



Datum

2020-08-26

Vår referens

Jan-Inge Ahlfridh

VD

Jan-Inge.Ahlfridh@malmo.se

Tjänsteskrivelse

Avtal mellan Malmö kommun och Region Skåne om ägande och finansiering av kulturinstitutioner av regional karaktär i Malmö STK-2020-597

Sammanfattning

Mellan Region Skåne och Malmö kommun har ingåtts avtal om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö. Avtalet om basfinansiering löper ut 2020-12-31 men ska enligt avtalet vara av långsiktig karaktär och parterna ska i god tid före avtalstidens utgång ta upp överläggningar med inriktning att nå en överenskommelse om basfinansiering som har sin utgångspunkt i de grundförutsättningar som gällande avtal vilar på. Mot denna bakgrund har parterna tagit upp överläggningar och förslag till fortsatt avtal om finansiering av kulturinstitutioner av regional karaktär i Malmö har upprättats. I ärendet föreligger även förslag till aktieöverlåtelseavtal avseende Malmö Opera och Musikteater AB samt Skånes Dansteater AB.

Förslag till beslut

Kommunstyrelsen föreslår kommunfullmäktige besluta

1. Kommunfullmäktige godkänner i ärendet redovisat förslag till avtal om finansiering av kulturinstitutioner av regional karaktär i Malmö.
2. Kommunfullmäktige godkänner i ärendet redovisade förslag till aktieöverlåtelseavtal avseende Malmö Opera och Musikteater AB och Skånes Dansteater AB.
3. Kommunfullmäktige uppdrar åt kommunstyrelsen att med beaktande av denna uppgörelse beträffande regionala kulturverksamheter vidta erforderliga förändringar i 2021 års budget.
4. Kommunfullmäktige uppdrar åt kommunstyrelsen att, under förutsättning av att Regionfullmäktige fattar likalydande beslut, underteckna i ärendet aktuella avtal samt i övrigt vidta nödvändiga åtgärder för verkställande av detta beslut.

Kommunstyrelsen föreslås för egen del besluta

1. Kommunstyrelsen uppdrar åt arbetsutskottet att för verkställande av kommunfullmäktiges beslut underteckna framtagna avtal.

Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse KSAU 200831 Avtal om finansiering av kulturinstitutioner av regional karaktär i Malmö

- Bilaga 2 till Avtalet - Avtal mellan Region Skåne och Malmö kommun om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö från år 2005
- Bilaga 1 till Avtalet - Huvudöverenskommelse mellan Region Skåne och Malmö kommun rörande regional kulturverksamhet i Malmö från år 2005
- Förslag till Avtal om finansiering av kulturinstitutioner av regional karaktär i Malmö
- 2020-04-29 Aktieöverlåtelseavtal (Malmö Opera AB) - slutlig
- 2020-04-29 Aktieöverlåtelseavtal (Skånes Dansteater AB) - slutlig

Beslutsplanering

Kommunstyrelseberedningen 2020-08-26

Kommunstyrelsens arbetsutskott 2020-08-31

Kommunstyrelsen 2020-09-09

Kommunfullmäktige 2020-09-24

Beslutet skickas till

Region Skåne

Malmö Opera och Musikteater AB

Skånes Dansteater AB

Malmö Stadshus AB

Malmö Live Konserthus AB

Malmö Stadsteater AB

Kulturförvaltningen

Serviceförvaltningen

Stadskontoret

Ärendet

Bakgrund

Den 1 januari 1999 lades Kristianstads läns landsting och Malmö hus läns landsting samman till Skåne läns landsting. Samma dag inträdde Malmö kommun ("Kommunen") i Skåne läns landsting. Sammanläggningen och Kommunens inträde i landstinget beslutades av regeringen. Regeringsbeslutet innefattade bland annat skatteväxlingar avseende Skåne läns landsting och samtliga kommuner i Skåne län och ekonomisk reglering mellan Kristianstads läns landsting, Malmö hus läns landsting och Kommunen. I den ekonomiska regleringen fastslogs bl.a. att "Skåne läns landsting skall vara finansiellt ansvarigt för all kulturverksamhet som klassificeras som regional" och att "den regionala kulturverksamheten i Malmö kunde uppskattas till 135 miljoner kronor i 1996 års budget. När indelningsändringen träder i kraft övertar Skåne läns landsting ett finansiellt ansvar för regional kulturverksamhet som svarar mot detta belopp uppräknat med lönekostnadsindex fram till årsskiftet 1998/99".

