



Datum  
2019-06-11  
Vår referens  
Lisa Möller  
Controller  
lisa.moller@malmo.se

## Tjänsteskrivelse

### **Utredning - Konsekvensanalys Region Skånes kulturnämnds besparingar STK-2019-727**

#### **Sammanfattning**

Kulturnämnden beslutade 24 april 2019 att godkänna en konsekvensanalys av Region Skånes kulturnämnds besparingar och vilka konsekvenser de får för Malmös kulturliv och nämndens ansvarsområden. Enligt kulturförvaltningens kartläggning är effekterna betydande, och både arbetsvillkoren för kulturaktörerna och i förlängningen kulturutbudet och attraktionskraften i Malmö och Skåne påverkas negativt.

#### **Förslag till beslut**

Kommunstyrelsens arbetsutskott föreslår kommunstyrelsen besluta

1. Kommunstyrelsen lägger utredningen till handlingarna.

#### **Beslutsunderlag**

- Kulturnämnden beslut 190424 §46 med Reservation (M+C) och (SD)
- Tjänsteskrivelse kulturnämnden
- G-Tjänsteskrivelse KSAU 190805 Utredning från kulturnämnden - konsekvensanalys Region Skånes kulturnämnds besparingar

#### **Beslutsplanering**

Kommunstyrelsens arbetsutskott 2019-08-05

Kommunstyrelsen 2019-08-14

#### **Beslutet skickas till**

Kulturnämnden

#### **Ärendet**

Regionfullmäktige i Skåne har beslutat att minska den regionala kulturnämndens anslag för 2019 med 17,8 Mkr jämfört med föregående år, vilket är en minskning med drygt 5%. Angivna motiveringar är ett ansträngt ekonomiskt läge och prioritering av annan regional verksamhet. Som en följd av detta har Statens kulturråd minskat statsbidraget till Region Skåne med 2 Mkr jämfört med 2018, en reducering med 1%.

Med hänvisning till besparingarna har Region Skånes kulturnämnd beslutat att göra uppehåll i utlysningar av sökbara utvecklingsbidrag och särskilda utvecklingsmedel under 2019 samt att frysa flertalet verksamhetsbidrag och stöd till pågående utvecklingsprojekt på 2018 års nivå.

Region Skånes kulturförvaltning har under 2019 i uppdrag att göra en genomlysning och en översyn av bidragsstrukturen och villkoren för bidrag.

Kulturförvaltningen har kartlagt vilka verksamheter i Malmö som främst påverkas av nedskärningarna och inhämtat synpunkter från ett antal berörda aktörer. Kulturnämnden beslutade att godkänna rapporten på sitt sammanträde i april. De beslutade då även att skicka rapporten till kommunstyrelsen för att slutsatserna ska kunna beaktas i det fortsatta budgetarbetet samt för att tillkännage utredningens resultat för Malmö kommunfullmäktige.

Kartläggningen visar att konsekvenserna på kort sikt är mest kännbara för de aktörer inom det fria kulturlivet som i hög grad är beroende av regionala utvecklingsbidrag, bland annat inom scenkonstområdet. Utrymmet för konstnärligt nyskapande produktioner minskar och redan ansträngda arbetsvillkor försämras.

På längre sikt kan återväxten inom det professionella kulturlivet påverkas liksom möjligheterna till fortsatt utveckling och nya samarbeten inom kultursektorn. Sammantaget kan detta leda till ett minskat kulturutbud för invånarna i Malmö och Skåne och en minskad mångfald i utbudet. Rapporten beskriver hur detta, i förlängningen, påverkar både stadens och regionens attraktivitet, såväl utifrån ett besöksnäringssperspektiv och ett konstnärligt perspektiv som utifrån ett medborgarperspektiv. Övriga bidragsgivare, bland andra Malmö stad, påverkas om en viktig medfinansiär drar ner sitt stöd. Vidare riskerar förtroendet för kultursamverkansmodellen (vars syfte är att främja samspelet mellan den statliga, regionala och kommunala kulturpolitiken samt skapa utrymme för regionala variationer på området) och för Region Skånes kulturpolitiska roll att försvagas.

#### ***Konsekvenser för Malmöbaserade verksamheter och för Malmö stad***

Utvecklingsbidragen och de särskilda utvecklingsmedlen, som nu pausas, har främst riktats till den professionella kultursektorn. Bidragen har fördelats till fria kulturaktörer, institutioner, studieförbund och kommuner. Flertalet som fått bidrag är fristående organisationer och kulturskapare. Anslagen motsvarar det som brukar kallas projektbidrag.

Ungefär hälften av dessa anslag, ca 9 Mkr, har under 2017 och 2018 beviljats till kulturaktörer med huvudsaklig hemvist i Malmö. Totalt under 2017 och 2018 har ca 125 Malmöanknutna projekt beviljats bidrag på mellan 14 tkr och 500 tkr. I en majoritet av dessa projekt finns någon form av medfinansiering från Malmö stad, antingen genom kulturstödet, via kulturförvaltningen i övrigt eller via kommuncentrala medel. Många av aktörerna och projekten har en regional spridning. Bidragen har fördelats inom olika konstformer som scenkonst, bild och form, musik, litterära arrangemang, kulturarv, filmarrangemang, dataspel och nationella minoriteters kulturverksamhet. Malmö stad har också fått del av bidragen genom olika projekt.

Rapporten beskriver att för Malmö stad, som bidragsgivare till det fria kulturlivet, innebär besparingarna ett ökat tryck och därmed också ett behov av att göra hårdare prioriteringar. Detta är redan nu märkbart i ansökningarna om projektstöd till Malmö kulturförvaltning våren 2019. Enbart ett fåtal projekt inkluderar nu beviljade regionala utvecklingsbidrag i sin budget. Vanligen brukar budgeterade anslag från Region Skåne finnas med i betydligt fler projekt.

#### **Stadskontorets kommentar**

Kulturnämnden har även i sin budgetskrivelse inför budget 2020 lyft den oro som rapporten beskriver. Det handlar främst om den direkta och långsiktiga påverkan som neddragningarna

väntas få på stadens kulturliv, men också om det ökade tryck som detta innebär för Malmö kulturnämnd som bidragsgivare. Stadskontoret föreslår att kommunstyrelsen lägger rapporten till handlingarna.

**Ansvariga**

Anna Westerling Ekonomidirektör

Eva Marie Tancred Utvecklingssekreterare

Andreas Norbrant Stadsdirektör