



Datum
2019-05-27
Adress
205 80 Malmö
Diarienummer
ASN-2019-5902

Yttrande

Till
kulturnämnden

Handlingsplan för kulturstrategi 2019–2020 KN-2019-1093

Arbetsmarknads- och socialnämnden föreslås besluta att lämna följande yttrande:

Sammanfattning

Arbetsmarknads- och socialnämnden har mottagit *Handlingsplan Kulturstrategi 2019-2020* att avge yttrande kring. Nämnden anser att det åtagande som gäller arbetsmarknads- och socialnämnden är relevant och genomförbart. Nämnden anser att handlingsplanen är otydlig avseende vilka mål som avses i frågeställningen om måluppfyllelse. Nämnden ställer sig positiv till att åtaganden följs upp i samband med ordinarie måluppföljningsarbete i samband med årsanalysen. Arbetsmarknads- och socialnämnden menar att förutsättningarna för arbetet med kulturstrategin förändrades i samband med Malmö stads omorganisation år 2017. Nämnden anser därför att kulturstrategin borde omarbetas så att den utgår ifrån och möter nuvarande organisation. Mot denna bakgrund ser nämnden skäl att inte förlänga nuvarande strategi till år 2021.

Yttrande

Kulturnämnden har särskilt önskat svar på ett antal frågor. Arbetsmarknads- och socialnämndens svar på dessa frågor följer nedan.

Anser nämnderna/bolagen att åtagandena är relevanta och genomförbara utifrån de utmaningar som Malmö stad står inför?

Kulturnämnden har på ett föredömligt sätt involverat arbetsmarknads- och socialnämnden i framtagandet av det åtagande som berör nämnden, vilket medfört att åtagandet upplevs som både relevant och genomförbart. Däremot kan åtagandet te sig en aning lösryckt vid läsning av handlingsplanen, varför en bakgrundsbeskrivning till åtagandets inriktning med fördel hade kunnat finnas med.

Som beskrivits ovan anser arbetsmarknads- och socialnämnden att kulturnämnden involverat sociala perspektiv i utformandet av sin verksamhet. I de fall där barns deltagande i kulturlivet hindras är kompensatoriska insatser viktiga. För att tydligare tillvarata människors egna

resurser har arbetsmarknads- och socialnämnden tillsammans med kulturnämnden formulerat ett åtagande om att stärka föräldrars förmåga att tillsammans med sina barn ta del av stadens kulturutbud.

Arbetsmarknads- och socialnämnden föreslår att rubriken ”omsorg” som används för att beskriva utvecklingsområdet ändras till ”stöd och socialt arbete” – även detta för att på ett bättre sätt signalera att individens egna resurser och förmåga tas tillvara.

Hur anser nämnderna/bolagen att åtagandena bidrar till nämndernas/bolagens måluppfyllelse?

Det är oklart i frågeställningen ovan, såväl som i formuleringarna i handlingsplanen, vilken måluppfyllelse som avses. Det behöver framgå tydligare när det är måluppfyllelse av nämndsmål respektive de kulturstrategiska målen som avses.

Arbetsmarknads- och socialnämnden menar att handlingsplanen på ett tydligare sätt kan beskriva hur de olika kommunfullmäktigemålen valts ut och matchats mot respektive nämnders åtaganden.

Arbetsmarknads- och socialnämnden ställer sig positiv till att åtaganden följs upp i samband med ordinarie måluppföljningsarbete i samband med årsanalysen. Att det kulturstrategiska arbetet lyfts på direktörsnivå en gång per år bedöms också kunna innebära ökad måluppfyllelse av åtaganden.

Hur ställer sig nämnderna/bolagen till en förlängning av den gällande kulturstrategin fram till 2021? Detta med anledning av att arbetet med att uppdatera den nuvarande Kulturstrategin har fördröjts.

Arbetsmarknads- och socialnämnden menar att förutsättningarna för arbetet med kulturstrategin förändrades i samband med Malmö stads omorganisation år 2017. Nämnden anser därför att kulturstrategin borde omarbetas så att den utgår ifrån och möter nuvarande organisation. Mot denna bakgrund ser nämnden skäl till att inte förlänga nuvarande strategi till år 2021. Det som talar emot en omedelbar revidering av kulturstrategin är att det bedöms vara en omfattande process som kräver hög grad av involvering av övriga nämnder och som inte bör skyndas fram.

Övriga synpunkter från arbetsmarknads- och socialnämnden

Framtagandet av nuvarande strategi och handlingsplan skedde innan arbetsmarknads- och socialnämnden bildades varför nämnden inte deltagit i arbetet. Arbetsmarknads- och socialnämnden har sedan den bildades den 1 maj 2017 deltagit i arbetet med kulturstrategin. Nämnden har upplevt vissa svårigheter i att koppla åtaganden i handlingsplan för kulturstrategi 2014-2018 till nämndens uppdrag och verksamhet. De konkreta exempel på insatser som nämns i föregående handlingsplan ger en delvis missledande bild av vad nämnden kan göra för att öka tillgången till kultur för de Malmöbor som nämnden möter. Nämnden möter individer som av olika anledningar befinner sig i utsatta situationer, till exempel individer med svag ekonomi, personer som är nyanlända i Sverige och människor som saknar bostad. En stor del av nämndens verksamhet är myndighetsutövning och

nämnden har svårt att se hur kulturperspektiv ska kunna integreras i detta arbete. Riktade satsningar på fribiljetter eller kulturbidrag till vissa grupper riskerar också att stå i konflikt med gällande lagstiftning som ställer höga krav på att kommunerna behandlar sina invånare enligt principen om likställighet. Nämnden ser att det finns vinster i att låta kulturen fungera som ett medel för förbättrad måloppfyllelse inom nämndens ordinarie verksamheter. För att realisera den potential kulturen kan ha i socialt arbete ser nämnden ett behov av ett gemensamt arbete med kulturnämnden för att konkretisera hur detta ska gå till i praktiken.

Istället för att rikta särskilda insatser till dessa grupper, vilket i sig kan bidra till stigmatisering, anser nämnden att de generella satsningarna på gratis arrangemang runt om i staden som bland annat görs inom ramen för Sommarscen bör fortsätta. El Sistema är ett annat exempel på en insats som möjliggör att barn och unga som kanske annars inte deltagit i Kulturskolans verksamhet ges möjlighet att spela instrument. Både Sommarscen och El Sistema är exempel på hur Kulturnämnden integrerar sociala perspektiv och perspektiv på utsatt i kulturinstitutionernas verksamhet och i kulturlivet. Arbetsmarknads- och socialnämnden bidrar gärna i kulturnämndens arbete för att vidga perspektiven på social utsatthet ytterligare.

Arbetsmarknads- och socialnämnden anser att föreliggande förslag på handlingsplan på ett bättre sätt utgår ifrån nämnden uppdrag och dess verkliga förutsättningar, än vad tidigare handlingsplan gjorde. Nämnden anser dock att handlingsplanens inledning är för svepande i sin beskrivning av vilka utmaningar som åsyftas samt i framställningen av kulturens roll i hanterandet av dessa. Nämnden hade önskat en mer konkret beskrivning med exempel på hur kulturen kan bidra till att lösa samtida utmaningar i staden.

Ordförande

.....
[Förnamn Efternamn]
.....

[Fyll i titel]

.....
[Förnamn Efternamn]
.....

[Här anger du om det finns reservationer/särskilda yttranden]