



Datum

2023-05-30

Vår referens

Per-Erik Ebbeståhl

Avdelningschef

Per-Erik.Ebbestahl@malmo.se

## Tjänsteskrivelse

### **Avrop av medel för Öppna Malmö STK-2023-821**

#### **Sammanfattning**

Kommunstyrelsen har gett stadskontoret i uppdrag (2020-04-15 §124) att utveckla stadens arbete mot diskriminering och antisemitism. Uppdraget finansieras inom kommunstyrelsens befintliga ram mot diskriminering och för en öppen stad. Delar av arbetet bedrivs idag inom ramen för konceptet Öppna Malmö, som drivs av kulturnämnden med hjälp av en förvaltningsövergripande styrgrupp.

Under 2023 genomförs och planeras en lång rad aktiviteter inom ramen för Öppna Malmö. Sammantaget planerar kulturförvaltningen genom styrgruppen för Öppna Malmö insatser som bedöms kosta 5 000 000 kronor under 2023. Förslaget är att dessa medel överförs från kommunstyrelsen anslag till förfogande.

#### **Förslag till beslut**

Kommunstyrelsen arbetsutskott föreslår kommunstyrelsen besluta

1. Kommunstyrelsen beviljar kulturnämnden 5 000 000 kronor för arbetet med Öppna Malmö med finansiering ur kommunstyrelsen anslag till förfogande.

#### **Beslutsunderlag**

- G-Tjänsteskrivelse KSAU 230605 Avrop av medel för Öppna Malmö 2023

Beslutsplanering

Kommunstyrelsens arbetsutskott 2023-06-05

Kommunstyrelsen 2023-09-07

#### **Beslutet skickas till**

Kulturnämnden

#### **Ärendet**

Kommunstyrelsen beslutade 2020-04-15 §124 (ärende STK-2020-95) att uppdra till stadskontoret att: ”enligt föreslagen organisationsmodell samordna och utveckla stadens arbete mot diskriminering och antisemitism samt att hantera projektledning och kommunikation kopplat till stadens övergripande arbete inom området... ..samt att uppdraget finansieras inom kommunstyrelsens befintliga ram mot diskriminering och för en öppen stad.” Ärendet var ett led i planeringen inför konferensen Malmö internationella forum för hägkomst av Förintelsen och

bekämpandet av antisemitism, som genomfördes hösten 2021.

Satsningen Öppna Malmö är stadens långsiktiga arbete för ett öppet och inkluderande samhälle och mot rasism och diskriminering. Kulturförvaltningen samordnar och driver arbetet inom Öppna Malmö med stöd i en förvaltningsövergripande styrgrupp. Öppna Malmö är ett samlingsnamn för en rad aktiviteter med ett gemensamt syfte: alla i Malmö ska kunna vara stolta över sin bakgrund och identitet och kunna leva i staden som jämlikar.

Det fortsatta arbetet med Öppna Malmö efter konferensen har fått ett positivt gensvar och har skapat ett brett engagemang. Ett flertal program och aktiviteter har genomförts, i samverkan mellan kulturinstitutioner, fria kulturaktörer, skolor och föreningar. Bland dessa kan nämnas utställningen Öppna Malmö, som lyfter fram engagerade Malmöbornas personliga berättelser, och Öppna Malmö Vision 2050, som visualiserar unga Malmöbornas drömmar om ett framtida Malmö, fritt från segregation och diskriminering. Båda utställningarna har visats på en rad olika platser, i syfte att nå ut till så många Malmöbor som möjligt.

### **Planerade insatser Öppna Malmö 2023**

Det starka engagemanget från omvärlden, civilsamhället och Malmöborna visar på ett stort behov av insatser för att motverka rasism och att stärka Malmö som en öppen och demokratisk stad. Kulturnämnden vill framöver ytterligare förstärka kopplingen mellan det antirasistiska arbetet och arbetet för yttrandefrihet och konstnärlig frihet, som är grundläggande förutsättningar för ett fritt kulturliv och ett demokratiskt samhälle.

