

Lokalbehovsplan 2021-2035

Kulturnämnden

Innehållsförteckning

Sammanfattning	3
Inledning	4
Befintligt lokalbestånd	5
Vilka lokalkrävande verksamheter bedriver nämnden?	5
Beskrivning av befintligt lokalbestånd	5
Nyttjandegrad.....	5
Effektiviseringspotential	5
Framtida lokalbehov	7
Vilka faktorer påverkar lokalbehovet?	7
Hur ser det förväntade lokalbehovet ut framöver?	7
Hur planerar nämnden att möta lokalbehovet?.....	9
Utveckling av lokalförsörjningsarbetet	11

Bilagor

Bilaga 1: Hyror 2020

Sammanfattning

Malmös och Malmöbornas behov och perspektiv ligger till grund för kulturförvaltningens lokalbehovsplanering. För att åstadkomma detta tar förvaltningen i beaktande var staden växer, vilka behov som finns var och utifrån detta planera för framtidens lokalförsörjning. Den infrastruktur som planeras framåt bygger därför på befolkningsprognos, socioekonomiska förhållanden med ett kompensatoriskt perspektiv och prioriterade målgrupper.

För att kunna möta Malmös snabbt växande befolkning kommer fortsatt arbete med samlokalisering och samutnyttjande av lokaler var av största vikt i staden. Det ställer även stora krav på underhåll och utveckling av kulturnämndens befintliga lokaler men även nyetablering, inte minst mot bakgrund av den särskilt kraftiga tillväxten i nämndens prioriterade målgrupper och på nya och förtätade stadsdelar. Den stora förväntade ökningen av barn och unga kommer att ställa lokalmässiga krav på flera av nämndens verksamheter för att dessa ska kunna upprätthålla och vidareutveckla en god service för Malmöborna. Detta gäller inte minst biblioteken, allaktivitetshuset, nämndens olika mötesplatser och kulturskolan. En växande äldre befolkning ställer krav på ett intensifierat arbete för ökad fysisk tillgänglighet i flera verksamheter.

Prioriteringar:

- Nyetablering, tillbyggnader och anpassningar av bibliotekslokaler för att tillgodose behoven av lättillgängliga, demokratiska mötesplatser över hela Malmö.
- Kulturförvaltningens lokalbehov ska beaktas i samband med renoveringar, anpassningar och nyproduktion av skollokaler och fritidsanläggningar. Behoven gäller bland annat danssalar, filmrum och musikrum till kulturskolans verksamhet. Samutnyttjande av lokaler förutsätts även för utbyggnaden av Allaktivitetshuset.
- Anpassningar av befintliga lokaler som bibliotek, mötesplatser, museilokaler och konsthall, för att öka fysisk tillgänglighet, säkerhet och klimat för Malmöborna.
- Utökade behov av centralmagasinsutrymme åt Malmö museer, Malmö Konstmuseum och Stadsarkivet då samlingar har utökats de senaste åren.
- Utvecklingen av museiområdet som en naturlig länk mellan Varvsstaden och Centrum samt utredning av 12 fastighetsobjekt.
- Etableringen av ett nytt Konstmuseum - till nytta för Malmö, regionalt, nationellt och internationellt.
- Ett statligt museum till Malmö.

Inledning

Lokalbehovsplanen utgör grunden för nämndens lokalförsörjningsarbete. Planen uppdateras årligen och beskriver nämndens övergripande lokalbehov, idag och framåt. I planen beskrivs utnyttjandet av befintliga lokaler och vilka pågående lokalprojekt nämnden har. Lokalbehovsplanen utgör ett underlag dels för den egna verksamheten, dels för stadens samlade lokalförsörjningsarbete.

Planens syfte

Lokalbehovsplanen är ett verktyg som anger inriktning och prioritering för Kulturnämndens planering. Inriktningen vilar på nämndmål, befolkningsprognos, socioekonomiska förhållanden och prioriterade målgrupper. Lokalbehovsplanen utgör grunden för Kulturnämndens lokalförsörjningsarbete och underlag till kommunstyrelsens lokalförsörjningsplan för hela Malmö stad och sträcker sig från 2021–2035. I planen beskrivs befintliga lokaler, deras nyttjande samt pågående och kommande lokalprojekt.

