



Verksamhetsstöd till kulturorganisationer 2023 - Ansökan

✓ 1. Organisation och kontaktuppgifter

Organisation och kontaktperson

Organisationens namn ska vara det namn som finns registrerat hos Skatteverket.

Under **Kontaktperson** skriver ni kontaktinformation till den person som skriver ansökan. Kommunikation sker under **Mina sidor** via en meddelandefunktion som kopplas till e-postadressen som anges här. Det går bra att ange en gemensam e-post (exempelvis info@exempel.se) och telefonnummer.

Organisationens namn

Författarcentrum Syd

Organisationsnummer

846001-8909

Adress

Norra Vallgatan 72

Postnummer och ort

211 22 Malmö

Kontaktperson

För- & Efternamn

ANNA ALSMARK

E-postadress

kontaktsyd@forfattarcentrum.se

Telefon

+46707918175

Mobiltelefon

+46707918175

Notifieringar

E-post

Organisationens hemsida

<https://forfattarcentrum.se/category/sektion-syd/>

Uppgifter för utbetalning

Bankgiro

Kontonummer

5558-1466

Organisationsform

Ideell förening

Styrelsens ordförande

Vi behöver kontaktuppgifter till ordföranden som är ytterst ansvarig för organisationen och dess ekonomi.

Namn

Kristina Kristell Sjögren

E-postadress

kristina@kristinasjogren.se

Telefon

0734444289

Bifoga aktuella stadgar

 **Stadgar_Forfattarcentrum_Syd.pdf** (63 KB)

Samtliga filer ovan finns bifogade i detta dokument, se bifogade filer.

Medlemsantal 2022

Om ni exempelvis inte har några stödmedlemmar anger ni "0" i det fältet.

	Antal
Antal enskilda personer som är medlemmar i föreningen och har rösträtt vid årsmöte	400
Antal organisationer som är medlemmar i föreningen och har rösträtt vid årsmöte	0
Antal stödmedlemmar eller motsvarande	0
Summering	400

✓ 2. Verksamhetsplan

Verksamhetsplan 2023

För handläggningen av ansökan är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om samma information finns i en kompletterande bilaga. Om ni behöver ge mer detaljerad information kan ni bifoga en sådan i **steg 7 Övriga bilagor**.

Verksamhetsplanen innehåller följande avsnitt:

- **Målsättning**
- **Verksamhetsbeskrivning**
- **Organisation och personal**
- **Lokaler och utrustning**
- **Sammanfattning av planerade förändringar 2023**
- **Långsiktig planering 2024-2025**

Sammantaget ska ni ge en beskrivning av planerad verksamhet med information om nuläge och utveckling. Vi rekommenderar att ni förbereder underlag till varje avsnitt innan ni börjar fylla i.

Målsättning

Beskriv den övergripande målsättningen för er verksamhet.

Att öka kontakterna mellan författarna och allmänheten, att föra ut litteraturen i samhället, slå vakt om åsikts- och yttrandefriheten samt att förbättra författarnas yrkesmässiga arbetsvillkor.

Verksamhetsbeskrivning

Beskriv verksamhetens innehåll och de arrangemang och aktiviteter ni genomför och planerar.

Storsatsning på nya projekt

Författarcentrum Syds nya styrelse har redan 2022 påbörjat en storsatsning för att så snabbt som möjligt få ut våra medlemmar i jobb igen efter pandemin, återskapa litteraturens mötesplatser, bereda fortbildning för medlemmarna och samverka med andra aktörer inom litteraturens och kulturens område. Vi startar nu upp nya projekt som vi avser ska bli återkommande, t ex "NaturLitt Malmö" och andra regionala projekt. Under 2023 skruvar vi upp takten ytterligare med nya projekt som "På riktigt - fackprosa i skolan", "Möt en bilderboksskapare" och "Litterär salong i Malmö".

