

Till MUCF

Kort sammanfattning av ansökan med diarienummer 1422/21

“Youth as Agents to Negate Global climate change via visual means”.

Kort sammanfattning

I projektet föreslås användning av animationsteknik som ett sätt att ge ungdomar möjlighet att aktivt delta i kampen mot miljöfrågor som klimatförändringar. Det syftar till att skapa en samling av utbildningar för ungdomsledare, så att de kan förstå animationsteknik och integrera den i sina träningsrutiner, för att ge ungdomar möjlighet att behärska animationsvideor med sina budskap om klimatfrågor samt lösningar och på så sätt bli aktiva medborgare i kampen mot klimatförändringarna.

• **Ansökarens namn**

Malmö Ideella

• **Deltagande länder**

Sverige (2), Bulgarien (1) och Grekland (1)

• **Antal deltagare samt deras profil**

Ungdomar från varje deltagande land deltar i projektet. Utbildningarna kommer att organiseras i värdorganisationens land.

Utbildning 1: Deltagare är 2 Youth workers och 3 Youth Learners från varje deltagande land som deltar i projektet.

Utbildning 2: Deltagare är 4 Youth Trainers och 4 Youth Learners från varje organisation.

• **Projektets mål/syfte**

Projektpartnerna förväntas föreslå de läroplaner som ska användas under utbildningarna, genomföra pilotkurserna på ungdomsutbildare och i sin tur testa effekterna av dessa kurser genom att genomföra pilotutbildningar för ungdomar. Ungdomsdeltagarna kommer i sin tur att skapa korta animationsvideor som kommer att laddas upp på onlineplattformar och spridas. Projektet förväntas nå ut till studieförbund och fler ungdomsorganisationer som inspirerats av att använda dessa föreslagna metoder.

• **Projektets huvudaktivitet/er, vart ska de vara och hur länge ska de pågå**

I projektet föreslås två utbildningar. Dessa utbildningar kommer att inriktas på ungdomsledare blandade med ungdomar (ledare), vilket ger dem den nödvändiga kompetens som krävs för att förstå animationsteknik och dess funktioner. Därefter kommer ungdomsledarna som biträds av ledarna att utbilda ungdomar i ämnen lokalt, som tar med sig sina nyfunna färdigheter och vägleder ungdomarna med att skapa korta animationsfilmer om klimatförändringar som publiceras i kanaler som videos.