



Datum
2020-09-15
Vår referens
Anne Mattsson
Ekonomichef
anne.mattsson@malmo.se

Tjänsteskrivelse

Budgetskrivelse 2021 **KN-2020-3559**

Sammanfattning

Föreliggande förslag till budgetskrivelse 2021 har sammanställts av kulturförvaltningen. Budgetskrivelsen utgör nämndens information till kommunstyrelsen inför beredning av budget 2021.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Kulturnämnden godkänner Budgetskrivelse 2021

Beslutsunderlag

- Kompletterad G-Tjänsteskrivelse - Budgetskrivelse 2021

Beslutsplanering

Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2020-08-24
Kulturnämndens Ordförandeberedning 2020-09-01
Kulturnämndens arbetsutskott 2020-09-10
Kulturnämnden 2020-09-23

Beslutet skickas till

[Här skriver du vem beslutet ska skickas till efter att protokollet är justerat, ange funktion eller organisation. Uppgifterna överförs till protokoll och protokollsutdrag. I fliken expediera till, på ärendekortet, anger du fullständiga uppgifter som exempelvis e-postadress, som en information till nämndsekreteraren . Om beslutet inte ska expedieras, kan denna text och rubrik tas bort.]

Ärendet

Malmö kulturpolitik utvecklar stadens attraktivitet, utjämnar klyftor och bidrar till en mer hållbar stad. Kulturen i Malmö verkar för att öka alla Malmöbornas möjligheter till meningsfulla liv präglade av inflytande, demokrati, möjlighet till yttrandefrihet och en känsla av samhörighet. Konst och kultur påverkar den hållbara samhällsutvecklingens samtliga dimensioner. I bred bemärkelse kan kulturen betraktas som ett sammanhållande kitt i samhället. Genom ökad konstnärlig och kulturell närvaro i staden skapar kulturnämndens verksamheter attraktiva livsrum för Malmöborna, platser som människor vill besöka. Genom ett aktuellt och relevant kulturutbud lockas besökare till staden. Stadens kulturliv bidrar

till att många väljer att bo eller etablera verksamhet i Malmö.

Interna prioriteringar och effektiviseringar

Kulturnämnden arbetar strategiskt med interna prioriteringar och effektiviseringar för att möjliggöra verksamhets- och kvalitetsutveckling. Malmös befolkningsstruktur och snabba befolkningsökning medför dock stora utmaningar för Kulturnämndens verksamheter och det finns därför ett stort behov av en demografiuppräknning kopplad till hela Kulturnämnden samt full indexuppräknning.

Ökad tillgänglighet

Att öka tillgängligheten till Kulturnämndens verksamhet är en viktig fråga och arbetet sker bland annat genom:

- Ett systematiskt arbete med riktade satsningar och ett kompensatoriskt förhållningssätt som säkerställer att barnrätten efterlevs. Detta ger barnen en kulturell allemansrätt.
- Spridning av framgångsrika, deltagardrivna verksamheter till fler delar av staden så att fler Malmöbor nås och det likvärdiga deltagandet stärks. Exempel på sådana verksamheter är KRUT och Balagan på Biblioteken i Malmö, Allaktivitetshuset och Malmö kulturskolas verksamhet El Sistema.
- Att sätta fokus på inkluderande möten och mötesplatser för Malmöbor för att skapa förutsättningar för delaktighet, bildning och demokratiskt inflytande. Detta stärker nämndens arbete för ett hållbart Malmö.
- Ta tillvara de erfarenheter vi gjort under Corona pandemin och fortsätta att nå ut med Malmö stads egna kulturverksamheter genom digitala kanaler.

Mötesplatser och områdesbibliotek

Allaktivitetshuset och mötesplatser som Arena 305 är exempel på mötesplatser som bygger på ett aktivt deltagande från användare av platsen. Kulturnämnden ska ta fram vilka geografiska områden som ska prioriteras vid nyetablering av nya Allaktivitetshus under kommande tioårsperiod.

Områdesbiblioteken spelar en stor roll för de boende i området. Ett strategiskt arbete pågår för att samtliga områdesbibliotek ska ha ett gemensamt grundutbud med en unik och lokal förankring. Rosengårdsbiblioteket som är det mest besökta områdesbiblioteket ska byggas till och vara färdigt under 2022.

Kultur som attraktionskraft

En av de viktigaste konkurrensfördelarna för tillväxt och utveckling är en stads attraktionskraft. Därför behöver Malmö stad utveckla stadens attraktivitet ytterligare tillsammans med Malmöborna, näringslivet och stadens fria kulturaktörer.

Ett nytt välbesökt och relevant konstmuseum som knyter samman dagens samhälle med dåtid och framtid blir en utvecklingsdynamo för Malmö. Att ansöka om titeln som europeisk kulturhuvudstad 2029 ökar också möjligheten att stärka Malmös attraktionskraft både nationellt och internationellt.

Ansvariga

Anna-Carin Mårtensson Avdelningschef

Pernilla Conde Hellman Kulturdirektör