Lokalbehovsplanen utgör ett underlag dels för den egna verksamheten, dels för stadens samlade lokalförsörjningsarbete. I linje med Malmö stads översiktsplan strävar Kulturnämnden efter att lokaler ska vara flexibla och yteffektiva och med sin placering bidra till att staden byggs samman och att människor möts.

Planens förutsättningar

Malmö är en snabbt växande stad med en befolkning som har sin bakgrund i 186 nationaliteter och totalt talas cirka 150 språk. Globala, regionala och nationella förändringar påverkar Malmö och Malmöborna på flera sätt. Globala konjunktursvängningar, förändringar i de nationella sociala stödsystemen, urbanisering och migration är några exempel på företeelser som spelar roll för hur vardagen för Malmöborna ser ut. Med en årlig befolkningsökning på cirka 1,3 procent den närmaste 10-årsperioden är Malmö Sveriges snabbast växande storstad. Enligt beräkningar kommer staden ha en halv miljon invånare år 2047. Utbredd segregation är en utmaning som rör hela Malmö och staden bör gemensamt verka för att stärka Malmöbornas delaktighet.

Den stora förväntade ökningen av både barn, unga och äldre kommer att ställa lokalmässiga krav på flera av Kulturnämndens verksamheter för att dessa ska kunna upprätthålla och vidareutveckla en god service för Malmöborna. Detta gäller inte minst biblioteken, olika mötesplatser, allaktivitetshusen och kulturskolans verksamheter. För att möjliggöra detta krävs ett mer effektivt nyttjande av befintliga lokaler samt att skapa förutsättningar för en fortsatt utveckling av samnyttjande av stadens lokaler.

Ett nytt konstmuseum planeras i staden som ska ge möjlighet att visa upp Malmös konstskatt. Ett museum värdefullt för Malmöborna och stadens besökare. Det kommer ställas höga krav på museets lokaler i form av klimatanpassningar, säkerhetskrav och krav på fysisk tillgänglighet.

Malmökommissionen lyfter vikten av att fortsätta satsningen på utveckling av lättillgängliga mötesplatser, vilket blir än viktigare när staden växer för att motverka ytterligare segregation. Kulturnämnden betonar vikten av social investeringspolitik som kan utjämna skillnaderna i levnadsvillkor, men också vikten av att följa utvecklingen av Malmös nya stadsdelar. När socioekonomiska eller fysiska förutsättningar är bristfälliga, kan ett starkt kulturliv bidra till en ökad kollektiv styrka och ökad trygghet i Malmös olika områden. Beroende på olika behov kan en del mötesplatser skapa rörelse i staden medan andra ger plats för vardagsnära möten. Det är också viktigt att möjliggöra generationsöverskridande mötesplatser för alla, som skapar trygghet och fungerar överbryggande mellan olika målgrupper.

Kulturnämndens uppdrag och mål - den attraktiva staden

Nämnden arbetar också för att skapa god infrastruktur för Malmös kulturutövare för att Malmö ska vara en aktiv och attraktiv kulturstad där stadens fria kulturliv ges goda förutsättningar att etablera sig, verka och utvecklas. Nämndmålet att arbeta för kulturens plats i det offentliga rummet bidrar till att skapa en ökad känsla av sammanhang och trygghet för Malmös invånare.

Befintligt lokalbestånd

Vilka lokalkrävande verksamheter bedriver nämnden?