Föreningen

Uppdraget omfattar en demokratisk föreningsverksamhet som tar tillvara medlemmarnas litterära kompetens och intressen samt verka för att litteraturen är en del av det offentliga samtalet. Föreningen erbjuder fortbildning för medlemmarna. Den spelar också en social roll som mötesplats för våra medlemmar, för utbyte kring skrivandeprocesser och författaridentitet.

Samverkan

Verksamheten bedrivs i samverkan med våra bidragsgivare och med övriga centrumbildningar, organisationer och enskilda inom folkbildning och kultur.

Författarförmedlingen

Författarförmedlingen i Syds område erbjuder kostnadsfri rådgivning och förmedling till skriv- och läsfrämjande projekt, Skapande skola, bibliotek och andra arrangörer som vill boka en författare. Förmedlingen drivs med stöd av Statens Kulturråd och Region Skåne.

Barn- och unga, läsning, skrivprojekt och Skapande skola

Läs- och skrivkunskigheten bland barn och unga är en högt prioriterad fråga för Författarcentrum Syd. Vi arbetar nära kulturombud, lärare och Skapande skola-samordnare i Malmö stad, med rådgivning och bokning av författarbesök inom Skapande skola. Vi medverkar under den Skapande skola-dag som Malmö stad anordnar och presenterar hur olika författare arbetar med Skapande skola.

Jag skriver i dina ord - skrivartävling för gymnasiet

"Jag skriver i dina ord" är en nationell skrivartävling för gymnasieelever som omfattar ett gratis författarbesök och en professionell jury. Projektet drivs av Författarcentrums fyra regioner med stöd av kommuner och regioner över hela landet samt av Statens kulturråd.

Facklitteratur i skolan

Genom projektet "På riktigt - fackprosa i skolan" kommer vi att erbjuda grundskolan att boka subventionerade författarbesök med fackprosaförfattare. Författarbesöken kommer att fördjupa barnens studier inom relevanta ämnen och förhoppningsvis ge lust att läsa och lära mer.

Möt en bilderboksskapare

Genom projektet "Möt en bilderboksskapare" erbjuds förskole- och lågstadielklasser författarbesök för att se hur en bok blir till. Syftet med besöken är att väcka nyfikenhet kring läsning, litteratur, bilder och skapandet av böcker. Avsikten är också att böcker, läsning, berättande och språk ska få ta större plats i Malmös förskolor och att barnen ska inspireras att själva skapa.

Aktuell kulturdebatt med Europaperspektiv

Vi arrangerar löpande författarsamtal kring aktuella böcker och samhälls- och kulturdebatt ur ett bredare Europaperspektiv, t ex det samtal om ukrainsk och rysk litteratur och kultur vi anordnade i Malmö maj 2022 och en litteraturdag om kvinnors skrivande i juni 2022. Vi fortsätter att stödja Världspoesidagen i Malmö med bland annat marknadsföring.

Organisation och personal

Beskriv här nuläge och planering för

- organisationens uppbyggnad, ledning och ansvarsfördelning
- anställd personal, namn och arbetsuppgifter

Medlemmar

Författarcentrum Syd består av drygt 400 medlemmar, författare, i Skåne, Småland och Blekinge.

Styrelsen

Författarcentrum Syd är en ideell förening. Nuvarande styrelse består av ordförande samt sex ordinarie ledamöter och två suppleanter. Ordförande är arvoderad och arbetar aktivt tillsammans med kansliet. Genom medlemskap i riksorganisationen Författarcentrum står

Författarcentrum Syds styrelse i ständig dialog med Författarcentrum Öst, Väst och Norr samt med Statens kulturråd om verksamheten.

Personal

Författarcentrum Syd har idag två anställda på 1,9 årsverken.

Anna Alsmark (90 %), verksamhetsledare och projektledare. I uppgifterna ingår ekonomisk administration, utveckling och samordning av föreningens projekt, strategiarbete, leda utåtriktade arrangemang, ha kontakt med föreningens bidragsgivare och handläggare samt delta i nätverk och samarbeten som främjar Författarcentrum Syd.

