



Tjänsteskrivelse

Datum

2026-02-25

Vår referens

Ivana Baukart

Sektionschef

Ivana.Baukart@malmo.se

Följduppdrag hållbarhetsrapport - unga malmöbors fritid

KN-2026-521

Sammanfattning

Kommunfullmäktige beslutade under 2025 att godkänna en andra återrapportering av *Hållbarhetsrapporten – En fördjupad analys av unga Malmöbors fritid* (STK 2023–972). I beslutet angavs att berörda nämnder skulle återkomma med konkreta förslag på åtgärder som adresserar de brister som identifierats i rapporten. Nämnderna ombads även att beakta beslutet kring det fortsatta arbetet med att stärka barn och ungas jämlika tillgång till fritidsaktiviteter samt att återrapportera arbetet till kommunfullmäktige senast i juni 2026.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

Kulturnämnden godkänner förvaltningens förslag till yttrande och översänder det till kommunfullmäktige.

Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse - Följduppdrag: Hållbarhetsrapport-unga Malmöbors Fritid
- Beslut KF 250911 §158 med muntlig reservation (V) och särskilt yttrande (M+C) Hållbarhetsrapport - En fördjupad analys av unga Malmöbors fritid(KN-2025-116-7.1)
- G-Tjänsteskrivelse - KSAU 20250623 - Hållbarhetsrapport - En fördjupad analys av unga Malmöbors fritid(KN-2025-116-7.2)

Beslutsplanering

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2026-03-11

Kulturnämndens arbetsutskott 2026-03-19



Kulturnämnden 2026-04-02

Beslutet skickas till

Kommunfullmäktige

Ärendet

Kommunfullmäktige beslutade under 2025 att godkänna en andra återrapportering av *Hållbarhetsrapporten – En fördjupad analys av unga Malmöbors fritid* (STK 2023–972). I beslutet angavs att berörda nämnder skulle återkomma med konkreta förslag på åtgärder som adresserar de brister som identifierats i rapporten. Nämnderna ombads även att beakta beslutet kring det fortsatta arbetet med att stärka barn och ungas jämlika tillgång till fritidsaktiviteter samt att återrapportera arbetet till kommunfullmäktige senast i juni 2026.

Hållbarhetsrapporten, som återrapporterades till kommunstyrelsen under 2024, lyfter flera centrala utvecklingsområden för att säkerställa en jämlik tillgång till meningsfull fritid för barn och unga. Dessa omfattar:

- Sänkning av befintliga trösklar samt utveckling av utbudet av fritidsaktiviteter.
- Ökad tillgång till kompensatorisk verksamhet för de barn som staden inte når idag.
- Förbättrade arbetssätt för att inhämta och hörsamma röster från barn och unga som inte deltar i befintligt utbud.
- Ökad kunskap om och förbättrade möjligheter till deltagande för unga med funktionsnedsättning.
- Utvecklad samverkan för lokal utveckling.

Kulturförvaltningen har beaktat dessa utvecklingsområden i den inledande planeringen för verksamhetsåret 2026. Nedan redovisas de planerade insatserna-

Planerade insatser 2026

Fortsatt utveckling av den kulturella allemansrätten på fritiden

Unga Malmöbors deltagande i kultur- och fritidsverksamheter varierar kraftigt mellan olika socioekonomiska grupper och mellan könen. Under 2026 fortsätter kulturnämnden därför, tillsammans med övriga nämnder och civilsamhället, arbetet med att öka ungas tillgång till kultur- och fritidsaktiviteter i hela staden – även under lov och helger.

Särskilt fokus riktas mot unga 16–19 år samt barn och unga med funktionsnedsättning. I och med införandet av ett resurseffektivt basutbud på skoltid skapas möjligheter att stärka fritidsutbudet.

**Etablering av nya allaktivitetshus**

Kulturnämnden tillförs 2026 en utökad budget för etablering av tre nya allaktivitetshus. Det första etableras vid Holmaskolan, med verksamhet riktad även mot

Kroksbäcksskolan. Satsningen förväntas stärka den lokala rörligheten och tryggheten i området. Ytterligare två allaktivitetshus etableras under hösten 2026.

Under året genomförs även fördjupade analyser av vilka områden som bör prioriteras för framtida etableringar, baserat på socioekonomiska faktorer och hinder för barns och ungas deltagande.

Utökning av kompensatoriska satsningar

Malmö kulturskola utökar under 2026 verksamheten med kompensatoriska satsningar på flera platser i staden. Kör- och orkesterverksamheten El Sistema etableras på Värner Rydénsskolan samtidigt som kulturskolan i samarbete med Örtagårdsskolan startar en ny cirkussatsning särskilt riktad till barn och unga med behov av stärkta sociala sammanhang och alternativa uttrycksformer.

Två nya lokala kulturcentra, så kallade hubbar, för samordnad kulturskole- och fritidsverksamhet startas på Söderkullaskolan och Augustenborgsskolan. Tillsammans med områdesbiblioteken testas under året även uppsökande kulturskoleverksamhet i barnens närmiljö. Kulturskolan breddar och fördjupar också samarbetet med föreningar och civilsamhällesaktörer för ökad närvaro och relevans på fler platser i staden.

Malmö bibliotek är en viktig demokratisk institution med avgörande roll för att stärka alla Malmöbornas språk, delaktighet och utveckling. Undersökningar visar att barn och unga i Malmö besöker bibliotek oftare än sina jämnåriga i andra kommuner, och vill också i större utsträckning att det satsas på biblioteken.

