kulturnämndens verksamheter fram till april och innebar fortsatta begränsningar för Malmöbornas tillgång till och möjlighet att ta del av kultur i staden. Den framgångsrika omställning som kulturnämndens verksamheter gjort under Coronapandemin fortsatte även under början av 2022, vilket resulterade i att kulturnämnden

kunde fullgöra sitt ansvar för stadens samlade kulturverksamhet och säkra sitt demokratiska uppdrag även under denna period. I april hävdades de sista restriktionerna och återstarten av kulturlivet har under resten av året tagit ordentlig fart. Verksamheterna har återigen kunnat öppna upp som vanligt, skolor och förskolor har kunnat erbjudas kulturaktiviteter och Sommarscen Malmö var tillbaka med ett fullspäckt program för första gången sedan 2019. Suget efter kulturarrangemang är stort och nästan 70 000 besökare tog under 6 sommarveckor del av ca 130 arrangemang på sommarscens spelplatser runt om i staden, vilket tangerar sommarscens publikrekord från 2010. Totalt deltog ca 260 000 personer under året i något av kulturförvaltningens arrangemang, vilket nästan är en fördubbling jämfört med föregående år. Flera av kulturnämndens verksamheter vittnar också om ökat besöksstryck. Malmö konsthall har slagit sitt besöksrekord från 2019 och har under året haft 199 000 besökare. Flera andra verksamheter är i stort tillbaka på samma besöksantal som före pandemin, detta trots restriktionerna under början av året. Totalt har besöksantalet i kulturnämndens verksamheter ökat från ca 1 400 000 år 2021 till ca 2 100 000 år 2022.

Återstarten innebär även att de många samarbeten med civilsamhället, frivilligrupper, fria kulturaktörer, andra avdelningar och förvaltningar och inte minst Malmöbor, som är en viktig utgångspunkt för kulturnämndens verksamheter, äntligen är i full gång igen. Även det fria kulturlivet har under året successivt kunnat öppna upp igen och årets kulturstödsbudget omfattade ett ökat utrymme för rörliga projektstöd som har möjliggjort en större konstnärlig och publikmässig bredd och att fler enskilda kulturskapare har kunnat få betalda uppdrag, vilket också ytterligare stärkt återstarten för de fria kulturaktörerna. Under året har också flera nya stödformer utvecklats med syfte att inkludera fler Malmöbor i stadens kulturliv.

Under våren bröt kriget i Ukraina ut, vilket har påverkat några av kulturnämndens verksamheter. Stadsarkivet fick snabbt prioritera om och arbeta med krisplaner i staden och stötta upp med magasinutrymmen för akuta leveranser av arkivbestånd som stått i skyddsrum. RIKC (Romskt informations- och kunskapscenter) stöttade ukrainska romer på flykt med information på romani chib. Hotad litteratur och kultur på ukrainska och ryska har samlats in och på olika sätt synliggjorts under året, i samarbete med ukrainska kulturarbetare på flykt. Även biblioteken har gjort omprioriteringar under året som ett resultat av kriget. Ett uppsökande arbete för att nå nyanlända personer från Ukraina har genomförts och en flyer med information på ukrainska, ryska och engelska om bibliotekens basutbud har tagits fram.

Bedömningen är att kulturnämndens verksamheter, utifrån de givna förutsättningarna, har uppfyllt sitt grunduppdrag i reglemente och lagstiftning. Organisationen har fortsatt att utvecklas och samarbeten både inom organisationen och med andra förvaltningar och externa aktörer har stärkts.

Ansvariga

[Här kommer namnet på de chefer som i systemet har godkänt ärendet inför nämnd att hämtas in automatiskt. Du behöver bara skriva något under denna rubrik om du INTE kommer att få ärendet godkänt digitalt.]