

Motion

Till kommunfullmäktige

Omvandling av Malmöfestivalen

Musik, dans och kräftor. Malmöfestivalen betyder mycket för många. Festivalen lockar både skåningar och turister. Men samtidigt som mycket hänt i Malmö de senaste decennierna, har utvecklingen av festivalen stått still. Det är dags att för en ny, utvecklad och mer decentraliserad festival.

Många är de minnen vi har av Malmöfestivalen. Drakbåtstävlingar, en gigantisk kräftskiva och varma nätter framför musikscenen på Stortorget. Festivalen har en stor plats i många skåningars hjärtan. Med inspiration från tyska Kieler Woche slog den upp portarna första gången år 1985.

Malmöfestivalen har både varit älskad och omstridd. För lång, för kort, för enformig, fel placering och för högljud, åsikterna har varit många. Men festivalen lockar många. Förra året var 1,4 miljoner besökare var på plats. Det gör festivalen till en viktig besöks- och tillväxtmotor i Öresundsregionen. Men festivalens innehåll och utformning behöver ses över för att bli mer lokalt förankrad.

Runt om i Sverige omvandlas stadsfestivaler med stor framgång. För Malmö bör större fokus bör ligga på att lyfta stadens kultur-, närings- och föreningsliv. En festival som faktiskt firar Malmö och vad vi har att erbjuda turister liksom Malmöbor. Malmö Stad behöver släppa på kontrollen över festivalen och ge olika sektorer, vare sig det är restaurangbranschen eller musikscener, större utrymme att visa Malmös bästa sida.

Ett växande Malmö med god tillgång till kollektivtrafik möjliggör även en decentralisering av festivalen. Med flera mötespunkter som stöttar det lokala näringslivet som exempelvis restauranger och krogar. Fokus för kommunens delaktighet i festivalen bör ligga på att lyfta det lokala och förenkla för dessa att vara tillgängliga för turister och Malmöbor. Vi har flera olika miljöer som är ypperligt lämpade för aktivitet som inte nyttjas till fullo, exempelvis Folkets Park och Pildammsparken.

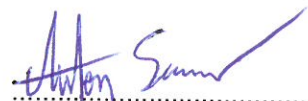
Kommunen bör prioritera att lyssna på våra lokala aktörer, en väsentlig del av Malmöfestivalen och skapa ett evenemang i samråd och samspel. Där de som skapar vår lokala kulturscen får utrymme att skina samtidigt som vi gynnar det lokala näringslivet.

Centerpartiet föreslår kommunfullmäktige besluta:

att uppdra åt *tekniska nämnden* att utreda hur Malmöfestivalen kan förändras för att decentraliseras och på ett tydligare sätt spegla Malmö, involvera fler delar av staden och i större utsträckning involvera det lokala kultur- förenings- och näringslivet.



Charlotte Bossen (C)



Anton Sauer (C)