



Datum

2021-05-05

Vår referens

Maria Andersson

Planeringssekreterare

maria.m.andersson@malmö.se

Tjänsteskrivelse

Uppföljning av revisionens granskning av kulturnämndens hantering av konst KN-2021-1290

Sammanfattning

Stadsrevisionen granskade kulturnämndens hantering av konst 2020. Revisionens sammanvägda bedömning var att kulturnämndens interna kontroll - både avseende arbetet med de årliga planerna för intern kontroll och i vidare bemärkelse, d v s möjligheterna till insyn och uppföljning av arbetet i stort – inte var helt tillräcklig. Revisionen föreslog en rad åtgärder som bland annat innefattade framtagande av skriftliga riktlinjer och rutiner för de granskade områdena. Vidare fanns rekommendationer på förändrade rutiner och arbetsätt vid redovisning och uppföljning.

Kulturnämnden välkomnade revisionens granskning och redogjorde i sitt svar för de åtgärder som planerades att genomföras. I detta uppföljande yttrande till revisionen redogör kulturnämnden för de genomförda åtgärderna, som bland annat innefattar framtagande av riktlinjer och rutiner för samlingsförvaltningen samlade i dokumentet "*Malmö Konstmuseum: samlingsförvaltning. Riktlinjer och rutiner.*", se bilagor.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Kulturnämnden godkänner kulturförvaltningens förslag till yttrande.

Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse - Uppföljning av stadsrevisionens granskning av kulturnämndens hantering av konst
- Förslag till yttrande
- Bilaga till yttrande - Uppföljande yttrande till Stadsrevisionen avseende kulturnämndens hantering av konst

Beslutsplanering

Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2021-04-26

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2021-05-04

Kulturnämndens arbetsutskott 2021-05-12

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2021-05-25

Kulturnämnden 2021-05-26

Beslutet skickas till

Stadsrevisionen

Ärendet

Bakgrund:

Stadsrevisionen granskade kulturnämndens hantering av konst 2020. I granskningen tittade revisionen på inventering, vård och förvärv av konst. De granskade också hur redovisningen av konsten går till samt uppföljningen av arbetet. Revisionens sammanvägda bedömning var att kulturnämndens interna kontroll - både avseende arbetet med de årliga planerna för intern kontroll och i vidare bemärkelse, d v s möjligheterna till insyn och uppföljning av arbetet i stort – inte var helt tillräcklig. Revisionen tog fram en rad förslag på åtgärder som bland annat innefattade framtagande av skriftliga riktlinjer och rutiner för de granskade områdena. Vidare fanns rekommendationer på förändrade rutiner och arbetssätt vid redovisning och uppföljning.

Kulturnämnden redovisade de planerade åtgärderna i ett yttrande hösten 2020. Kulturnämnden har också ålagts att inkomma med ett uppföljande yttrande senast 210830. Det uppföljande yttrandet ska ge svar på vilka åtgärder som genomförts, vilka effekter som uppnåtts samt om det finns ytterligare planerade åtgärder. Det uppföljande yttrandet ska redovisas i den, av Stadsrevisionen, framtagna mallen som följer som bilaga i detta ärende.

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden att lämna nedanstående uppföljande yttrande.

Kulturnämndens sammanfattande yttrande utifrån granskningens slutsats och de bedömningar som redovisas i granskningen:

Kulturnämnden välkomnar att Stadsrevisionen genom sin granskning har belyst de utvecklingsområden som finns när det gäller hantering av konst inom kulturförvaltningen. I svaret till revisionen instämde kulturnämnden i revisionens påpekanden att det saknades tydligt nedskrivna riktlinjer och rutiner på en rad områden när det gäller Malmö konstmuseums hantering av konst. Även den interna kontrollen – både avseende arbetet med de årliga planerna för intern kontroll och i vidare bemärkelse, d v s möjligheterna till insyn och uppföljning av arbetet i stort, har varit bristfällig. Kulturnämnden har tagit slutsatserna i beaktning och följt revisionens rekommendationer kring de åtgärder som vidtagits under våren 2021.

Precis som revisionen uppmärksammade så fanns det sedan tidigare upparbetade arbetssätt och rutiner på de flesta av de granskade områdena, dessa var dock inte nedskrivna. Ett stort arbete med att ta fram ett samlat dokument med skriftliga riktlinjer för samlingsförvaltningen har genomförts. I detta dokument - "*Malmö Konstmuseum: Samlingsförvaltning - riktlinjer och rutiner*" – ingår nu samtliga riktlinjer, planer och rutiner som tagits fram utifrån revisionens granskning och de rekommenderade åtgärderna.

Dokumentet togs fram under våren 2021 och står klart att arbeta utifrån från och med juni 2021.

Utöver detta har ett arbete med att se över och förtydliga reglemente för kulturnämnden genomförts. Det pågår även ett arbete med att se över delegationsordning samt utveckla och stärka arbetet med intern kontroll på kulturförvaltningen. De delar av revisionens synpunkter som rör just delegationsordningen, reglementet och arbetet med intern kontroll har tagits och kommer att tas i beaktande i dessa processer.

Reglementet och delegationsordningen antas av kommunfullmäktige hösten 2021.

Åtgärderna skapar tydlighet, överblick och transparens i hanteringen av konsten och underlättar kulturnämndens uppföljning av verksamheten samt säkerställer att Malmöbornas konstsamling förvaltas, förvaras och vårdas på bästa sätt.

De genomförda åtgärderna redovisas i den, av Stadsrevisionen, framtagna mallen som följer som bilaga i detta ärende.

Ansvariga

Kirse Junge-Stevnsborg Konstmuseichef