En av förutsättningarna för att kunna erbjuda malmöbor möjlighet till ett meningsfullt kulturutbud är att det finns fysiskt tillgängliga lokaler. Kulturnämndens specifika lokalkrävande verksamheter är de båda museerna, Malmö museer och Malmö konstmuseum samt konsthallen som kräver stora utställningsytor. De båda museerna har också behov av ytkrävande centralmagasinsytor med höga krav på säkerhet samt behov av klimatanpassningar som bara delvis uppfylls idag. Stadsbiblioteket och stadsområdesbiblioteken behöver yta för presentation av böcker samt yta för att erbjuda en viktig demokratisk mötesplats. Inom kulturnämndens ansvar finns även Malmö stadsarkivs verksamhet vars behov av specifik förvaring av arkivmaterial är omfattande. Gemensamt för flertalet av de lokalkrävande ytorna är att det ställs höga krav på klimat och säkerhet.

Beskrivning av befintligt lokalbestånd

Kulturnämndens lokaler

Kulturnämnden konstaterar att verksamheterna under flera år haft ett stigande antal besökare och deltagare. Med stadens snabbt växande befolkning är det rimligt att anta att antalet besökare och deltagare kommer fortsätta stiga de närmaste åren. På sina håll har utvecklingen varit mycket snabb och de ökande besökstalen i flera lokaler har medfört slitage och stora behov av renovering.

För att uppfylla dagens myndighetskrav och normer behöver arbetet med förbättringar av lokalerna inom flera områden göras. Säkerhet, brandsäkerhet, fysisk tillgänglighet och ventilation- och klimatanpassning behöver ses över i flertalet av kulturnämndens lokaler. Kostsamma, men viktiga prioriteringar som förväntas öka lokalkostnaderna.

I **bilaga 1** finns information om vilka lokaler som kulturnämnden har hyreskontrakt på samt vilken area det är på dessa och deras hyreskostnad för 2020 samt vilka som är första- och andrahandshyresgäster.

Kulturnämnden verksamheter

Kulturnämnden bedriver verksamhet i form av bibliotek och **mötesplatser** som till exempel Allaktivitetshuset, Ungdomens Hus och Returen. Här välkomnas medborgare i alla åldrar, för möjlighet till pedagogisk verksamhet och aktiviteter. Inom kulturnämnden finns också **museum och utställningsverksamheter**. Malmö museer och Malmö konstmuseum samt Malmö konsthall. Dessa verksamheter har både publik- och pedagogisk verksamhet. Det bedrivs även omfattande **pedagogisk verksamhet** med undervisning i musik, dans, teater, och konstnärliga uttryck av kulturskolan i Mazettihuset, men också på ett stort antal av Malmös skolor i staden. Stora delar av den verksamheten sker i andra förvaltningars lokaler. En annan typ av verksamhetslokaler är **arkiv och centralmagasin**.

Nyttjandegrad

Flera av kulturnämndens verksamheter har öppet större delen av årets alla dagar med öppettider beroende på verksamhetstyp. Flertalet av verksamheterna mäter antal besökare per dag och analyserar frekvensen för att hitta mönster och anpassa verksamheten utifrån efterfrågan.

Effektiviseringspotential

Kartläggning nyttjandegrad - Barnrättsperspektiv

Under 2020 genomförs en kartläggning med ett barnrättsperspektiv över nyttjandet av kulturnämndens resurser och lokaler. Denna kartläggning ska leda till att barns rätt tas tillvara och ett mer effektivt nyttjande av lokaler inom kulturnämnden. Malmö är en av de första kommuner som genomför en sådan kartläggning.

Kulturnämnden arbetar ständigt för att tillgängliggöra verksamheternas innehåll för medborgarna. Detta görs till exempel genom Biblioteken i Malmös "Meröppet", ett sätt att utöka tillgängligheten genom att

besökare kan vara på biblioteket även när det inte finns personal på plats. Utvecklingen av Malmö kulturskola och Allaktivitetshusmodellen som är områdebaserade bidrar också till en ökad nyttjandegrad av befintliga lokaler och en förutsättning är samnyttjande av lokaler i grundskolor och idrottshallar. Inom kulturnämndens lokaler finns också potential till ett större samnyttjande av lokaler mellan t ex stadsområdesbiblioteken och kulturskolan. Vid nybyggnation av lokaler inom Malmö Stad krävs att Kulturnämnden är med tidigt i stadens lokalprocesser för att kunna påverka möjligheten för samnyttjande av specialanpassade och därmed kostnadsdrivande lokaler som till exempel danssalar, filmrum och musikrum till Kulturskolan.

