



Datum
2023-02-03
Vår referens
Jan Stenfell
Utvecklingssekreterare
jan.stenfell@malmo.se

Tjänsteskrivelse

Årligt stöd 2023 - Form/Design Center KN-2022-2780

Sammanfattning

Form/Design Center i Malmö är en plattform för arkitektur, design och konsthantverk i södra Sverige och en nationell nod för gestaltad livsmiljö. Form/Design Center får genom kulturnämnden ett årligt stöd från Malmö stad, vilket regleras genom en överenskommelse. Ärendet utgör underlag för beslut om stöd för verksamhetsåret 2023.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Kulturnämnden beviljar till Form/Design Center ett stöd om 2 964 000 kronor avseende verksamhet under 2023.

Beslutsunderlag

- [Här kommer namnet på de handlingar som ligger till grund för beslutsförslaget hämtas in automatiskt. Du behöver inte skriva något under denna rubrik.]

Beslutsplanering

Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2022-12-12
Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2023-01-16
Kulturnämndens Ordförandeberedning 2023-01-24
Kulturnämndens arbetsutskott 2023-02-07
Kulturnämnden 2023-02-22

Beslutet skickas till

Form/Design Center

Ärendet

Bakgrund

Efter att från 1945 ha varit en lokal förening för Svenska Slöjdföreningen, öppnade Form/Design Center 1964 i lokaler på Stadiongatan i Malmö och verksamheten flyttade 1974 till nuvarande lokaler i Hedmanska gården vid Lilla Torg.

Malmö stad ger ett betydande stöd till verksamheten. Under en lång följd av år hanterades bidraget huvudsakligen inom ramen för det så kallade skatteväxlingsavtalet mellan Malmö stad och Region Skåne. Avtalet förändrades från och med 2021, men kulturnämnden får fortfarande särskild finansiering för ändamålet, genom stadskontoret.

Under 2022 erhöll Form/Design Center 2 397 000 kr från Malmö stad, vilket årligen uppräknas enligt särskild beräkning. Därutöver avsätter kulturnämnden enligt tidigare beslut ytterligare 500 000 kr årligen, som del av ett samlat stöd.

Relationen mellan föreningen och Malmö stad regleras sedan 2022 genom en överenskommelse om fokusområden, samverkansformer och ekonomiskt stöd. Gällande överenskommelse är treårig och sträcker sig fram till och med 2024.

Form/Design Center ansöker och redovisar enligt gängse rutiner för verksamhetsstöd till kulturorganisationer, men bidraget ligger utanför kulturstödsramen. Redovisning för verksamhetsåret 2022 kommer att inlämnas under våren 2023, och kommer då att återspeglaras till kulturnämnden.

Malmö stad ger även kompletterande stöd via stadskontoret, riktat till Southern Sweden Design Days. Förutom denna finansiering erhålles även statligt och regionalt stöd.

I ärendet biläggs ansökan för 2023 inklusive verksamhetsplan samt gällande överenskommelse mellan föreningen och Malmö stad.

Verksamhet

Form/Design Center i Malmö är en plattform för arkitektur, design och konsthantverk i södra Sverige. Verksamheten riktas till besökare och allmänhet i alla åldrar och organisationen utgör samtidigt ett nav för branschaktörer.

Form/Design Center har sedan 2018 av regeringen ett uppdrag som nationell nod för Gestaltad livsmiljö. Uppdraget permanentades 2021 och innebär i korthet att ”arkitektur, form och design ska bidra till ett hållbart, jämlikt och mindre segregerat samhälle med omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer, där alla ges goda förutsättningar att påverka utvecklingen av den gemensamma miljön”. Inom uppdraget samverkar Form/Design Center brett med offentlig sektor, akademi, branschorganisationer och andra aktörer inom kulturella och kreativa branscher. Ett exempel är att Sveriges Arkitekter 2019 etablerade sitt första regionala kansli utanför Stockholm på Form/Design Center i Malmö.

Form/Design Center bedriver en omfattande verksamhet med utställningar, program och olika former av utvecklingsprojekt och regionala, nationella och internationella nätverk och samarbeten. Form/Design Center arbetar också aktivt med att utveckla en pedagogisk plattform riktad mot skolor. Målsättningen är att ge barn och unga insikt i och kunskap om hållbar konsumtion och produktion; att visa på att design inte bara handlar om yta utan också kan göra skillnad.

Enligt gällande överenskommelse prioriteras följande fokusområden under perioden 2022-2024:

- Pedagogik för barn och unga
- Inkludering och likvärdiga förutsättningar för att nå bredare målgrupper
- Kulturella och kreativa branscher

- Arkitektur och stadsutveckling

Omfattning

Verksamheten visar i genomsnitt 15–17 utställningar och inrymmer ca 75–100 arrangemang årligen, både i egen regi och tillsammans med samarbetspartners. På F/DC:s egen Playkanal tillgängliggörs även streamade eller inspelade föreläsningar.

Organisation, lokaler och ekonomi

Föreningen drivs som en ideell förening med 305 medlemmar (våren 2022). Personalstyrkan uppgår till ca 20 årsverken.

Form/Design Center har tillgänglighetsanpassade lokaler och fri entré. I det tidigare sädsmagasinet finns tre publika våningsplan med utställningar, programverksamhet, butik och tidskriftscafé. Lokalerna hyrs av Malmö stad/stadsfastigheter

Verksamhetens totala omsättning 2022 var ca 20 MSEK, enligt preliminära uppgifter.

Planerad utveckling 2023

Planerade aktiviteter med anknytning till fokusområdena är bland annat:

- Fortsatt arbete med förmedling och designpedagogik för skola och familj med lektioner, visningar och drop-in-verkstad.
- Utveckling av hemsida och övrig kommunikation för att nå ut bredare.
- Fortsatt utveckling av branschnätverk och samverkan, bland annat med Sveriges Arkitekter, Lunds och Malmö Universitet och som partner i New European Bauhaus. Implementering av ett Advisory Board med representanter från offentlig sektor, akademi och bransch.
- Konferens om Designens roll i gestaltad livsmiljö. Medverkan med sidoevent i arkitekturhuvudstadsåret i Köpenhamn. Genomförande av Southern Sweden Design Days.

Föreningen ansöker om utökad finansiering och vill 2023 prioritera utökad tjänstgöringsgrad för projektledare och kommunikatör. Form/Design Center vill också göra en del fysiska uppdateringar i huset både på vån 1 (butik/café) och vån 3 (utställning/auditorium).

Fortsatt utveckling 2024–2025

Form/Design Center vill fortsätta att vara en tongivande och central aktör inom sina ämnesområden. Basen finns i det publika uppdraget och i mötet med besökarna, såväl fysiskt som digitalt. Genom samverkan vill Form/Design Center generera aktuellt och relevant innehåll med kunskapsdelning i fokus. Föreningen vill även utöka lokalerna vid Hedmanska gården.

Bedömning och förslag

Kulturförvaltningen bedömer att Form/Design Center har en fortsatt viktig roll och att verksamheten är i linje med överenskommelsen.

Stöd för 2023 föreslås på samma nivå som tidigare, samt gällande uppräknings. Stödet uppgår då till 2 469 000 kr + 500 000 kr, totalt 2 964 000 kr.

Ansvariga

[Här kommer namnet på de chefer som i systemet har godkänt ärendet inför nämnd att hämtas

in automatiskt. Du behöver bara skriva något under denna rubrik om du INTE kommer att få ärendet godkänt digitalt.]