Beträffande den regionala kulturverksamheten avsåg skatteväxlingen således ett finansiellt ansvar. Något verksamhetsansvar fördes inte över. Regionbildningen och skatteväxlingen innebar dock att Region Skåne ("Regionen") för alltid övertog utdebiteringsrätten från Kommunen avseende bl.a. regional kulturverksamhet och följdes upp av ett avtal mellan

Kommunen och Sammanläggningsdelegerade, som företrädde Regionen, under perioden 1999-01-01 – 2002-12-31. Därefter fortsatte Regionen att betala ut bidrag till Kommunen för regional kulturverksamhet i Malmö enligt de principer som parterna tidigare kommit överens om.

Regionen och Kommunen förde samtidigt förhandlingar för att finna långsiktigt hållbara lösningar avseende finansiering av den regionala och kommunala kulturverksamheten i Malmö. Förhandlingarna fördes med utgångspunkt i att så långt möjligt nå en överensstämmelse mellan utdebiteringsrätt, finansiellt ansvar och verksamhetsansvar samt tryggad långsiktig finansiering.

Förhandlingarna mynnade ut i att Regionen och Kommunen år 2005 ingick ett antal avtal avseende ägande och finansiering av regional kulturverksamhet i Malmö nämligen ”Huvudöverenskommelse mellan Region Skåne och Malmö kommun rörande regional kulturverksamhet i Malmö”, ”Avtal mellan Region Skåne och Malmö kommun om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö”, ”Avtal om överlåtelse av aktiemajoriteten i Malmö Opera och Musikteater AB”, ”Avtal om överlåtelse av aktiemajoriteten i Skånes Dansteater AB” samt ”Aktieägaravtal mellan Region Skåne och Malmö kommun rörande ägandet av Malmö Opera och Musikteater AB och Skånes Dansteater AB”.

Sedan Regionen framfört önskemål om att Regionens holdingbolag, Region Skåne Holding AB, och Kommunen skulle ingå avtal om ny ägarfördelning i Malmö Opera och Musikteater AB samt Skånes Dansteater AB kom Parterna överens om att Region Skåne genom sitt Holdingbolag skulle äga mer än 90 procent av aktierna i majoritetsägda bolag som ingår i koncernen samt att Kommunen därför skulle överlåta en (1) aktie i Malmö Opera och Musikteater AB samt tre (3) aktier i Skånes Dansteater AB till holdingbolaget.

Med anledning härav ingicks 2015 aktieöverlåtelseavtal samt ett avtal rörande tillägg och ändring till aktieägaravtal avseende Malmö Opera och Musikteater AB och Skånes Dansteater AB.

I samband med frågan om den nya ägarfördelningen i Malmö Opera och Musikteater AB och Skånes Dansteater AB återaktualiserades de överenskommelser som träffades år 2005 rörande ägande och finansiering av regional kulturverksamhet i Malmö mellan parterna däribland ”Avtal mellan Region Skåne och Malmö kommun om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö”. Avtalet om basfinansiering löper ut 2020-12-31 men ska enligt avtalet vara av långsiktig karaktär och parterna ska i god tid före avtalstidens utgång ta upp överläggningar med inriktning att nå en överenskommelse om basfinansiering som har sin utgångspunkt i de grundförutsättningar som gällande avtal vilar på.

Kommunfullmäktige i Malmö uppdrog den 19 november 2015 åt kommunstyrelsen att inleda överläggningar med Regionen i syfte att utarbeta en kommande överenskommelse mellan Parterna om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö som ska ha sin utgångspunkt i de grundförutsättningar som nuvarande avtal vilar på. Regionstyrelsen beslutade den 5 november 2015 att ge motsvarande uppdrag.

Mot denna bakgrund har parterna tagit upp överläggningar och förslag till fortsatt avtal mellan parterna om finansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö har upprättats. Nedan redogörs sammanfattningsvis för förslaget.

Förslag till fortsatt avtal om finansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö

Utgångspunkter för avtalet

Det föreslås att det fortsatta avtalet mellan parterna om finansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö från och med den 1 januari 2021 ska ersätta det mellan parterna gällande avtalet "Avtal mellan Region Skåne och Malmö kommun om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö".

Regionen ska enligt förslaget till fullo ta över ägandet av och det finansiella ansvaret för Malmö Opera och Musikteater AB samt Skånes Dansteater AB. (Se förslaget nedan till aktieöverlåtelseavtal avseende Malmö Opera och Musikteater AB samt Skånes Dansteater AB.) Förslaget innebär en ökad renodling av ägandet.

Malmö Stadsteater AB samt Malmö Live Konserthus AB har ett regionalt upptagningsområde, där ett brett utbud av aktiviteter attraherar besökare från hela regionen. Utbudet och tillgängligheten med allmänna kommunikationsmedel till Malmö Stadsteater AB och Malmö Live Konserthus AB gör att många av besökarna kommer från kommuner utanför Malmö. Med hänsyn härtill föreslås att Malmö Stadsteater AB och den regionala verksamheten inom Malmö Live Konserthus AB är de två bolag som ska omfattas av finansieringen enligt Avtalet. Detta förslag innebär i förhållande till vad som gäller idag en koncentration av regionala medel till färre verksamheter i Malmö.

