

AVTAL OM FINANSIERING AV KULTURINSTITUTIONER AV REGIONAL KARAKTÄR I MALMÖ

Mellan

Region Skåne, org. nr 232 100-0255 ("Regionen"),

och

Malmö Kommun, org.nr 212 000 – 1124, ("Kommunen")

(tillsammans "Parterna" och var för sig "Part")

har denna dag träffats följande avtal om finansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö ("Avtalet").

1. Bakgrund

- 1.1 Den 1 januari 1999 lades Kristianstads läns landsting och Malmö hus läns landsting samman till Skåne läns landsting. Samma dag inträdde Malmö kommun i Skåne läns landsting. Sammanläggningen och Kommunens inträde i landstinget beslutades av regeringen. Regeringsbeslutet innefattade bland annat skatteväxlingar avseende Skåne läns landsting och samtliga kommuner i Skåne län och ekonomisk reglering mellan Kristianstads läns landsting, Malmö hus läns landsting och Kommunen. I den ekonomiska regleringen fastslogs bl.a. att "Skåne läns landsting skall vara finansiellt ansvarigt för all kulturverksamhet som klassificeras som regional" och att "den regionala kulturverksamheten i Malmö kunde uppskattas till 135 miljoner kronor i 1996 års budget. När indelningsändringen träder i kraft övertar Skåne läns landsting ett finansiellt ansvar för regional kulturverksamhet som svarar mot detta belopp uppräknat med lönekostnadsindex fram till årsskiftet 1998/99".
- 1.2 Beträffande den regionala kulturverksamheten avsåg skatteväxlingen således ett finansiellt ansvar. Något verksamhetsansvar fördes inte över. Regionbildningen och skatteväxlingen innebar dock att Regionen för alltid övertog utdebiteringsrätten från Kommunen avseende bl.a. regional kulturverksamhet och följdes upp av ett avtal mellan Kommunen och Sammanläggningsdelegerade, som företrädde Regionen, under perioden 1999-01-01 – 2002-12-31. Därefter fortsatte Regionen att betala ut bidrag till Kommunen för regional kulturverksamhet i Malmö enligt de principer som Parterna tidigare kommit överens om.
- 1.3 Regionen och Kommunen förde samtidigt förhandlingar för att finna långsiktig hållbara lösningar avseende finansiering av den regionala och kommunala kulturverksamheten i Malmö. Förhandlingarna fördes med utgångspunkt i att så långt möjligt nå en överensstämmelse mellan utdebiteringsrätt, finansiellt ansvar och verksamhetsansvar samt tryggad långsiktig finansiering.

- 1.4 Förhandlingarna mynnade ut i att Regionen och Kommunen år 2005 ingick ett antal avtal avseende ägande och finansiering av regional kulturverksamhet i Malmö nämligen "Huvudöverenskommelse mellan Region Skåne och Malmö kommun rörande regional kulturverksamhet i Malmö", "Avtal mellan Region Skåne och Malmö kommun om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö", "Avtal om överlåtelse av aktiemajoriteten i Malmö Opera och Musikteater AB", "Avtal om överlåtelse av aktiemajoriteten i Skånes Dansteater AB" samt "Aktieägaravtal mellan Region Skåne och Malmö kommun rörande ägandet av Malmö Opera och Musikteater AB och Skånes Dansteater AB".
- 1.5 Sedan Regionen framfört önskemål om att Regionens holdingbolag, Region Skåne Holding AB, och Kommunen skulle ingå avtal om ny ägarfördelning i Malmö Opera och Musikteater AB samt Skånes Dansteater AB kom Parterna överens om att Region Skåne genom sitt Holdingbolag skulle äga mer än 90 procent av aktierna i majoritetsägda bolag som ingår i koncernen samt att Kommunen därför skulle överlåta en (1) aktie i Malmö Opera och Musikteater AB samt tre (3) aktier i Skånes Dansteater AB till Holdingbolaget.
- 1.6 Med anledning härav ingicks 2015 aktieöverlåtelseavtal samt ett avtal rörande tillägg och ändring till aktieägaravtal avseende Malmö Opera och Musikteater AB och Skånes Dansteater AB.
- 1.7 I samband med frågan om den nya ägarfördelningen i Malmö Opera och Musikteater AB och Skånes Dansteater AB återaktualiserades de överenskommelser som träffades år 2005 rörande ägande och finansiering av regional kulturverksamhet i Malmö mellan parterna däribland "Avtal mellan Region Skåne och Malmö kommun om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö". Avtalet om basfinansiering löper ut 2020-12-31 men ska enligt avtalet vara av långsiktig karaktär och parterna ska i god tid före avtalstidens utgång ta upp överläggningar med inriktning att nå en överenskommelse om basfinansiering som har sin utgångspunkt i de grundförutsättningar som gällande avtal vilar på.
- 1.8 Kommunfullmäktige i Malmö uppdrog den 19 november 2015 åt kommunstyrelsen att inleda överläggningar med Regionen i syfte att utarbeta en kommande överenskommelse mellan Parterna om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö som ska ha sin utgångspunkt i de grundförutsättningar som nuvarande avtal vilar på. Regionstyrelsen beslutade den 5 november 2015 att ge motsvarande uppdrag.
- 1.9 Mot denna bakgrund har Parterna ingått Avtalet.

