



Datum
2019-05-24
Adress

Yttrande

Diarienummer
KN-2019-1833

Remiss angående Program för att motverka hemlöshet TN-2019-253

Sammanfattning

Kulturnämnden har beretts möjlighet att yttra sig gällande Program för att motverka hemlöshet. Kulturnämnden är positiv till de förslag som framgår av programmet men vill framhålla att hemlöshet även påverkar människors möjligheter att ta del av kultur och ser gärna att kulturen skrivs fram i programmet.

Yttrande

Tekniska nämnden har särskilt önskat svar kring:

- Kommentarer utifrån uppdraget uttryckt i nämnders reglemente och bolags ägardirektiv
- Kommentarer på förslag till styrning, organisation och finansiering av arbetet
- Kommentarer på föreslagna aktiviteter i handlingsplanen

Uppdraget om att motverka hemlöshet utifrån kulturnämndens reglemente

Segregation är en utmaning som rör hela Malmö och staden bör verka gemensamt för att stärka Malmöbornas delaktighet och Malmö's hållbara utveckling. Kulturnämnden verkar för att öka alla Malmöbornas möjligheter till meningsfulla liv präglade av inflytande, demokrati, möjlighet till yttrandefrihet och en känsla av samhörighet. Detta gäller naturligtvis även personer i hemlöshet, med barn som prioriterad målgrupp.

Kulturnämndens hållning är att alla nämnder i Malmö stad bör arbeta för att motverka, och helst minska, hemlösheten i Malmö. I kulturnämndens reglemente formuleras att nämnden ska beakta bland annat ett barnrättsperspektiv. Detta betyder att följa FN:s konvention om barnets rättigheter. Detta kan av kulturnämnden göras inom ramen för samverkan, samarbete och gällande reglemente.

Kulturnämnden har erfarenhet av och stämmer in i den beskrivning som ges av hur individer drabbas av hemlöshet, trångboddhet och osäker boendesituation. Flera av kulturnämndens

verksamheter kommer i kontakt med Malmöbor, däribland barn, som uttrycker på sitt sätt att deras grundläggande behov som inte är uppfyllda står ivägen för deras möjlighet att önska sig, eller uppfatta sin rätt till exempelvis kultur. Flera av kulturnämndens verksamheter är, för trångbodda barn och vuxna, en fristad, tillflykt eller helt enkelt ett extra rum för till exempel studier eller arbete med läxor. Kulturnämnden vill därför framhålla att hemlöshet påverkar människors möjligheter att ta del av kultur och ser gärna att kulturen skrivs fram, sid 24, exempelvis under sista punkten ”Möjligheter till lek, fritid *och kultur* minskar och försvåras.”

För att tydliggöra barnets rätt kan artikel 27 i FN:s konvention om barnets rättigheter lyftas in i den ruta som tar upp ”Fakta om barnkonventionen”, sid 25 i remissversionen av Program för att motverka hemlöshet. Att barnkonventionen blir lag 2020 kan också lyftas fram, exempelvis i inledningen, sid 5, där de mänskliga rättigheterna redan lyfts fram. Det framgår inte tydligt och konkret vilka insatser som möjliggör barnets rättigheter.

I texten sid 5 i remissversionen, lyfts att det allmänna ska trygga rätten till bland annat bostad. Här kan med fördel barnperspektivet lyftas fram och vilka lagrum och praxis gällande barn lyftas fram.

Ett förslag kan vara att lägga till begreppet barnrättsperspektiv under ”Principer för arbetet med att minska och motverka hemlöshet” sid 7.

Styrning, organisation och finansiering av arbetet

Kulturnämnden har inga särskilda kommentarer till styrning, organisation och finansiering av arbetet, mer än att samverkan och långsiktiga lösningar kan lyftas fram ytterligare.

Föreslagna aktiviteter i handlingsplanen

Kulturnämnden anser att det är av stor betydelse att minska och motverka hemlösheten i Malmö. Med utgångspunkt i Malmökommissionens rekommendationer ska kulturnämnden framåt fokusera extra mycket på att skapa förutsättningar för delaktighet och demokratiskt inflytande. Genom samverkan och samarbete kan detta arbete anpassas och till exempel rätt aktiviteter kan nå rätt målgrupper. De insatser kulturnämnden har möjlighet att genomföra i samverkan med andra nämnder, kan nämnas i programmet. Insatserna kan inte exemplifieras nu, men kulturnämnden är öppen för samtal för att fortsätta utveckla detta arbete och gemensamt formulera vilka insatserna kan vara.

Kulturnämndens mål att sjösätta en kulturell allemansrätt för barn och unga kan vara en av flera verksamhetsnära insatser som kan hjälpa till att motverka segregation, stärka Malmöbornas delaktighet och bidra till Malmös hållbara utveckling.

Programmet lyfter, på sid 25, tydligt de utmaningar och förhållanden barn befinner sig i och drar själva slutsatsen att ”...om denna artikels (FN:s konvention om barnets rättigheter, artikel 27) andemening skulle efterlevas borde inget barn växa upp i hemlöshet i staden.” Kulturnämnden delar denna uppfattning och menar att de insatser som beskrivs i programmet

kan tydliggöras och konkretiseras. En barnkonsekvensanalys hade med fördel kunnat ingå i processen i framtagandet av detta program för att motverka hemlöshet.

Övriga synpunkter

I vissa delar av texten är det svårt att förstå vilka insatser som avses. Exempelvis på sid 22 är det oklart om avsikten är att kommunen och bostadsutvecklare tillsammans ska starta bostadsprojekt med inriktning på hyresnivå på ca 5000 kr i mån. En tydligare text kring detta klargör säkert utredarens intentioner.

Ordförande

.....
Frida Trollmyr (S)
.....

Kulturdirektör

.....
Pernilla Conde Hellman
.....