Framtida lokalbehov

Vilka faktorer påverkar lokalbehovet?

Malmö växer – demografiska förändringar i staden

Malmö är Sveriges snabbast växande storstad. De åldersgrupper som kommer att öka mest är ungdomar i gymnasieåldern och äldre i åldern 80–89. Trots det är Malmö Sveriges yngsta storstad, varannan Malmöbo är under 35 år och andelen Malmöbor i åldern 6 - 19 år förväntas öka markant de närmaste åren, Malmöbor i åldrarna 16 - 19 år förväntas växa med 43% fram tills 2029. I slutet av 2030 förväntas Malmö ha över 393 000 invånare, vilket är en ökning från dagens drygt 340 000 invånare. Enligt beräkningar kommer staden ha en halv miljon invånare år 2047. Stor segregation är en utmaning som rör hela Malmö och staden bör verka gemensamt för att stärka Malmöbornas delaktighet.

Malmöns nybyggnadsområden

Befolkningstillväxten förväntas till stor del vara koncentrerad till de nybyggnadsområden där det byggs mest bostäder. Under den kommande tioårsperioden är det i stadsdelarna Centrum (främst Västra hamnen, Varvsstaden), Hyllie (främst Hyllievång) och Limhamn-Bunkeflo (främst Limhamns hamnområde) som befolkningen förväntas öka mest.

Socioekonomiska förutsättningar

Malmö är den stad i Sverige där flest barn växer upp i ekonomisk utsatthet och många barn står långt från sina rättigheter. Skillnaderna är stora mellan olika delar av staden. Enligt Ung Livsstilsundersökningen som genomförts i Malmö under 2020 framgår att föräldrars inkomst, skolbetyg, födelseland, bostadsområde, ålder och kön är faktorer som påverkar barns och ungas deltagande i fritids- och kulturaktiviteter. I områden med stora sociala utmaningar är deltagandet lägre. Här har kulturnämndens samtliga verksamheter en stor och viktig kompensatorisk roll. Särskilt prioriterade områden för kulturnämnden ur ett socioekonomiskt perspektiv i dagsläget är: Rosengård, Lindängen, Holma/Kroksbäck och i viss mån Kirseberg/Segevång.

Det attraktiva Malmö

Malmöborna ska trivas i staden, känna sig trygga och vara stolta över sin stad. Malmöns kulturliv utvecklar stadens attraktivitet och lockar ett stort antal besökare att utnyttja stadens kulturutbud. En ökad turism och besöksnäring har betydelse för hållbar tillväxt och sysselsättning. Kulturen bidrar till den attraktiva staden och för detta krävs tillgängliga och ändamålsenliga lokaler samt ett förvaltningsövergripande tänk kring planering av staden.

Hur ser det förväntade lokalbehovet ut framöver?

Nutid: år 2021 – 2025

- **Anpassning av lokaler - ökad fysisk tillgänglighet, säkerhet och klimat**
Malmö kommissionen och översiktsplanen lyfter vikten av att fortsätta satsningen på utveckling av lättillgängliga mötesplatser. Det är också viktigt att skapa generationsöverskridande mötesplatser för alla, som kan skapa trygghet och fungera överbyggande mellan olika grupper i samhället. Äldre och barns behov ska prioriteras och tillgänglighet för människor med olika funktionsnedsättningar behöver kontinuerligt förbättras. Kulturnämnden arbetar med anpassningar av befintliga lokaler som bibliotek, mötesplatser, museilokaler, centralmagasinet och konsthall, för att öka tillgängligheten till hållbara och ändamålsenliga lokaler för Malmöborna.
- **Utveckling av bibliotek och mötesplatser**
Malmö växer med en befolkningstillväxt som förväntas koncentreras till nybyggnadsområden. Staden står också inför varierande socioekonomiska utmaningarna i olika delar av staden. Dessa förutsättningar kräver kompensatoriska åtgärder som till exempel fler mötesplatser och bibliotek.