Jacob Åkerström (100%), författarförmedlare och projektledare för gymnasieprojektet "Jag skriver i dina ord". I uppgifterna ingår administration av författarbokningarna, marknadsföring, utbudsdagar, löpande kontakt med författare och våra kunder, beställare /bokare av författare för skolbesök och litterära arrangemang.

Ekonomi

Ekonomiadministrationen sköts av kansliet och Prokab Ekonomikonsulter AB i Malmö.

Personal - omfattning

Ange antal anställda omräknat till normala heltidsanställningar per kalenderår. Exempelvis innebär 1 heltidsanställd och 1 halvtidsanställd under hela året 1,5.

- **Konstnärlig personal:** utövande konstnärlig personal. Skådespelare, musiker, dansare, regissörer, bildkonstnärer, författare etc.
- **Administrativ och teknisk personal:** ledning, producenter, assistenter, ljud- och ljus tekniker etc.
- **Övrig personal:** städpersonal, garderobspersonal etc.

	Preliminärt 2022	Planerat 2023
Konstnärlig personal	0	0
Administrativ och teknisk personal	2	3
Övrig personal	0	0
Summering	2	3

Lokaler och utrustning

Beskriv här nuläge och planering för

- permanenta och tillfälliga lokaler i Malmö
- teknik och utrustning

Uppgifter om hyreskontrakt lämnas i nästa fråga.

Föreningen har sitt kansli på Norra Vallgatan 72 med ett kontorsrum, som delas av personalen, och tillgång till ett mindre grupprum för 4-6 personer. Det finns ett stort behov av att hitta större och mer ändamålsenliga lokaler för kansliet och mötesrum och vår förhoppning är att hitta något bättre inför 2023.

Hyr ni permanenta lokaler?

Ja

Förhyrda lokaler

Typ av lokal kan exempelvis vara scen, repetitionslokal, verkstad, kontor eller galleri.

Typ av lokal	Adress	Yta i kvm	Kontraktstid t o m	För publika lokaler: max antal publik
Kontorslokal	Norra Vallgatan 72	15	2022-12-31	0

Har ni utsedd brandskyddsansvarig och aktuell dokumentation av brandskyddsrutiner?

Ja

Sammanfattning av planerade förändringar 2023

Beskriv kort planerade väsentliga förändringar under 2023 jämfört med tidigare. Det kan exempelvis gälla innehåll, omfattning, organisation, personal och lokaler.

Målet för 2023 är att fortsätta processen att tillsammans med resten av kulturlivet försöka återställa detsamma och snabbt få ut författarna på uppdrag igen. FC Syds nya styrelse storsatsar på en rad nya projekt för att göra detta och behöver ett tillskott av verksamhetsstöd för bl a en nyanställning, större lokaler och flera projekt som avses bli återkommande. Vi avser också att påbörja en större demokratiseringsprocess i föreningen för att få fler medlemmar aktiva, där vi bland annat vill kunna erbjuda fler resebidrag för att medlemmar ska kunna ta sig till våra aktiviteter, samt arrangera en medlemskonferens där vi tillsammans formar vår framtid.

Långsiktig planering 2024-2025

Sammanfatta kort planerade väsentliga förändringar och förväntad utveckling för 2024-2025.

Om behoven av utökad verksamhetsstöd täcks under 2023 kommer vi endast att behöva en uppräknig av verksamhetsbidraget under 2024-2025.

Utökade projekt kommer att skapa fler författarbesök ute i skolor, på bibliotek etc. Om projektet NaturLitt blir återkommande och får de medel som behövs, kommer det att bidra till stadens positiva image som en av Sveriges främsta klimatstäder, skapa uppdrag åt författare och engagera medborgare i alla åldrar och från alla sociala bakgrunder i stadens miljö. Eftersom Malmö inte har någon litteraturfestival kan NaturLitt därför sätta staden på kartan för större litteraturevent. Vi förväntar oss också att den demokratiseringsprocess vi har startat för att i högre grad aktivera medlemmarna kommer att fortsätta ge goda resultat och aktivera våra medlemmar.

