



Datum
2021-04-19
Adress
Baltzarsgatan 31, 205 80 Malmö

Yttrande

Diarienummer
KN-2021-728

Till
Arbetsmarknads- och socialnämnden

Plan: Fri från våld - en gemensam angelägenhet ASN-2020-800

Sammanfattning

Plan för kvinnofrid och mot våld i nära relation antogs av kommunfullmäktige i februari 2016 för perioden 2016 – 2020. Arbetsmarknads- och socialnämnden har uppdraget att samordna planen. Kulturnämnden ska yttra sig över den reviderade versionen av planen.

Yttrande

Plan för kvinnofrid och mot våld i nära relation antogs av kommunfullmäktige i februari 2016 (för perioden 2016 – 2020). Arbetsmarknads- och socialnämnden har uppdraget att samordna planen. Kulturnämnden ska yttra sig över den reviderade versionen av planen – som numera utgör en del av Malmös stads samlade trygghetsarbete och har därför bytt namn till *Fri från våld – en gemensam angelägenhet. Plan för barn- och kvinnofrid och mot våld i nära relation, bedersrelaterat våld och förtryck, sexuellt våld, sex mot ersättning och människohandel 2021–2026.*

Planen är ett mål- och inriktningsdokument, det behandlar alltså i första hand vad som ska göras/uppnås – inte hur och vilka metoder som ska användas. Kulturnämnden ska inkomma med synpunkter på följande delar av Planen:

1. Planens inriktningsmål i förhållande till kulturnämndens uppdrag

Den av arbetsmarknads- och socialnämnden reviderade Planen: *Fri från våld* understryker behovet av bl.a. att stärka arbete med normer och värden, främjande av goda och respektfulla relationer på arbetsplatser samt ett positivt och inkluderande språkbruk.

Kulturnämndens samlade bedömning är att det är viktigt med insatser i vardagen som på ett tydligt sätt förmedlar budskap att våld i alla former är oacceptabelt. Kulturnämnden vill lyfta särskilt att tillgång till kontinuerlig kompetensutveckling för personalen är en förutsättning för genomförande av Planen.

Av planen framgår att *Uppföljningen underlättas om förvaltningarna och bolagen upprättar genomförandeplaner*. Upprättande av en genomförandeplan bör i kulturnämndens mening föregås av en övergripande behovsanalys, metodstöd och utbildningsinsatser.

2. Hur kulturnämnden aktivt kan bidra i genomförandet av planen

Kulturnämnden anser att förebyggande arbete ska genomföras kontinuerligt i alla verksamheterna och att kulturnämnden ska även i fortsättningen arbeta för att trygga barn och ungdomar som riskerar att bli utsatta för våld eller behöver stöd.

Kulturnämnden vill samtidigt lyfta att kontinuerlig kompetensutveckling är en förutsättning för att stärka arbetet för att upptäcka tecken på våldsutsatthet samt för att öka kunskaper och kunna vidta lämpliga åtgärder för att bemöta Malmöbor i behov av stöd och hjälp.

Kulturnämnden delar arbetsmarknads- och socialnämndens bedömning att öppna och trygga mötesplatser ökar samhörighet och förhindrar isolation. Detta perspektiv är ett viktigt inslag i det dagliga arbetet i alla av kulturnämndens verksamheter, som arbetar för inkludering, dialog och öppenhet, bl.a. på biblioteken, allaktivitetshusen, kulturskolan och museer, mm.

Kulturnämnden stödjer de föreslagna insatserna vad som gäller att agera mot kränkningar. Vidare ställer sig kulturnämnden positiv till att staden ska erbjuda stöd utifrån den enskildes behov samt att stadens arbete ska bygga på aktuell kunskap och forskning.

3. Vilket sätt arbetet kan samordnas och följas upp av arbetsmarknads- och socialnämnden.

Kulturnämnden ställer sig positiv till fortsatt utvecklingsarbete i samverkan med andra nämnder, myndigheter och det civila samhället där arbetsmarknads- och socialnämnden (ASN) skulle ha sammanhållande och samordnande roll. Vidare vill kulturnämnden föreslå att ASN skulle ansvara för samlade insatser som gäller kompetensutveckling samt metodutveckling och stöd.

Kulturnämnden anser att CTC (Communities that Care) arbete kan vara en modell hur man kan lägga upp och samordna insatserna.

Kulturnämnden bedömer att efter omorganisationen 2017 har trygghetsarbetet i Malmö stad försvårats då det tidigare nära samarbetet olika aktörer emellan i stadsområdesnämnderna brutits upp. Utveckling av nätverk och samarbeten behöver därför, enligt kulturnämndens mening, resurssättas och koordineras. I detta avseende föreslår kulturnämnden ett förtydligande kring ansvarsområden för arbetsmarknads- och socialnämnden och andra nämnder.

4. Planen kommer att vid färdigställande att redigeras och layouts – men synpunkter mottages gärna kring disposition och övrigt innehåll.

Planen är ett mål- och inriktningsdokument och behandlar i första hand vad som ska uppnås men inte hur och vilka metoder som ska användas. Metodbeskrivningen samt beskrivning hur insatserna ska koordineras i staden men även med övriga aktörer är i kulturnämndens mening en förutsättning för att arbetet kan sättas igång och att det sedan kan bidra till att uppnå de önskade resultaten.

Kulturnämnden vill lyfta särskilt frågan om att arbetet bör fokusera på samverkan med Malmöborna – eftersom insatserna är riktade till den gruppen.

Planen ger inte en bild av nuvarande situation kring våldsutsatthet i staden samt hur eventuella förflyttningar mot kommunfullmäktiges mål kan mätas.

Förhållande till andra dokument, exempelvis *Inriktning för jämlikhet, jämställdhet och rättighetsbaserat arbete i Malmö stad* bör specificeras i det fortsatta arbetet med Planen.

Ordförande

.....
Frida Trollmyr (S)
.....

Kulturdirektör

.....
Pernilla Conde Hellman
.....

[Här anger du om det finns reservationer/särskilda yttranden]