



Malmö stad
Kulturnämnden

Datum

2025-08-26

Adress

Diarienummer

KN-2025-3812

Yttrande

Till

Kommunstyrelsen

**Remiss Plan för arbetet mot afrofobi och antisvart rasism (STK-2022-1456) Svar senast 10 oktober
STK-2022-1456**

Kulturnämnden föreslås besluta att lämna följande yttrande:

Sammanfattning

Kommunstyrelsen beslutade i oktober 2022 att ge stadskontoret i uppdrag att ta fram ett förslag till handlingsplan för arbetet mot afrofobi och antisvart rasism (STK-2022-950). Stadskontoret tog i samråd med civilsamhället och Malmöbor fram ett förslag till Plan för arbetet mot afrofobi och antisvart rasism som hösten 2024 skickades på remiss till stadens nämnder och helägda bolag. Under våren 2025 har förslaget till plan omarbetats tillsammans med forskare på Lunds universitet utifrån remissinstansernas yttranden. Kulturnämnden ser positivt på de ändringar som gjorts i planen och inkommer med synpunkter.

Yttrande

Nämnder och helägda kommunala bolag har ombetts kommentera förslaget utifrån fem frågor, Kulturnämnden besvarar dessa nedan.

1. Hur ställer sig er nämnd/bolag till föreslagen förändring av ansvars- och målstruktur?

Kulturnämnden ställer sig positivt till förändrade ansvars- och målstruktur.

Inriktningsmålen ger en bra övergripande satsning medan resultatmålen tydliggör dessa. Inriktningsmålen har också tydliga kopplingar till varandra och kulturnämnden ser detta som positivt. Kulturnämnden skulle vilja se en tydligare koppling till antisvart rasism i alla inriktningsmål och resultatmål. Då detta är en plan som inte gäller mänskliga rättigheter generellt - utan antisvart rasism specifikt - anser kulturnämnden att målen behöver vara tydliga i detta, t.ex. bör inriktningsmålen "Malmö stad främjar trygga uppväxtvillkor och ökat inflytande för barn och unga" samt "Malmö stad främjar inkludering och delaktighet av Malmöbor och andra relevanta samhällsaktörer"



och resultatmålet ”Utveckla ett kommunikationsnätverk för mänskliga rättigheter” tydligare kopplas till antisvart rasism.

Kulturnämnden har länge kopplat in civilsamhället i delaktighetsprocesser och efterfrågat centrala riktlinjer eller guider från stadskontoret för former och principer för samverkan med civilsamhället och andra samhällsviktiga aktörer. Kulturnämnden ser det därför som positivt att stadskontoret uppdragas att ta fram ett metodstöd för detta. Dock finns det flera mål som specificerar att alla nämnder och helägda bolag ska ingå i delaktighetsprocesser och det finns en risk att överbelasta civilsamhället.

2. Hur ställer sig er nämnd/bolag till förslaget om att nämnder och helägda kommunala bolag ska ta fram en handlingsplan för arbetet?

Kulturnämnden ställer sig positivt till förslaget om att nämnden ska ta fram en handlingsplan för arbetet och ser det som en fördel att specificera arbetet med antisvart rasism i den egna verksamheten och därmed integrera det i ordinarie processer. Viktigt arbete kring antisvart rasism har redan gjorts på förvaltningen och lärdomar från detta kan inkluderas i handlingsplanen.

3. Hur ser er nämnd/bolag på föreslagen uppföljningsstruktur för arbetet?

I enlighet med Riktlinjer för utformning av Malmö stads styrdokument (STK-2014-1004) så ska planering och uppföljning av det arbete som kommuncentrala program och planer reglerar skötas utanför den ordinarie budget- och uppföljningsprocessen. Kulturnämnden ser strukturen för uppföljningen som tydlig och ser positivt på att uppföljning tidsmässigt följer ordinarie uppföljning.

Efter planens giltighetstid ser kulturnämnden gärna att uppföljning av stadens arbete mot antisvart rasism blir en integrerad del av ordinarie uppföljning.

4. Har er nämnd/bolag några andra synpunkter som ni vill lyfta?

Kulturnämnden anser att de förändringar som gjorts i planen är positiva och ser en tydlig förflyttning. Planen har konkretiserats och tagit frågan steget längre. Kulturnämnden ser att det har skett en förflyttning i planen och ser positivt på inkluderingen av arbetet mot vithetsnormer och minoritetsstress. Kulturnämnden ser positivt på inriktningsmålet kopplat till ett normförändrande arbete, som möjliggör att främja och synliggöra den afrosvenska kulturen i staden. Som nämndes i kulturnämndens tidigare svar, så ger synliggörandet av afrosvenskt liv i arbetet mot afrofobi en signal om att arbetet mot rasism även innefattar att omfamna det unika som varje gemenskap i Malmö tillför.



Kulturnämnden efterfrågar långsiktighet i detta arbete. Då planen enbart gäller i fyra år önskas ett förtydligande av hur arbetet mot antisvart rasism ska integreras i ordinarie processer som sen kan ta vid efter planens giltighetstid.

Kulturnämnden ser gärna en tydligare koppling till den lokala kontexten. Planen ger en tydlig bakgrund kring antisvart rasism, men fokuserar främst på nationell nivå.

Kulturnämnden hade gärna sett att en tydlig lokal förankring hade tillagts i planen.

Fokus på barn och unga är viktigt och här hade kulturnämnden gärna sett tydligare hänvisningar till den gällande barnkonventionen. Kulturnämnden anser det viktigt att tydliggöra kopplingen till barnkonventionen och att bygga vidare på det arbete som redan gjorts. Till exempel behövs det inte utvecklas nya metodstöd för att stärka barn och ungas delaktighet, det finns redan etablerade arbetssätt inom arbetet med barnkonsekvensanalyser, som har byggts upp och jobbats med i många år. Planen uttrycks vara en fördjupning av Malmö stads Policy för mänskliga rättigheter, men kulturnämnden önskar en tydligare förankring till policyn, till exempel att man använder sig av samma begrepp när det gäller barnets rättigheter.

Arbetet mot antisvart rasism när det gäller barn är inte enbart en trygghetsfråga utan inkluderar många aspekter, och denna formulering i inriktningsmålet ger enbart arbetet ett fokus på trygghet.

Kulturnämnden anser att det behöver göras tydligare att alla planens inriktningsmål också berör barn.

5. Hur bedömer er nämnd/bolag möjligheten att bidra i arbetet utifrån föreslagen plan?

Kulturnämnden ser att förutsättningarna är bättre med den nya planen, då ansvaret samt målen är tydligare. Det är tydligt att en förflyttning har skett och kulturnämnden ser att det finns bättre förutsättningar att genomföra normförändrande arbete, där arbetet mot antisvart rasism är en viktig del.

Ordförande

Janne Grönholm (MP)

Kulturdirektör

Annika Cedhagen