Som en röd tråd i programmet under andra halvåret 2023 planeras en föreläsnings- och samtalsserie kring temat konstnärlig frihet. Temat inbegriper flera komplexa och aktuella frågor såsom yttrandefrihetens gränser, armlängds avstånd och breddad delaktighet i kulturlivet. Olika röster och erfarenheter ska ges utrymme och genom reflektion och kunskapsutveckling kan temat bidra till att knyta samman programmet som helhet och lägga en grund för stadens fortsatta arbete.

Temat konstnärlig frihet knyter även nära an till initiativet Förbjuden kulturvecka, som är tänkt att vara en pilot för ett årligen återkommande profileenemang. Malmöborna ska kunna ta del av olika kulturuttryck som någon gång, någonstans och av någon anledning censurerats, förbjudits eller bannlysts – i dåtid och nutid och på olika platser i världen.

I övrigt planeras en utlysning av sökbara medel, flera publika evenemang, samt en förstudie om en större permanent utställningsproduktion på temat migration anpassad för Wisdome. På Malmö Live planeras en förstärkning med ett arabiskt temaspår på den återkommande festivalen Malmö Folk Festival, och en satsning på ökad delaktighet för unga Malmöbor genom anställningar i ett tillfälligt projektkontor.

<b>Föreläsnings- och samtalsserie</b>	Fristående programserie på temat konstnärlig frihet, som förstärker stadens övriga evenemang.
<b>Förbjuden kulturvecka</b>	Brett, publikt evenemang med fokus på yttrandefrihet. Dawit Isaak-biblioteket har en central roll och program ska bland annat genomföras i samverkan med civilsamhället/fria

	kulturlivet. Genomförs på olika platser i Malmö under vecka 47.
<b>Projektstöd till civilsamhället och fria kulturlivet</b>	Utlysning av sökbara stöd, för att stärka ett brett engagemang och ett programutbud som når olika målgrupper och för att motverka olika former av rasism.
<b>Insatser Malmö Live</b>	Malmö Folk Festival 2023 Återkommande festival med fokus på musik. Förstärkning med arabiskt temaspar.  Stärka ungas delaktighet. Tillfälligt projektkontor med anställning av unga Malmöbor, med uppdrag att arbeta med evenemangen inom Öppna Malmö och att fungera som referensgrupp.  Konsert med temat förbjuden musik Produktion av konsert med MSO
<b>Förstudier</b>	Utreda möjligheterna för: En större permanent utställningsproduktion på temat migration, anpassad för Wisdome.

### Budget (preliminär)

Program	1 300 000	
Utlysning fria kulturlivet	1 000 000	Kulturstöd utlyses inom Öppna Malmö
Projektledning, produktion och hyra	900 000	Malmö Live
Kommunikation	300 000	
Produktion/tryck	500 000	
Personalkostnader	850 000	Producent och anställning av unga
Förstudie: Utställning migration	150 000	
<b>Summa</b>	<b>5 000 000</b>	

### Stadskontorets bedömning

Arbetet mot diskriminering, rasism och antisemitism är prioriterade uppdrag för Malmö stads organisation. Förvaltningar, helägda bolag och förbund ska fokusera och förstärka arbetet enligt KF-målen. Staden bör ha en hög ambitionsnivå i att presentera Malmö som en plats där många arbetar för ett öppet samhälle med yttrandefrihet, mångfald och antidiskriminering i fokus. Arbetet bygger på en bred ansats inom staden och i samverkan med myndigheter och civilsamhälle. Under perioden 2019-22 genomfördes ett stort programutbud för att lyfta frågor om rasism och diskriminering inom ramen för Öppna Malmö med målet att skapa

förutsättningar för att alla i Malmö ska kunna vara stolta över sin bakgrund och sin identitet och samtidigt leva i staden som jämlikar.

Stadskontoret deltar i den förvaltningsövergripande styrgruppen för Öppna Malmö, samt inom flera av arbetsgrupperna inom Öppna Malmö. Stadskontorets uppfattning är att Kulturförvaltningen på ett bra sätt samordnar, driver och lyfter fram stadens arbete inom uppdraget. Stadskontoret föreslår därför att de aktiviteter och arbete som genomförs inom ramen för Öppna Malmö under verksamhetsåret 2023 finansieras genom att kommunstyrelsen överför 5 000 000 kr från kommunstyrelsen anslag till förfogande till kulturnämnden.

**Ansvariga**

Magdalena Bondeson Sektionschef

Andreas Norbrant Stadsdirektör