✓ 3. Målgrupper och kommunikation

Riktat sig er verksamhet till barn och unga (0-18 år)?

Ja

Arbetar ni med involvering av barn och unga i er verksamhet?

Beskriv i så fall hur er arbetsprocess ser ut.

Det gäller i huvudsak projektet NaturLitt med insatser som berör miljötänkande och hållbarhet.

Målgrupper i Malmö - vilka vill ni nå och varför?

Det kan exempelvis gälla åldersgrupper eller kön.

Statistik över publik/deltagare vid arrangemang och aktiviteter anges i **steg 6 Verksamhetsstatistik**.

Yrkesverksamma författare, debutanter och blivande författare. Författare som kommit till Sverige som flyktingar och invandrare.

Den litteraturintresserade allmänheten som vill möta författare och ta del av bokutgivning och litterära arrangemang.

Pedagoger och bibliotekarier i grundskolan som arbetar med läs- och skrivfrämjande insatser i skolan t ex genom Skapande skola-projekt och som abjuder in författare till skolan. Genom Författarförmedlingens rådgivning och bokningar vill vi nå barn och unga som får möta en författare i skolan eller på fritiden.

Pedagoger och bibliotekarier samt ungdomar som vill delta i Författarcentrums skrivartävling Jag skriver i dina ord på gymnasieskolor.

Biblioteksanställda och andra arrangörer som anlitar författare. Ytterligare en målgrupp är förstås våra samarbetspartners i samverkansprojekt.

Blivande författare, talangutveckling, fler grupper som skriver och vill få tips och handledning om hur man ger ut en bok.

Författarcentrum Syd ser en stor potential i den konstnärliga utvecklingen av det litterära konstområdet genom att stödja processer som öppnar upp för fler debutanter med seriösa författarambitioner.

Hur ska ni nå era målgrupper?

Beskriv er kommunikation och marknadsföring och vilka kommunikationskanaler ni planerar att använda.

För att öka våra kontakter med nya målgrupper kommer vi att använda oss av medlemmarnas och medlemmars nätverk inom vår förening samt även informationsspridning via våra samarbetspartners nätverk och annonseringsplatser.

Genom digitala nyhetsbrev når vi medlemmar och flera andra av våra befintliga målgrupper och upparbetade kontaktnät inom skola, bibliotek, och andra samarbetspartners inom folkbildningen.

Via sociala medier annonserar vi och sprider publika event. Vi använder vår egen hemsida och av Facebook och Instagram som portaler för olika verksamheter. Vi använder även Facebookannonsering vid vissa kampanjer.


Genom Författarcentrums egna projekt och författarförmedlingens kontaktlistor har vi möjlighet att nå flera målgrupper som inte finns i vår omedelbara närhet.

Bibliotek och filialer blir också en viktig plats för information till allmänheten. Därutöver kan ett uppsökande arbete i samhället kombineras med uppläsningar och bokpresentationer i gaturummet, caféer eller andra platser.

Vi arrangerar vår verksamhet i nära anslutning till allmänna kommunikationsmedel och med tillgänglighet för människor med funktionsvariationer.

Aktuella kommunikationsinsatser

Bifoga eller länka till aktuellt material i urval från 2022. Det kan exempelvis vara trycksaker, webbsidor eller säsongsprogram.

 **nyhetsbrevsyd_1_2022.pdf** (3,16 MB)

Samtliga filer ovan finns bifogade i detta dokument, se bifogade filer.

