



Tjänsteskrivelse

Datum

2024-10-11

Vår referens

Alma Hodzic

Enhetschef

alma.hodzic@malmö.se

Uppdrag till Malmö stadsteater AB att arbeta med barn- och ungdomskultur genom verksamheten Malmö Stadsteater Rosengård

STK-2024-1375

Sammanfattning

Föreningen Drömmarnas hus har funnits sedan 1990 och bedrivit verksamhet i Rosengård, främst riktat till barn och unga i området. Verksamheten utgår från Herrgården på Frölich's väg. Barn- och ungdomskultur är en viktig hörnsten för Drömmarnas hus. Från kommunstyrelsen har utgått ett verksamhetsbidrag om 4 000 000 kronor per år, medan kulturnämnden har lämnat ett hyresbidrag om 900 000 kronor.

När grundarna, som drivit och utvecklat verksamheten sedan starten, bestämt sig för att dra sig tillbaka och inte funnit andra ideella krafter beredda att ta över verksamheten under givna ekonomiska förutsättningar, har de vänt sig till Malmö stad och i dialog med Malmö stadsteater funnit en lösning för verksamhetens fortlevnad. En lösning som också är helt i linje med Malmö stadsteaters önskan om att utveckla en filial.

I dialogen med Malmö stadsteater har framkommit att det finns många likheter när det gäller mål och innehåll. Stadsteatern önskar därför ta över Drömmarnas hus, både lokalerna och resurserna och hela kontaktnätet samt kärnan i det varumärke som har byggts under årens lopp och driva verksamheten vidare under namnet Malmö Stadsteater Rosengård. För att bedriva verksamheten menar Malmö Stadsteater AB att bolaget behöver ett ekonomiskt tillskott motsvarande det bidrag från kommunstyrelsen som hittills beviljats föreningen Drömmarnas hus samt täckning för hyresavtalet motsvarande det bidrag från kulturnämnden som hittills beviljats föreningen.

Stadskontoret delar stadsteaters bedömning om värdet i att en verksamhet med utgångspunkt i det arbete Drömmarnas Hus har bedrivit sedan lång tid tillbaka får leva vidare. Malmö Stadsteater AB bedöms vara en lämplig huvudman för den framtida verksamheten med inriktning enligt vad som föreslås i ärendet. Enligt stadskontorets mening är det rimligt att Malmö stad avsätter medel för verksamheten i nivå med vad Föreningen Drömmarnas hus har fått.



Förslag till beslut

Kommunstyrelsen föreslår kommunfullmäktige besluta

1. Kommunfullmäktige ger Malmö Stadsteater AB i uppdrag att arbeta med barn- och ungdomskultur med mera i verksamheten Malmö Stadsteater Rosengård.
2. Kommunfullmäktige anslår 5 000 000 kronor till Malmö Stadsteater AB för verksamheten Malmö Stadsteater Rosengård med finansiering genom minskning av kommunstyrelsens ram med 4 100 000 kronor och minskning av kulturnämndens ram med 900 000 kronor från och med år 2025.

Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse KSAU 241014 Uppdrag till Malmö Stadsteater AB att arbeta med barn- och ungdomskultur genom verksamheten Malmö Stadsteater Rosengård
- Styrelseprotokoll 27 september 2024
- Bilaga 6 Inriktningsbeslut för styrelsen för Malmö stadsteater

Beslutsplanering

Kommunstyrelsens arbetsutskott 2024-10-14

Kommunstyrelsen 2024-10-15

Kommunfullmäktige 2024-10-31

Beslutet skickas till

Malmö Stadsteater AB

Kulturnämnden

Stadskontoret, ekonomiavdelningen

Stadskontoret, avdelningen för intern ledning och stöd

Stadskontorets handläggare

Ärendet

Föreningen Drömmarnas hus har funnits sedan 1990 och bedrivit verksamhet i Rosengård, främst riktat till barn och unga i området. Verksamheten drevs inledningsvis som Teater X, men bytte namn till Drömmarnas hus år 2000. Verksamheten utgår från Herrgården på Frölichs väg.

