



## **Fråga till Katrin Stjernfeldt Jammeh om förbättring av Malmös nattliv inför Eurovision Song Contest 2024**

Under kommunfullmäktige den 31 augusti 2023 framförde jag en fråga till kommunstyrelsens ordförande angående utvecklingen av Malmös nattliv inför Eurovision Song Contest 2024. Frågan syftade till att klargöra strategier för att göra stadens nattliv mer attraktivt och konkurrenskraftigt jämfört med vår grannstad Köpenhamn, särskilt med tanke på det kommande stora evenemanget.

Vid den tidpunkten var svaret på frågan något svävande, förmodligen på grund av den tidiga fasen av planeringen. Trots detta närmar vi oss nu snabbt Eurovision, och en konkret plan för att integrera stadens nattlivsaktörer har ännu inte kommunicerats. Samtal med olika näringsaktörer inom kultursektorn har avslöjat en oro över att Malmö riskerar att underutnyttja de resurser och talanger som redan finns inom stadens gränser.

Det är av yttersta vikt att vi tar tillvara på det potentiella nattlivet i Malmö. En välmobiliserad och attraktiv nattscen under Eurovision skulle inte bara gynna besökare och turister under själva evenemanget, utan även skapa långsiktiga fördelar för Malmös invånare och näringsliv.

### **Jag ställer därför följande fråga:**

Hur avser staden att rusta Malmös nattliv för att göra det till ett attraktivt besöksmål som kan konkurrera med Köpenhamn under Eurovision Song Contest 2024?

Malmö 2024-02-27

Anton Sauer (C)