Lägg till länkar

Beskrivning av länk	Länk
Skapande skola	https://forfattarcentrum.se/skapande-skola-forfattarcentrum-syd/
Jag skriver i dina ord	https://jagskriver.nu/
Projektet NaturLitt i Malmö	https://naturlitt.se/
Författarafton på Blå båten i Malmö	https://forfattarcentrum.se/forfattarafton_bla_baten/
Författarluncha i Malmö	https://forfattarcentrum.se/forfattarluncha/
Sommarkursen ?Att stå på scen som författare	https://forfattarcentrum.se/sommarkurs-i-konsten-att-sta-pa-scen-for-forfattare/
Ölands litteraturdag	https://forfattarcentrum.se/mingla-pa-oland/

✓ 4. Resultat och effekter

Resultat och effekter

Beskriv och motivera kort om och hur er verksamhet bidrar till

- utveckling av Malmös kulturliv
- god tillgänglighet för publik och medverkande med olika bakgrund och förutsättningar
- goda arbetsvillkor och arbetsmöjligheter för kulturskapare i Malmö

Den mest påtagliga insatsen är att det offentliga rummet används av litteraturskapare som befinner sig i olika skeden i författarskapet och att vi når ut långt utanför våra medlemmar.

Genom Författarcentrum Syds och Författarförmedlingens pågående arbete, fortbildningar och arrangemang manifesteras och synliggörs vi litteraturen som konstform i Malmö, både det skrivna och talade ordet. Exempel på detta är projektet NaturLitt Malmö, med åtta programpunkter (2022) på olika platser runt om i staden, men även våra andra litterära arrangemang.

Nätverken som finns inom Författarcentrum Syd sprider ringar på vattnet och förstärker och

utvecklar intresset för litteratur i Malmö. Kunskapsnivån och den språkliga kompetensen är hög hos medlemmarna inom de flesta områden.

Frågeställningar och samtal kring litteratur kan därmed berika och befrukta kulturlivet i stort. Dessutom är nyanlända invandrande författare en naturlig del av vår moderna nätverkansprofil.

God tillgänglighet för publik och medverkande med olika bakgrund och förutsättningar.

Alla ska känna sig välkomna till vår publika verksamhet oavsett ålder, klass, könsidentitet, ursprung, etnicitet eller funktionsvariationer. Vi förlägger evenemang till lokaler som är lätta att nå med kommunala transportmedel och har en hög medvetenhet om att använda publika lokaler anpassade för funktionsvariationer så långt det är möjligt.

Goda arbetsvillkor och arbetsmöjligheter för kulturskapare i Malmö.

Vi hittar nya målgrupper och samarbetspartners inom textproduktion och i den grafiska branschen för att öka kontakterna med författare och skapa fler uppdrag för våra medlemmar. Nu söker vi även nya lokaler där vi kan sitta med andra kulturutövare.

Vi strävar efter att ta tillvara våra anställdas, förtroendevaldas och medlemmars kompetenser i olika delar av verksamheten och uppmuntrar initiativ och förslag på projekt och utveckling av verksamheten från medlemmarna.

Genom fortbildningar för medlemmar uppmärksammar vi flera aspekter av kulturarbete och skapar medvetenhet om arbetsmöjligheterna.

Författarförmedlingen är ett viktigt redskap för att tillgodose goda arbetsvillkor för författare genom att vi följer fastlagda arvoden enligt Sveriges Författarförbund för de omkring 600 uppdrag för Författarcentrum Syd bokar per år.

Vi är måna om medlemmarnas integritet, och andra som kommer i kontakt med oss t ex beställare av författarbesök, och har en integritetspolicy hur vi behandlar personuppgifter enligt Dataskyddsförordningen (GDPR).

✓ 5. Ekonomi

Sökt belopp och totala intäkter för 2023

Summorna ska vara desamma som ni anger i ekonomibilagan.

	Ange belopp i kronor
Sökt belopp för verksamhetsstöd från Malmö kulturnämnd	888000
Budgeterade totala intäkter	4223000

Bilaga för ekonomi

Bifoga den ifyllda ekonomibilagan här.

 **Ekonomibil FC Syd Ansökan 2023 Malmö.xlsx** (21 KB)

Samtliga filer ovan finns bifogade i detta dokument, se bifogade filer.

Kommentarer till ekonomibilagan

Det kan vara värdet av insatser som inte syns i budgeten, till exempel från sponsorer och samarbetsparter eller ideellt arbete. Annan viktig information kan handla om större förändringar eller påverkan av corona-pandemin.

