



Datum
2018-10-02
Adress

Yttrande

Diarienummer
GYVF-2018-2595

Till
Kommunstyrelsen

Remiss angående Motion av Stefan Lindhe (M) om skolungdomarna och kulturinstitutionerna i Malmö STK-2018-647

Gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden föreslås besluta att lämna följande yttrande:

Sammanfattning

Gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden ser positivt på motionens syfte, dock vill nämnden lyfta vikten av hela Malmös kulturutbud. Ett särskilt anslag för elevbesök vid kulturinstitutionernas verksamheter specifikt säkerställer inte en likvärdig tillgång till kultur för gymnasieskolans elever. Gymnasie- och vuxenutbildningsnämndens fokus ligger på att stärka befintliga samverksstrukturer för att utöka elevernas möjligheter att ta del av Malmös kulturutbud. Förhoppningen är att de organisatoriska förändringar förvaltningen just nu genomgår ska leda till en tydligare riktning och nya former för samverkan i frågan.

Mot bakgrund av ovanstående och övriga synpunkter i yttrandet anser gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden motionen besvarad.

Yttrande

Motionens innehåll

Stefan Lindhe (M) yrkar i en motion till kommunfullmäktige att kommunstyrelsen ska få i uppdrag att förstärka möjligheterna för gymnasieelever att besöka kulturinstitutionerna i Malmö. Motionären menar att gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden, kulturnämnden, Malmö symfoniorkester, Malmö Opera samt Malmö stadsteater bör träffa en överenskommelse om ett centralt anslag som skolorna kan använda till elevbesök på kulturinstitutionernas verksamheter.

GVN:s synpunkter

GVN delar motionärens åsikt om vikten av att låta ungdomar ta del av kulturutbudet i staden och att gymnasieelevernas tillgång till denna kan förstärkas. Utifrån kommunfullmäktigemålet *I Malmö ska alla kunna utvecklas och stärkas med hjälp av ett meningsfullt fritids- och kulturliv* arbetar GVN med att gymnasieelever ska få större möjligheter att ta del av

kulturen i Malmö. Fritids- och kulturliv är viktigt för de målgrupper nämnden ansvarar för och etablerade samarbeten med till exempel kulturförvaltningen kommer att vara prioriterade framöver. Genom samverkan har gymnasieskolan en möjlighet att bidra till att fler ungdomar får en meningsfull fritid.

Nämnden anser inte att ett särskilt anslag är nödvändigt för att stärka elevernas möjligheter att besöka kulturinstitutionerna. Malmö erbjuder en mängd kulturella evenemang och aktiviteter som inte inkluderas av kulturinstitutionernas verksamheter och denna mångfald bör även fort-satt tas tillvara. Det är också oklart hur ett centralt anslag skulle finansieras och vilken instans som skulle ansvara för handläggning och beslut om tilldelning. Det bör även tydliggöras om detta endast skulle gälla de kommunala gymnasieskolorna eller även de fristående skolorna.

Enligt GVN är ett anslag i sig inte är en garanti för likvärdighet utan att det krävs andra insatser för att eleverna ska erbjudas en likvärdig tillgång till kultur. Det har tidigare funnits ett anslag på gymnasie- och vuxenutbildningsförvaltningen, varifrån skolorna fick möjlighet att söka medel för att finansiera exempelvis teaterbiljetter. Dock finns detta inte längre kvar eftersom handläggningen innebar ett stort administrativt merarbete samtidigt som endast ett fåtal skolor nyttjade möjligheten att ansöka.

Vidare bör tilläggas att gymnasieelevernas kursplaner är mer komplexa än motsvarande för grundskoleelever, vilket innebär att utrymmet för att planera in aktiviteter utanför kursplanens innehåll är litet. Varje lärare planerar för aktiviteter utifrån sin professionella bedömning och med hänsyn till relevansen för elevernas utbildning. Det kan även nämnas att kulturförvaltningen våren 2016 gjorde en kartläggning som visade att samtliga kommunala gymnasie-skolor, på något sätt, tog del av förvaltningens utbud under läsåret 2015/2016.

Mot bakgrund av detta menar GVN att fokus bör läggas vid att utveckla och stärka de samverkansstrukturer som finns och även hitta fler former för samarbete utifrån den nya organisationen. Förvaltningen genomgår för närvarande en relativt omfattande omorganisation vilket kommer att kunna öppna för nya former av samarbete som kan gynna gymnasieelevers tillgång till kulturupplevelser.

Ordförande

.....
[Förnamn Efternamn]
.....

[Fyll i titel]

.....
[Förnamn Efternamn]
.....

[Här anger du om det finns reservationer/särskilda yttranden]