Kulturell aktivitet med ett brett utbud av platser och lokaler, jämnt fördelade över hela Malmö krävs för att verka överbryggande mellan olika grupper i samhället.

- **Kulturskolans verksamhet**

En stor del av kulturskolans verksamhet äger rum ute på skolorna. Att få använda sig av grundskoleförvaltningens lokaler är en förutsättning för kulturskolans verksamhet och dess utveckling.

Ung livsstil-undersökningar har visat att dansen är en konstform som lockar allt fler ungdomar. Dans kräver professionella lokaler med bland annat speciellt golv. Här finns möjlighet med samnyttjande av fritidsförvaltningens lokaler. Samnyttjande kan även vara aktuellt inom teater- och orkesterverksamhet som kräver ändamålsenliga lokaler.

- **Översyn lokalbestånd**

Det har konstaterats ett ökat behov av magasinsutrymmen, främst på centralmagasinet, för Malmö museer, Malmö konstmuseum och Malmö stadsarkiv. Kapaciteten för detta behöver säkerställas.

En utredning pågår kring Malmö museers 12 äldre fastighetsobjekt. Objekten är Garveriet, Slottsmöllan, Möllarebostaden, Kalkugnen, Ebbas hus samt 7 musei- och fiskehoddor.

Fastighetsobjekten innehåller främmande ämnen vilket gjort att de idag står outnyttjade och inte är tillgängliga för besökare.

- **Förändringar i museiområdet**

Staden växer och området kring Malmö museer står inför stora förändringar de kommande åren i samband med att den nya Citadellsstaden tar form. Omgivningarna runt museiområdet håller på att ändra karaktär från industriområde till bostäder och kontor. Utvecklingen av museiområdet blir en naturlig länk mellan Varvsstaden och Centrum. Detta ställer nya krav på Malmö museer och det kringliggande området så att det upplevs attraktivt och tryggt.

- **Konsthögskolan**

Konsthögskolan kommer lämna Kulturnämndens lokaler i Mazettihuset, Kvarteret Dimman samt Båghallarna då Konstnärliga fakulteten kommer att flytta till Varvsstaden 2025 - 2026.

Närtid: år 2026 - 2030

- **Fortsatt utveckling av bibliotek och mötesplatser**

Fortsatt utveckling för att skapa möjligheter för gränsöverskridande möten och skapande av flera icke kommersiella platser och sammanhang där Malmöborna ges möjlighet att aktivt delta. Här spelar biblioteken en viktig roll för de boende i området. Där staden växer behöver placeringen av biblioteken ses över för att binda ihop staden i enlighet med bibliotekens kommande utvecklingsplan. För fortsatt utveckling av Allaktivitetsmodellen och kulturskolans verksamhet förutsätts samutnyttjande av lokaler med grundskole- och fritidsnämnden.

- **Nytt konstmuseum**

Malmö konstmuseums nuvarande utställningslokaler saknar klimatanpassning. Konstmuseet saknar även ytor för pedagogisk verksamhet samt ytor med museitekniska faciliteter. Avsaknad av klimatanpassad lokal försvårar inlåningsmöjligheterna av konst och lokalens beskaffenhet försvårar och hindrar möjligheten att ställa ut delar av den befintliga samlingen. Ett sätt att stärka stadens attraktivitet och känslan av stolthet hos stadens invånare är satsningen på ett nytt konstmuseum med möjlighet att visa Malmös exceptionella konstsamlingar. En utredning kring detta pågår under 2020 och förväntas vara klar under våren 2021.

- **Ett statligt museum till Malmö**

Framtid: år 2031 - 2035

Staden kommer bebyggas tätare, särskilt vid stationsnära lägen och längs kollektivtrafikstråk. I samband med utbyggnaden behöver det skapas möjligheter för gränsöverskridande möten och fler icke kommersiella platser och sammanhang där Malmöborna ges möjlighet att aktivt delta.

