



Datum  
2020-11-16  
Adress  
Baltzarsgatan 31  
Diarienummer  
KN-2020-2304

## Yttrande

Till  
Kommunfullmäktige

### **Motion av Charlotte Bossen (C) och Anton Sauer (C) angående omvandling av Malmöfestivalen, STK-2020-854** **STK-2020-854**

Kulturnämnden föreslås besluta att lämna följande yttrande:

#### **Sammanfattning**

Kommunfullmäktige har till kulturnämnden för yttrande översänt en motion av Charlotte Bossen (C) och Anton Sauer (C) angående omvandling av Malmöfestivalen, STK-2020-854. I motionen föreslås kommunfullmäktige uppdra åt tekniska nämnden att utreda hur Malmöfestivalen kan förändras för att decentraliseras och på ett tydligare sätt spegla Malmö och i större utsträckning involvera det lokala kultur-, förenings- och näringslivet. Kulturnämnden ställer sig positiv till en utveckling av Malmöfestivalen, och föreslår att uppdraget till tekniska nämnden ska breddas så att formerna för festivalen ska ske i samverkan med kulturnämnden och övriga berörda nämnder.

#### **Yttrande**

Kommunfullmäktige har till kulturnämnden för yttrande översänt en motion av Charlotte Bossen (C) och Anton Sauer (C) angående omvandling av Malmöfestivalen, STK-2020-854. I motionen föreslås att kommunfullmäktige uppdrar åt tekniska nämnden att utreda hur Malmöfestivalen kan förändras för att decentraliseras och involvera fler delar av staden samt det lokala kultur-, förenings- och näringslivet. Stadskontoret har skickat motionen till fritidsnämnden, kulturnämnden samt tekniska nämnden för yttrande.

Malmöfestivalen är en väl etablerad stadsfestival i Malmö stads regi med ett starkt varumärke. Genom att vara en bredd plattform för såväl det internationella, nationella som lokala kulturlivet ger festivalen en möjlighet för det lokala kulturlivet att synas och verka i ett stort sammanhang där Malmöbor och besökare kan upptäcka nya aktörer och kulturformer. Samtidigt skapar festivalen arbetstillfällen för olika kulturaktörer och scenarbetare både på kort och långt sikt.

Malmöfestivalen har utvecklade samarbeten med Malmös kulturliv över hela staden och är en avgörande inkomstkälla för näringsidkare i såväl anslutning till festivalområdet som en

plattform för andra verksamheter att synas. För Malmös eventindustri är festivalen en avgörande inkomstkälla. En decentralisering av festivalen skapar nya möjligheter men riskerar även att påverka existerande positiva förhållanden negativt.

Festivalens potential att locka runt 1,4 miljoner besökare varje år bidrar till Malmös attraktivitet och är en viktig injektion i det lokala näringslivet. Den pågående pandemin aktualiserar frågan om villkoren och möjligheten att utöva olika konstformer för olika kulturaktörer samt dess betydelse både för de enskilda kulturutövarna samt för medborgarna och samhället i stort. Kulturnämnden ställer sig därför positiv till en översyn av formerna för Malmöfestivalen och dess möjliga utveckling men föreslår att översynen ska ske med utgångspunkt från och i samverkan mellan berörda nämnder.

Kulturnämnden ser gärna en ökad dialog och formaliserat samarbete kring Malmöfestivalen. Samordning och samutnyttjande av resurser, exempelvis bokare och producenter kan stärka respektive projekt och förvaltning. Kulturnämndens nära samarbete med det fria kulturlivet samt egna produktioner, såsom Sommarscen Malmö, kan vara en tillgång i denna process. Kulturnämndens bedömning är att det viktigt att Malmöfestivalen även i fortsättningen ska kunna erbjuda ett brett utbud av upplevelser.

Kulturnämnden har i uppdrag att stärka och främja Malmös kulturliv med förnyelse, bredd, kvalitet och variation. I stadens större ansats att utveckla attraktivitet på sikt, exempelvis en framtida ansökan om Europeisk Kulturhuvudstad 2029, finns det tydliga samordningsvinster i samverkan kring etablerade arrangemang så som Malmöfestivalen som kan stärka stadens kandidatur på sikt och öka arrangemangens relevans i närtid.

Ordförande

.....  
Frida Trollmyr (S)  
.....

Kulturdirektör

.....  
Pernilla Conde Hellman  
.....

[Här anger du om det finns reservationer/särskilda yttranden]