



Datum
2020-02-07
Vår referens
Anna Wahlstedt
Utvecklingssekreterare
anna.wahlstedt@malmo.se

Tjänsteskrivelse

Fördjupad lokaliseringsutredning för Malmö konstmuseum KN-2018-1143

Sammanfattning

Kulturnämnden fick 2018-02-07 i uppdrag av kommunstyrelsen att ta fram en fördjupad lokaliseringsutredning för Malmö Konstmuseum. En förvaltningsövergripande styrgrupp har utrett tre typlokaliseringar och gör bedömningen att ett cityläge är det som skulle ge mest positiva effekter för att Malmö ska få en attraktiv stadskärna och utvecklas som kulturstad.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Kulturnämnden godkänner ”Lokaliseringsutredning Malmö konstmuseum”.

Kulturnämnden föreslår kommunstyrelsen besluta

1. Kommunstyrelsen ger kulturnämnden ett förnyat utredningsuppdrag, med syfte att ytterligare konkretisera lägen, innehåll och genomförbarhet för ett nytt framtida konstmuseum, med den inriktning som föreslås i ärendet.

Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse - lokaliseringsutredning för nytt konstmuseum
- Lokaliseringsutredning Malmö Konstmuseum 2019-08-23
- Lokaliseringsutredning sammanfattning Malmö Konstmuseum 2019-08-23

Beslutsplanering

Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2018-09-10
Kulturförvaltningens Ärendeberedning 2020-01-27
Kulturnämndens Ordförandeberedning 2020-02-04
Kulturnämndens arbetsutskott 2020-02-13
Kulturnämnden 2020-02-26

Beslutet skickas till

Kommunstyrelsen

Ärendet

Bakgrund

Frågan om ett nytt konstmuseum har utvecklats från 2016 då kulturnämnden beslutar att tillsätta en utredning kring behovet av nya lokaler. Lokalisering och framtidsvision är viktiga kriterier. 2017 godkände kulturnämnden utredningen och ärendet gick vidare till kommunstyrelsen som beslutade att ge kulturnämnden ett uppdrag om att fördjupa lokaliseringalternativen.

Nuvarande uppdrag

Uppdraget har genomförts av kulturförvaltningen tillsammans med stadsbyggnadskontoret, fastighets- och gatukontoret samt näringslivskontoret. Tre geografiska typlokaliseringar i stationsnära läge undersöktes; ett cityläge (Triangeln), ett stadsutvecklingsområde i ett kust/havsläge (Nyhamnen) och ett omvandlingsområde utanför centrum (Rosengårds station).

Syftet med utredningen var att fördjupa den tidigare analysen och visa varje lokaliserings platsspecifika och rumsliga potential utifrån stadsmässiga effekter, sociala effekter, ekonomiska effekter och verksamhetsmässiga effekter. De tre typlokaliseringarna valdes ut eftersom de representerar olika typer av lokaliseringar gällande förutsättningar, möjligheter och utmaningar vilket kan förväntas innebära olika effekter för platsen, staden och verksamheten. Dessa typlokaliseringar är på kommunal mark men utesluter inte ytterligare möjliga lokaliseringar i staden.

Utredningen genomfördes av Wingårdhs arkitekter. Uppdraget innebar att varje typlokalisering tänkbara effekter skulle beskrivas och bedömas på ett likartat sätt. Slutsatsen från utredningen är att det sammantaget kan finnas goda förutsättningar att skapa ett välfungerande konstmuseum på alla typlokaliseringar men det framgår att det är skillnad i vilka effekter som uppnås.

I utredningen bedömdes en mängd aspekter för varje kategori av effekter. Utifrån utredningen har kulturförvaltningen tillsammans med övriga förvaltningar gjort en bedömning vilka aspekter inom respektive effekt som är viktiga att ha med sig i ett fortsatt arbete. I enlighet med utredningens bedömning visar det sig att den typlokalisering som bäst når de utvalda aspekter inom respektive effekt är ett cityläge. Närheten till andra cityfunktioner, så som shopping och nöje ger goda förutsättningar för konstmuseet att ansluta till redan existerande flöden och den breda målgrupp som tar del av city idag. I ett framtida konstmuseum blir kulturen den sammanfogande länken där Malmöbor från hela Malmö möts i en attraktiv mötesplats. Ett konstmuseum som är lokaliserat centralt nära många kollektivtrafikanslutningar och andra upplevelser i city skapar en tillgänglig besöksnod för Malmös turister. På sikt kan ett konstmuseum i ett cityläge bidra till att öka attraktionskraft och investeringsvilja som ger effekt på hela staden samt stärka Malmös kulturella identitet.

Förnyat utredningsuppdrag

För att komma vidare i frågan om ny plats för Malmö Konstmuseum föreslås att kulturförvaltningen tillsammans med stadsbyggnadskontoret, fastighets- och gatukontoret och stadskontoret får fortsatt uppdrag att vidare utreda möjliga lägen i city. En sådan utredning ska redovisa tänkbara scenarier för ett genomförande samt övergripande ekonomiska, verksamhetsmässiga, stadsbyggnadsmässiga och sociala konsekvenser. Utredningen föreslås slutligen förorda ett par lägen. En viktig förutsättning för ett sådant arbete är att förstå och utgå från behov av utveckling som finns i

city.

Ansvariga

Anna-Carin Mårtensson Avdelningschef

Pernilla Conde Hellman Kulturdirektör