

Fråga

Fråga till finanskommunalrådet Katrin Stjernfeldt Jammeh gällande Malmö Live och Malmö Stadsteaters underskott.

Sydsvenska dagbladet har den senaste veckan gjort en serie artiklar kring vinstuttag från MKB och MKB net som används för att justera resultaten i Malmö Live och Malmö Stadsteater. Att använda vinst från dessa bolag till annan verksamhet är ingen ny företeelse, utan har gjorts under många år.

Sverigedemokraternas inställning till detta har under många år varit att dessa medel ska stå kvar i dessa starka bolag för att främst bygga nya bostäder, detta har i våra budgetar genom åren också varit ett kommunfullmäktige uppdrag.

I lagstiftningen går att läsa, kommuner får driva näringsverksamhet om den drivs utan vinstsyfte och går ut på att tillhandahålla allmännyttiga anläggningar eller tjänster åt medborgare i kommunen. Aktiebolagslagens utgångspunkt är dock att ett aktiebolag ska drivas med vinst. Vidare går att läsa, ett allmännyttigt bostadsbolags värdeöverföringar till kommunen får under ett räkenskapsår inte överstiga ett belopp som motsvarar statslåneräntan plus en procentenhet av bolagets kapital. Dock finns undantagsregeln som säger att kommunen får ta hela bolagets vinst om pengarna främjar integration och social sammanhållning eller åtgärder som tillgodoser bostadsbehovet för personer som kommunen har ett särskilt ansvar för.

Malmö stad har dock en bolagskoncern där Malmö stadshus AB äger alla kommunens bolag, poängen med detta är att kunna kringgå Aktiebolagslagen och flytta hela vinsten från bolag med vinst till bolag som har ett underskott utan att behöva skatta för vinsten, en form av skatteplanering som Malmö stads styrande partier avskyr när det gäller privata bolag som driver skolor, vårdbolag m.m

Om man bortser från all moral och etik gentemot MKBs hyresgäster, Malmöborna samt hur stadens olika partier vill använda vinsterna och man endast ser det ur ett ekonomiskt perspektiv så är detta sätt det bästa. Det man dock bör beakta är att Malmö stad, Malmö stadshus AB förfogar över ett par bolag som under väldigt många år tillåtits att gå med stora underskott utan någon som helst åtgärd från ägaren.

Skulle dessa bolag vara privata som fick anpassa sig efter förutsättningarna på marknaden så hade dessa bolag för längesedan varit försatta i konkurs, men Malmö stad har år efter år utan åtgärder varit passiva och helt utan handling låtit detta få fortgå. Sverigedemokraternas uppfattning är att detta är ett enormt svek mot de Malmöbor som betalar skatt.

Med anledning av ovan vill jag fråga Katrin Stjernfeldt Jammeh

Kommer kommunledningen att på något sätt vidta några åtgärder för att vända de negativa resultat som Malmö Live och Malmö Stadsteater genom flertalet år uppvisat.

För Sverigedemokraterna Malmö

Anders Olin

2023-09-25