Föreningens nya styrelse storsatsar på att utöka verksamheten. Förutom uppstart av nya projekt önskar vi göra några projekt återkommande, bland annat NaturLitt i Malmö. Det innebär att vi behöver anställa ytterligare en person och vi behöver även större lokaler.

Har ni pågående verksamhetsstöd?

Ja

✓ 6. Verksamhetsstatistik

Genomför ni publika kulturarrangemang?

Ja

Publika arrangemang i Malmö

Här fyller ni i information om arrangemang som riktas till en offentlig publik samt till barn och unga inom förskola och skola. Fyll i uppgifter om olika slags arrangemang på separata rader.

Information om digitala arrangemang kan ni ange längre ner under **Kompletterande statistik för verksamhet i Malmö**.

Typ av arrangemang

- Exempelvis föreställning, utställning, föredrag, seminarium, visning, konsert eller workshop.
- Ange även om det är exempelvis gästspel, samarrangemang, eller på olika platser.
- Varje egen större produktion namnges på separata rader. Gäller främst för scenkonst.

Publikantal

- Om publiken vid samma tillfälle besöker flera arrangemang ska de bara räknas en gång. Gäller exempelvis vid festivaler eller föreställningar med ett påföljande samtal.

Typ av arrangemang	Målgrupp	Prel. antal arr. 2022	Prel. antal publik 2022	Planerat antal arr. 2023	Planerat antal publik 2023
NaturLitt - vuxna	Offentlig	6	295	7	335
NaturLitt - barn	Offentlig	3	90	4	120
Litterär salong	Offentlig	0	0	2	100
NaturLitt	Förskola/skola	4	130	4	130
Litterär afton Mediaverkstaden	Offentlig	1	100	2	200
Summering		14	615	19	885

Publika arrangemang utanför Malmö

Typ av arrangemang	Prel. antal arr. 2022	Prel. antal publik 2022	Planerat antal arr. 2023	Planerat antal publik 2023
Litterär afton Lund	1	100	0	0
Författard/utbudsdag Hässleholm	1	140	1	200
Ölands Författardag Borgholm	1	100	1	100
Stå på scen, Tulseboda kulturhus	1	100	0	0
Litterär afton Vimmerby	1	50	1	50
Litterär afton Helsingborg	0	0	1	75
Summering	5	490	4	425

Är ni en teater- eller dansgrupp?

Klicka på **Hjälp** för att se vilka organisationer med återkommande verksamhetsstöd som ska svara på frågan.

Nej

Har ni verksamhet som inte riktar sig till en publik?

Det kan exempelvis vara kurser, workshops, branschträffar eller daglig träning (såsom dans).

Ja

Andra aktiviteter i Malmö

Viktig information kan vara:

- **Typ av aktiviteter, målgrupper och eventuella samarbetsparter.** Målgrupper kan exempelvis vara deltagare inom en viss åldersgrupp, medlemmar eller professionella utövare inom ett konstområde.
- **Omfattning.** Exempelvis antal aktiviteter och deltagare under 2023.
- **Antal enskilda personer** som deltar aktivt i verksamheten och hur många av dessa som är Malmöbaserade. Ange preliminärt för 2022 och planerat för 2023.

Ta inte med uppgifter om repetitioner, medlemsmöten, arbetsmöten eller liknande.

Typ av aktivitet: Fortbildning för medlemmar.

Omfattning: 1-2 aktiviteter, cirka 30 deltagare under 2023.

Antalet enskilda personer: Cirka 15 personer varav cirka 10 är bosatta i Malmö under 2022; Cirka 30 personer och cirka 20 bosatta i Malmö under 2023.

✓ 7. Övriga bilagor

Övriga bilagor

Det kan exempelvis vara en fördjupad verksamhetsplan eller en extra bilaga om budgeten.



Verksamhetsplan FC Syd 2023 Malmö; stad.pdf (175 KB)



Fo;rfattarfo;medlingen Malmö; 2023.pdf (107 KB)

Samtliga filer ovan finns bifogade i detta dokument, se bifogade filer.