Årlig finansiering

Regionen betalar årligen basfinansiering till Kommunen. År 2019 uppgick basfinansieringen till totalt ca 85,7 Mkr, varav ca 19,9 Mkr avsåg Skånes Dansteater AB och Malmö Opera och Musikteater AB. (Beloppen är angivna i 2019 års värde.)

Regionen ska enligt förslaget svara för en årlig finansiering av kulturinstitutioner i Malmö av regional karaktär (som nyss nämnts är Malmö Stadsteater AB och den regionala verksamheten inom Malmö Live Konserthus AB de två bolag som föreslås omfattas av finansieringen enligt Avtalet). Finansieringen uppgår år 2020 till 65,2 Mkr.

Beloppet för finansiering föreslås från och med år 2021 räknas upp med det tal som bildas av genomsnittet av parternas nettouppräkningstal avseende Regionens kulturnämnd och Kommunens kulturnämnd det aktuella året.

Malmö Live Konserthus AB och Malmö Stadsteater AB ska trots Avtalet vara oförhindrade att kunna söka och erhålla andra regionala och statliga kulturbidrag, i likhet med övriga kulturinstitutioner, och Avtalet ska inte påverka i en sådan bidragsprocess.

Utbetalning av finansiell ersättning

Regionen ska enligt förslaget betala ut ersättningen enligt avtalet årligen till Kommunen per den 1 juli.

Ekonomisk redovisning m.m.

De bidrag som Malmö Stadsteater AB och Malmö Live Konserthus AB erhåller till följd av avtalet ska, enligt förslaget, av Regionens kunna redovisas särskilt och inte tillsammans med den

övriga bidragsgivning som Regionen lämnar till andra kulturinstitutioner i regionen.

Enligt förslaget ska Kommunen årligen till Regionen på en övergripande nivå redovisa utveckling beträffande verksamhet och ekonomi i Malmö Live Konserthus AB och Malmö Stadsteater AB och därvid beakta verksamheten i ett regionalt perspektiv.

Avtalets löptid m.m.

Avtalet föreslås gälla från och med 2021-01-01 och löpa till och med 2045-12-31 och upphör därmed om det sägs upp av part senast den 2040-12-31. Sker inte uppsägning senast angiven dag löper avtalet vidare i femårsperioder med möjlighet för part att bringa avtalet att upphöra med uppsägning 3 år innan respektive femårsperiods utgång.

Det bör i sammanhanget nämnas att avsikten är att fortsätta det långsiktiga förhållandet mellan Kommunen och Malmö Opera och Musikteater AB rörande hyra av operahuset vid Östra Rönneholmsvägen i Malmö.

Övriga villkor

För samtliga villkor hänvisas till förslaget till avtal om finansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö, se bilaga.

Förslag till aktieöverlåtelseavtal avseende Malmö Opera och Musikteater AB samt Skånes Dansteater AB, m.m.

Parterna är överens om att Regionen helt ska överta ägandet och det verksamhetsmässiga och finansiella ansvaret för Malmö Opera och Musikteater AB (finansiering om ca 18 Mkr per år i 2019 års värde) och Skånes Dansteater AB (finansiering om ca 1,9 Mkr per år i 2019 års värde).

Det föreslås därför att aktieöverlåtelseavtal ska ingås genom vilka Kommunen överlåter de aktier som Kommunen äger i de båda bolagen till Region Skåne Holding AB med tillträdesdag den 31 december 2020.

Kommunen äger 1 999 aktier i Malmö Opera och Musikteater AB. Bolaget har ett aktiekapital om 20 Mkr, fördelat på 20 000 aktier vilket innebär att en akties kvotvärde är 1 000 kr. Aktierna föreslås säljas för ett pris motsvarande kvotvärdet och köpeskillingen för aktierna kommer därmed att uppgå till 1 999 000 kr.

Vidare äger Kommunen 299 aktier i Skånes Dansteater AB. Bolaget har ett aktiekapital om 3 Mkr, fördelat på 3000 aktier vilket innebär att en akties kvotvärde är 1 000 kr. Även dessa aktier föreslås säljas för ett pris motsvarande kvotvärdet och köpeskillingen för aktierna kommer därmed att uppgå till 299 000 kr.

För samtliga villkor hänvisas till förslagen till aktieöverlåtelseavtal avseende Malmö Opera och Musikteater AB samt Skånes Dansteater AB, se bilagor.

Ansvariga

Anna Westerling Ekonomidirektör

Daniel Olsson Sektionschef

Andreas Norbrant Stadsdirektör