Barn- och ungdomskultur är en viktig hörnsten för Drömmarnas hus. År 1996 startade Barnkulturverkstan som kunde erbjuda gratis kulturverksamhet för barnen i Rosengård. Sex år senare beviljades föreningen medel från Malmö stad för att utveckla det pågående arbetet till att inkludera barn och unga i hela staden. Idag arbetar föreningen i skolan och även på den fria tiden med barn och unga. Verksamheten finansieras av samarbetspartners och sponsorer, till exempel Malmö stad, Region Skåne och Allmänna arvsfonden. Från kommunstyrelsen har utgått ett verksamhetsbidrag om 4 000 000 kronor per år, medan kulturnämnden har lämnat ett hyresbidrag om 900 000 kronor.



När grundarna, som drivit och utvecklat verksamheten sedan starten, bestämt sig för att dra sig tillbaka och inte funnit andra ideella krafter beredda att ta över verksamheten under givna ekonomiska förutsättningar, har de vänt sig till Malmö stad och i dialog med Malmö stadsteater funnit en lösning för verksamhetens fortlevnad. En lösning som också är helt i linje med Malmö stadsteaters önskan om att utveckla en filial.

I dialogen med Malmö stadsteater har framkommit att det finns många likheter när det gäller mål och innehåll. Det bedrivs ett kvalitativt arbete med barn och ungdomar i alla åldrar, både i skolan och på fritiden och samarbete med föreningar och bibliotek. Allt för att göra Malmö till en bättre plats att leva verka och bo i, en jämlik och demokratisk stad för alla.

Malmö stadsteater spelar för alla åldrar men har stort fokus på den unga publiken. Stadsteatern gör teaterproduktioner som skapas i samarbete med barn och unga, stora produktioner för barn och familj och mindre projekt såsom klassrumsteater. Man har dramapedagogiskt arbete och delaktighetsprojekt och har länge haft en önskan om en filial någonstans i staden med ambitionen att ta plats utanför centrum, i ett eget hus och med stark förankring i närområdet.

Stadsteatern önskar därför ta över Drömmarnas hus, både lokalerna och resurserna och hela kontaktnätet samt kärnan i det varumärke som har byggts under årens lopp och driva verksamheten vidare under namnet Malmö Stadsteater Rosengård. Stadsteatern vill fortsätta göra stora utomhusproduktioner med barn och unga i Rosengård vartannat år och verksamhet i huset under vinterhalvåret. Ambitionen är att också nå unga vuxna och ge de möjlighet att möta teater som konst och uttryckform men också skapa en mötesplats för kreativitet och eget skapade.

För att bedriva verksamheten menar Malmö Stadsteater AB att bolaget behöver ett ekonomiskt tillskott motsvarande det bidrag från kommunstyrelsen som hittills beviljats föreningen Drömmarnas hus samt täckning för hyresavtalet motsvarande det bidrag från kulturnämnden som hittills beviljats föreningen.

Styrelsen i Malmö Stadsteater AB beslutade vid styrelsemöte den 27 september 2024, § 54, att den ställer sig positiv till att Malmö Stadsteater tar över verksamheten i Drömmarnas hus under de förutsättningar som redovisas i förslaget ovan.

Stadskontorets bedömning

Stadskontoret delar stadsteaterns bedömning om värdet i att en verksamhet med utgångspunkt i det arbete Drömmarnas Hus har bedrivit sedan lång tid tillbaka får leva vidare.

Malmö Stadsteater AB bedöms vara en lämplig huvudman för den framtida verksamheten med inriktning enligt vad som föreslås i ärendet. Enligt stadskontorets



mening är det rimligt att Malmö stad avsätter medel för verksamheten i nivå med vad Föreningen Drömmarnas hus har fått.

Ansvariga

Jonas Rosenkvist Avdelningschef

Pamela Lindqvist Sekreterare

Andreas Norbrant Stadsdirektör