Kulturnämnden kommer fortsätta arbeta för att skapa hållbar utveckling i hållbara lokaler samt fortsätta göra Malmö till en tillgänglig stad både med fysisk tillgänglighetsanpassning, digitalisering och teknikutveckling. Kulturnämnden behöver aktivt arbeta med den tekniska utvecklingen och skapa olika digitala platser och former för att möta Malmöborna på flera plan.

Hur planerar nämnden att möta lokalbehovet?

Nutid 2021 - 2025:

- **Anpassning av lokaler för ökad fysisk tillgänglighet, säkerhet och klimat**
Kulturnämnden kommer fortsätta att arbeta för att anpassa befintliga lokaler för att öka den fysiska tillgängligheten och för att erbjuda hållbara och ändamålsenliga lokaler för alla Malmöbor. Insatserna innefattar även fortsatt arbete med att höja brandsäkerhet och övrig säkerhet, klimat samt inre och yttre underhåll. Insatserna kommer över tid att innebära ökade lokalkostnader i form av hyreskostnad.
- **Utveckling av bibliotek och mötesplatser**
Kulturnämnden har flera verksamheter där deltagarkultur och inkludering av Malmös unga står i fokus. Genom dessa verksamheter har kulturnämnden framgångsrikt nått nya målgrupper i staden. Kulturnämnden kommer därför framåt att prioritera arbetet med spridningen av dessa verksamheter.

Områdesbibliotek

I Ung Livsstilsstudien framgår att bibliotek är något unga har behov av att Malmö ska satsa på. Sedan förra Ung Livsstilsundersökningen 2015 har siffran för andelen unga som vill besöka biblioteken ökat. Biblioteken har en viktig roll för unga Malmöbor som demokratiska, trygga och öppna platser. Utvecklingen och upprustningen fortsätter på områdesbiblioteken med ett strategiskt utvecklingsarbete där samtliga områdesbibliotek ska ha ett gemensamt grundutbud med en unik och lokalt förankrad profil för respektive bibliotek. Här finns också möjlighet för kulturskolan att samnyttja delar av områdesbibliotekens både befintliga och nya områdesbibliotek.

Rosengårdsbiblioteket

Den stora satsningen inom de närmsta åren är att bygga till Rosengårdsbiblioteket som är det mest besökta områdesbiblioteket i Malmö. Förarbetet pågår och projektet innebär en dubbling av nuvarande yta. Bygget kommer medföra ökade hyres- och driftkostnader som finansieras inom kulturnämndens budgetram.

Fortsatt utökning av Allaktivitetsmodellen

Allaktivitetshusmodellen är områdesbaserad och bygger på demokrati och yttrandefrihet, där alla boende i området kan bli delaktiga. Deltagare tillåts ta plats och ges ansvar, vilket skapar en känsla av trygghet och gemensamt ägarskap för verksamheten och den fysiska platsen. Kulturförvaltningen kommer under 2020 att tillsammans med berörda förvaltningar undersöka vilka geografiska områden som ska prioriteras vid nyetablering av allaktivitetshus under kommande tioårsperiod. Utifrån pågående uppdrag gällande fortsatt utökning av Allaktivitetsmodellen förutsätts samutnyttjande av lokaler med grundskole- och fritidsnämnden.

Placering av Returen på Lindängen

Mötesplats Returen är idag belägen i tillfälliga paviljonger fram till sommaren 2022. En långsiktig planering av verksamhetens placering behövs.

- **Översyn lokalbestånd**
Centralmagasinsutrymme åt Malmö museer, Malmö Konstmuseum och Stadsarkivet

Museernas- och stadsarkivets samlingar har under de senaste åren utökats genom beslut i Malmö Stad. För att ta hand om vårt kulturarv i enlighet med de riktlinjer som är bestämda i Museilagen och Arkivlagen har behovet av säkrare och mer ändamålsenlig förvaring kraftigt ökat. Behovet leder till ombyggnationer på Centralmagasinet. Detta arbete kommer medföra ökade hyreskostnader. Ansvaret för Centralmagasinet planeras övergå från Fastighets och Gatukontoret till Stadsfastigheter årsskiftet 2020–2021.