I linje med stadens och kulturnämndens ambition att rusta upp och bygga nya bibliotek i takt med att staden växer, fortsätter nämnden under 2026 arbetet för att möjliggöra nya lokaler för biblioteken i Lindängen och Kirseberg. Lokalerna behöver anpassas till en modern biblioteksverksamhet i linje med Malmöbornas behov.

Utveckling av utbudet för unga och unga vuxna

Särskilt prioriteras att göra unga i gymnasieåldern, som fortfarande är en underrepresenterad grupp, delaktiga i kulturnämndens verksamheter. Malmö kulturskola utvecklar satsningen Kulturskolan Session för den äldre målgruppen.

Under 2026 vidareutvecklas stipendieformerna för unga kulturskapare – Ung kultur, Kulturkraft och stipendier för konstnärlig utveckling. För att ge unga bättre verktyg att driva kulturprojekt samt skapa bättre möjligheter för kulturnämnden att följa arbetet med och resultatet av beviljade projekt, implementeras ett coachande arbetssätt för stipendiet Ung kultur. Stipendiaterna får en personlig coach inom någon av kulturnämndens verksamheter för unga, som följer arbetet och fungerar som bollplank.

Utvecklingen av Work in progress på Kulturhyllan

Hösten 2025 invigdes *Work in progress* på Kulturhyllan i Hyllie, en verksamhet för unga kreatörer och kulturutövare som vill utveckla sitt kreativa arbete. Under 2026 fortsätter



verksamhetens inriktning och innehåll att utvecklas tillsammans med unga Malmöbor bland annat med fokus på stödfunktioner för exempelvis att söka konstnärliga utbildningar, stipendier eller projektmedel, mentorsstöd, ekonomisk och juridisk rådgivning och andra stödfunktioner som identifieras tillsammans med målgruppen efter hand. Verksamheten kommer också att erbjuda möjligheter att utöka sitt nätverk och delta i events och arrangemang samt fungera som en kulturell mötesplats för unga i Malmö med vernissager, konserter, samtal workshops och mycket annat som Malmös unga själva utvecklar.

Fortsatt fokus på arbetet med inkludering av unga med funktionsnedsättningar:

Ung i Sommar-praktikanter och andra unga som får anställning i kulturförvaltningen är med och utvecklar verksamheten. Särskilt fokus läggs på inkludering av unga med funktionsnedsättningar och tillsammans med fritidsförvaltningen och funktionsstödförvaltningen kommer kulturförvaltningen återkommande ta emot Ung i Sommar-praktikanter i anpassad praktik, där praktikanternas kunskap tillvaratas med syfte att stärka verksamheternas möjligheter att skapa och driva tillgängliga arrangemang, aktiviteter och verksamheter för unga vuxna med funktionsnedsättningar.

Under 2024 genomfördes för första gången *Funkisfestivalen* i Malmö med aktiviteter på kulturskolan och en avslutande delfinal på Malmö Live inför tävlingens riksfinal. För de deltagande artisterna är det en möjlighet att framträda, utveckla sitt musicerande, utvidga sitt kontaktnät och uppleva ett större sammanhang för sig själva och för sin musik. Arrangemanget är ett samarbete mellan kulturförvaltningen, funktionsstödsförvaltningen och fritidsförvaltningen och är årligen återkommande inslag.

Under 2026 kraftsamlar kulturförvaltningen tillsammans med funktionsstödsförvaltningen och fritidsförvaltningen kring evenemang riktade till målgruppen under arbetsnamnet Funkisåret 2026, där bland annat Funkisfestivalen, det europeiska parasportevenemanget Malmö Open och Svenska Parasportförbundets evenemang Special Olympics Sweden Invitational Games 2026 ingår.

Arbetet med att systematiskt utveckla mötesplatser med meningsfulla kultur- och fritidsaktiviteter för personer med funktionsnedsättningar fortsätter utifrån framtagen strategi i samverkan med funktionsstöds- och fritidsförvaltningen. Ambitionen är att öka tillgängligheten, nå nya målgrupper samt att förbättra den geografiska planeringen. Insatser görs för att öka utbudet av och kommunikationen kring aktiviteter till målgruppen, utveckla metoder för delaktighet och inflytande samt öka medarbetarnas kunskap om funktionsrätt och tillgänglighet.

Övrig planering:

Samtliga av nämndens verksamheter fortsätter utveckla det kompensatoriska uppdraget i form av kostnadsfri, öppen verksamhet, både på plats i egna lokaler och uppsökande runt om i staden och i samarbete med lokala aktörer. Bland annat gör Malmö konsthall kontinuerligt uppsökande pedagogisk verksamhet i nära samverkan med bland annat bibliotek, MKB och lokala aktörer från civilsamhället. Malmö museum planerar framåt



att utöka samverkan med civilsamhälle och föreningsliv för att möjliggöra verksamhet för unga på kvällar och helger i museets lokaler.

Förvaltningens förslag

Kulturförvaltningen föreslår att Kulturnämnden godkänner ovanstående rapportering kring arbetet för att stärka barn och ungas jämlika tillgång till en meningsfull fritid, samt översänder rapporteringen till kommunfullmäktige.

Ansvariga

Ivana Baukart Sektionschef