2. Utgångspunkter för Avtalet

- 2.1 Avtalet ersätter från och med den 1 januari 2021 det mellan parterna gällande avtalet "Avtal mellan Region Skåne och Malmö kommun om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö".

- 2.2 ”Huvudöverenskommelse mellan Region Skåne och Malmö kommun rörande regional kulturverksamhet i Malmö” och ”Avtal mellan Region Skåne och Malmö kommun om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö” ska - för att parternas historik i aktuellt avseende inte ska gå förlorad - även utgöra bilagor till Avtalet.
- 2.3 Parterna är överens om att Regionen till fullo ska ta över ägandet av och det finansiella ansvaret för Malmö Opera och Musikteater AB och Skånes Dansteater AB. Parterna avser således även att ingå aktieöverlåtelseavtal genom vilka Kommunen överlåter de aktier som Kommunen äger i Malmö Opera och Musikteater AB och Skånes Dansteater AB till Regionen.
- 2.4 Malmö Stadsteater AB samt Malmö Live Konserthus AB har ett regionalt upptagningsområde, där ett brett utbud av aktiviteter attraherar besökare från hela regionen. Utbudet och tillgängligheten med allmänna kommunikationsmedel till Malmö Stadsteater AB och Malmö Live Konserthus AB gör att många av besökarna kommer från kommuner utanför Malmö. Med hänsyn härtill är Parterna överens om att Malmö Stadsteater AB och den regionala verksamheten inom Malmö Live Konserthus AB är de två bolag som ska omfattas av finansieringen enligt Avtalet.

3. Årlig finansiering

- 3.1 Regionen ska svara för en årlig finansiering av kulturinstitutioner i Malmö av regional karaktär enligt 2.4. Finansieringen uppgår år 2020 till 65,2 Mkr.
- 3.2 Beloppet för finansiering ska från och med år 2021 räknas upp med det tal som bildas av genomsnittet av Parternas nettouppräkningstal avseende Regionens kulturnämnd och Kommunens kulturnämnd det aktuella året. Uppräkningstalen för Malmö Live Konserthus AB och Malmö Stadsteater AB kan aldrig vara negativa.
- 3.3 Malmö Live Konserthus AB och Malmö Stadsteater AB ska trots Avtalet vara oförhindrade att kunna söka och erhålla andra regionala och statliga kulturbidrag, i likhet med övriga kulturinstitutioner, och Avtalet ska inte påverka i en sådan bidragsprocess.
- 3.4 Regionen ska beakta att Malmö Live Konserthus AB och Malmö Stadsteater AB, vid eventuell ändring av Regionens bestämmelser om bidragsgivning för kulturellt ändamål, inte kommer att missgynnas i förhållande till övriga kulturinstitutioner i regionen.

4. Utbetalning av finansiell ersättning

- 4.1 Utbetalning av ersättning enligt Avtalet sker årligen till Kommunen per den 1 juli.

5. Ekonomisk redovisning m.m.

- 5.1 De bidrag som Malmö Stadsteater AB och Malmö Live Konserthus AB erhåller till följd av Avtalet ska av Regionen kunna redovisas särskilt och inte tillsammans med den övriga bidragsgivning som Regionen lämnar till andra kulturinstitutioner i regionen.
- 5.2 Kommunen ska årligen till Regionen på en övergripande nivå redovisa utveckling beträffande verksamhet och ekonomi i Malmö Live Konserthus AB och Malmö Stadsteater AB och därvid beakta verksamheten i ett regionalt perspektiv.

6. Avtalets löptid m.m.

- 6.1 Avtalet gäller från och med 2021-01-01 och löper till och med 2045-12-31 och upphör därmed om det sägs upp av Part senast den 2040-12-31. Sker inte uppsägning senast angiven dag löper avtalet vidare i femårsperioder med möjlighet för Part att bringa avtalet att upphöra med uppsägning 3 år innan respektive femårsperiods utgång.
- 6.2 Samhällsförändringar, förändrad lagstiftning och ändrade förutsättningar i övrigt i en viss framtid gör att konsekvenserna av Avtalet i viss mån inte är fullt överblickbara i dagens situation. Vid sådana omständigheter som i väsentlig mån rubbar förutsättningarna för Avtalet äger Part påkalla omförhandling av Avtalet.

7. Ändringar och tillägg

- 7.1 Ändringar och tillägg till Avtalet ska vara skriftligen avfattade.

8. Giltighet

- 8.1 Giltigheten av Avtalet förutsätter att Regionensfullmäktige och Kommunens fullmäktige godkänner Avtalet genom beslut som vinner laga kraft.

9. Tvist

- 9.1 Tvist rörande tolkningen och tillämpningen av Avtalet ska avgöras av allmän domstol.

Bilagor till Avtalet:

Bilaga 1: Huvudöverenskommelse mellan Region Skåne och Malmö kommun rörande regional kulturverksamhet i Malmö (från år 2005)

Bilaga 2: Avtal mellan Region Skåne och Malmö kommun om basfinansiering av institutioner av regional karaktär i Malmö (från år 2005)

Detta Avtal har upprättats i två likalydande original, av vilka Parterna har erhållit ett original var.

Kristianstad

Malmö

Datum: _____

Datum: _____

REGION SKÅNE

MALMÖ KOMMUN

[.....]

[.....]