



Datum
2021-10-05
Vår referens
Märta Lunnér
Utvecklingssekreterare
marta.lunner@malmo.se

Tjänsteskrivelse

Motion av Magnus Olsson (SD) om kommunal gräsrotsfinansiering av kulturverksamhet Svar senast 2021-11-05 KN-2021-3196

Sammanfattning

Kulturnämnden har beretts möjlighet att yttra sig över en motion från Magnus Olsson (SD) om kommunal gräsrotsfinansiering av kulturverksamhet (STK -2021-907).

Kulturförvaltningens bedömning är att medborgarfinansiering/crowdfunding inte har förutsättningar att ersätta Malmö stads egen finansiering av angelägen kulturverksamhet och att det inte finns skäl att utreda motionens intentioner. Kulturnämnden föreslår att motionen avslås.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Kulturnämnden godkänner förvaltningens förslag till yttrande.

Kulturnämnden föreslår kommunfullmäktige besluta

2. Kommunfullmäktige avslår motionen.

Beslutsunderlag

- Följebrev Motion av Magnus Olsson (SD) om kommunal gräsrotsfinansiering av kulturverksamhet
- Motion av Magnus Olsson (SD) om kommunal gräsrotsfinansiering av kulturverksamhet
- G-Tjänsteskrivelse - Motion av Magnus Olsson (SD) om gräsrotsfinansiering av kulturverksamhet
- Förslag till yttrande - Motion av Magnus Olsson (SD) om gräsrotsfinansiering av kulturverksamhet

Beslutsplanering

Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2021-08-09
Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2021-09-27
Kulturnämndens Ordförandeberedning 2021-10-05
Kulturnämndens arbetsutskott 2021-10-14

Kulturnämnden 2021-10-26

Beslutet skickas till

Kommunfullmäktige

Ärendet

Kulturnämnden har beretts möjlighet att yttra sig över en motion från Magnus Olsson (SD) om kommunal gräsrotsfinansiering av kulturverksamhet. Svar ska lämnas senast 2021-11-05.

Motionären föreslår att Malmö stad huvudsakligen ska stödja kulturprojekt riktade till målgruppen vuxna genom att marknadsföra insamling av medel genom så kallad crowdfunding. Syftet är att detta ska ersätta den direkta kommunala finansieringen av olika kulturverksamheter. Marknadsföringen ska ske via stadens hemsida, sociala medier och andra medier. Syftet är att detta ska ersätta den direkta kommunala finansieringen av olika kulturverksamheter. Motionären föreslår att kommunfullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att utreda motionens intentioner och att verkställa utredningens förslag.

Kulturnämnden har av kommunfullmäktige uppdraget att ta ett samlat ansvar för kommunens kulturverksamhet, vilket bland annat innebär samordning och utveckling inom kulturområdet i Malmö. I uppdraget ingår också att arbeta för att Malmös kulturutövare ges goda förutsättningar att etableras, verka och utvecklas i staden, bland annat genom fördelning av kulturstöd. Genom ett brett utbud av konst och kultur skapar kulturnämndens verksamheter och stödformer en attraktiv livsmiljö och bidrar till en socialt hållbar stad. Malmö ingår i kulturpolitisk samverkan på regional och nationell nivå, och stadens egna insatser utgör grunden för en betydande regional och nationell medfinansiering.

Både offentliga och fristående kulturaktörer söker ofta medel från flera olika källor, genom en kombination av offentliga anslag, fonder och/eller egenintäkter, såsom biljettförsäljning. Crowdfunding och andra former av sponsring kan ibland vara ett komplement, men utgör mycket sällan en betydande intäktskälla. Denna bild styrks av en rapport framtagen av Myndigheten för kulturanalys 2013 (Jakten på medborgarfinansiering: en omvärldsanalys av crowdfunding). Rapporten pekar på att crowdfunding kan ge nya möjligheter att söka finansiering, men att räckvidden är begränsad. Slutsatsen är att crowdfunding kan användas som komplement, men att det inte är aktuellt som huvudsaklig finansieringsform för kultur.

Möjligheter att söka crowdfunding är tillgänglig genom olika webbaserade tjänster, som kan ta ut en provisionsbaserad avgift. Fristående kulturaktörer är självständiga parter med eget ansvar för sin verksamhet och det fyller inget syfte att Malmö stad agerar mellanhand när kulturaktörer söker medel via den typen av plattformar. Malmö stad kan i regel inte heller gå in som garant gentemot andra finansärer.

Genom Malmö stads digitala evenemangskalender har både kommunala och fristående kulturaktörer möjlighet att marknadsföra sina kulturarrangemang mot Malmöbor och besökare. Kulturförvaltningen ser inte något behov av att förändra inriktningen i marknadsföringen.

Kulturförvaltningen menar att Malmö stad har en central roll och ett viktigt åtagande när det gäller att möjliggöra ett brett och kvalitativt kulturutbud för både barn, unga och vuxna i Malmö. Medborgarfinansiering/crowdfunding har inte förutsättningar att ersätta Malmö stads egen

finansiering av angelägen kulturverksamhet och det finns därför inte skäl att utreda motionens intentioner. Kulturförvaltningen bedömer att motionen bör avslås.

Ansvariga

Jennie Järvå Enhetschef

Pernilla Conde Hellman Kulturdirektör