



Datum
2023-09-06
Vår referens
Linda Hassel
Utvecklingssamordnare
linda.hassel@malmö.se

Tjänsteskrivelse

Eurovision Song Contest 2024 - uppdrag om lokalförhyring STK-2023-1220

Sammanfattning

I juli 2023 skrev Malmö stad avtal med Sveriges television, SVT, om att stå värd för Eurovision song contest i maj 2024. Planeringen inför eurovision 2024 har startats upp med såväl interna som externa intressenter. I ärendet redogörs för del av planeringen för lokaler där avtal behöver bli formaliserat. Stadskontoret föreslår därför kommunstyrelsen att uppdra åt stadskontoret att förhandla fram lokalavtal för de tre huvudarenorna för eventet.

Förslag till beslut

Kommunstyrelsens arbetsutskott föreslår kommunstyrelsen besluta

1. Kommunstyrelsen uppdrar åt stadskontoret att förhandla fram avtal med de tre intressenterna enligt preliminär beräknad budget i enlighet med vad som framförts i ärendet.
2. Kommunstyrelsen uppdrar åt stadsdirektören att underteckna avtalen.
3. Kommunstyrelsen överför 12 000 000 kronor år 2023 från kommunstyrelsens anslag till förfogande till kommunstyrelsen för finansiering av i ärendet beskrivna lokalkostnader.
4. Kommunstyrelsen beaktar 3 000 000 kronor i beredningen av kommunfullmäktiges budget 2024 för finansiering av i ärendet beskrivna lokalkostnader

Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse KSAU 230911 Eurovision Song Contest 2024 - uppdrag om lokalförhyring

Beslutsplanering

Kommunstyrelsens arbetsutskott 2023-09-11
Kommunstyrelsen 2023-09-13

Beslutet skickas till

Stadsdirektören
Intern ledning och stöd, ekonomi och utveckling
Stadskontorets handläggare

Ärendet

I juli 2023 skrev Malmö stad avtal med Sveriges television, SVT, om att stå värd för Eurovision Song Contest 7–11 maj 2024. Eurovision 2013 i Malmö lockade 32 000 turister och det var många såväl malmöbor och turister som var involverade i evenemanget. De turismekonomiska effekterna beräknades då till 185 mkr.

2023 hölls Eurovision Song Contest i Liverpool, Storbritannien, och nådde sammanlagt 162 miljoner TV-tittare genom sändningar på 38 europeiska public service tv-marknader. Totalt kunde 144 länder vara med att titta och rösta, däribland Chile, Förenade Arabemiraten, Kanada, Mexiko, Nya Zeeland och USA. Den fullständiga utvärderingen av evenemanget i Liverpool är i dagsläget inte färdigställd, men initiala beräkningar visar att över 1 100 journalister bevakade Eurovision på plats och täckningen ökade med 20 procent 2023 jämfört med föregående år med över 150 000 artiklar om Eurovision i Liverpool bara under tävlingsmånaden. Evenemanget har således utvecklats, inte minst i dess räckvidd och genomslag, sedan arrangemanget i Malmö.

För att Malmö ska vara framgångsrik i rollen som värdstad för Eurovision krävs ett nära samarbete mellan Malmö stad och stora delar av samhället. Här finns goda erfarenheter från 2013 att bygga vidare på och utveckla ytterligare. Planeringen inför Eurovision 2024 har startats upp, dels med SVT, dels med för evenemanget genomförande centrala aktörer i Malmö. I takt med att de grova dragen i planeringen faller på plats, kommer fler och fler aktörer att engageras i arbetet.

En av de mest centrala delarna i planeringen är de fysiska platserna och arenorna där olika delar av evenemanget kommer att äga rum. Dels för själva tävlingen och dess genomförande, dels för olika former av sidoevent för malmöbor och besökare. Stadskontoret kan konstatera att det endast finns ett par lokaler som är aktuella för att hyra eventet i enlighet med avtalet med SVT. Dessa är Malmö Arena och Malmömässan som tack vare sin storlek och lokalisering bredvid varandra skapar en unik möjlighet för denna typ av produktion. Den tredje arenan är Malmö Live konserthus som skapar unika möjligheter för flera av sidoeventen. Här finns också möjligheten att visa upp en av stadens egna byggnader. Nyttjandet av dessa arenor behöver formaliseras.

Eurovision är ett av världens största tv-sända musikprogram och ett så kallat megaevent för staden och dess olika aktörer. Vid bokning av arenor och lokaler tas ofta en mindre bokningsavgift ut som ska täcka leverantörens förberedelsekostnader. Vid denna form av megaevenemang, och med den korta framförhållningen, behöver dock stadskontoret betala en större del av kostnaden i år. Det innebär att del av kostnaden belastar Malmö stad redan 2023.

Stadskontorets preliminära kostnadsberäkning för lokalerna är uppskattade till 15 mkr och till detta tillkommer kringkostnader. Av dessa beräknas 12 mkr belastas 2023 och resterande del 2024. Stadskontoret kommer att beakta tidigare ingångna avtal med parterna så att dessa nyttjas på bästa sätt. Stadskontoret föreslår att kommunstyrelsen beslutar om att överföra medlen från kommunstyrelsens anslag till förfogande 2023 samt beaktar medel i beredningen av kommunfullmäktiges budget 2024.

Förhandlingar pågår med leverantörerna av lokalerna och det är avgörande att avtal sluts inom kort. Stadskontoret föreslår därför att få uppdraget att fullfölja avtalskrivningarna genom att stadsdirektören får delegation att underteckna avtalen med de tre leverantörerna.

Ansvariga

Micael Nord Näringslivsdirektör

Magdalena Bondeson Sektionschef

Andreas Norbrant Stadsdirektör