- **Pågående utredning 12 fastighetsobjekt - Malmö museer**

Inom museets fastighetsbestånd finns 12 äldre objekt som till stor del är outnyttjade och som i nuläget inte är tillgängliga för besökare. De hanteras inom ett pågående utredningsuppdrag gällande ansvar och hur dessa ska nyttjas. I en analys gjord av en oberoende konsult har det konstaterats att objekten innehåller främmande ämnen.

- **Förändringar i museiområdet**

En fördjupad översiktsplan kommer tas fram tillsammans med Stadsbyggnadskontoret för att framtidssäkra museiområdet och området däromkring. Utredningen initierades på grund av den ökande nybyggnationen kring museiområdet ställer nya krav på Malmö Museer och området så att det upplevs attraktivt och tryggt.

Närtid 2026 - 2030:

- **Fortsatt utveckling av områdesbiblioteken**

Placeringen av biblioteken behöver ses över med utgångspunkt i hur staden växer och utifrån ett socioekonomiskt perspektiv. Prioritering är biblioteken i Lindängen och Kirseberg / Östervärn / Värnhem. I ett längre perspektiv ligger Hylle, men denna prioritering kan komma att revideras på grund av stora behov från barn och unga i området som växer fram. Ett bibliotek i Hylle innebär en förstärkning även till de angränsande områdena Holma/Kroksbäck. Det behöver även göras en översyn av befintliga bibliotekslokaler som är i behov av renovering.

- **Nytt Konstmuseum**

Staden har fått ett uppdrag att planera för ett nytt konstmuseum. I den fördjupade utredningen framgår att fokus ska ligga på två olika alternativ: ett museum i cityläge alternativt ett museum i ett omvandlingsområde utanför centrum. Planeringen fortgår för att ha ett konstmuseum på plats till 2029

- **Ett statligt museum i Malmö**

Framtid 2031 - 2035

Staden kommer bebyggas tätare, särskilt vid stationsnära lägen och längs kollektivtrafikstråk. I samband med utbyggnaden behöver det skapas möjligheter för gränsöverskridande möten och fler icke kommersiella platser och sammanhang där Malmöborna ges möjlighet att aktivt delta. Kulturnämnden kommer fortsätta arbeta för ökad grad av samnyttjande inom Malmö stad. Arbetet med att skapa hållbar utveckling i hållbara lokaler samt fortsätta göra Malmö till en tillgänglig stad både med fysisk tillgänglighetsanpassning, digitalisering och teknikutveckling.

Utveckling av lokalförsörjningsarbetet

Malmö stads lokalförsörjningsarbete

På ett övergripande plan inom Malmö stads lokalförsörjning ser kulturnämnden positivt på fortsatt arbete med samnyttjande och samlokalisering av verksamheter både i nuvarande bestånd, men även vid nybyggnationsprojekt och ändring av verksamhetsinriktning. För att bidra till ett hållbart Malmö och en ökad kulturell delaktighet med inflytande för barn och unga, behövs en för Malmö stad överskridande strategi och modell. Relevanta användargrupper och kulturaktörer bör involveras tidigt i lokalplaneringen, för att synliggöra deras perspektiv och behov.

Kulturnämnden anser det av stor vikt att Malmö stads nya organisation för lokalförsörjning är tillgängliga för råd och stöd i olika processer och vid frågor som kan uppkomma både vid byggnation, val av leverantörer, avtalsfrågor och tekniska frågor. Det ses positivt på nya strukturer med fortsatt effektiva processer, inte minst där flera nämnders verksamheter ska samlokaliseras. Positivt är också utökningen av juridisk kompetens inom lokalförsörjningsorganisationen med förhoppning om gemensamma utbildningsinsatser för förvaltningarna för att höja nivån och samordningen inom stadens lokalförsörjningsarbete.